

دکوراسیون بهاری خانه

با شروع فصل بهار و حس و حال پر از رنگ و لعابش وقت آن می‌رسد که دستی به سر و روی خانه‌مان بکشیم و دکوراسیون منزل خود را بهاره کنیم

برای بهاری شدن دکوراسیون قسمت‌های مختلف خانه مانند نشیمن، آشپزخانه و... لزوماً نیازی به صرف هزینه‌های بسیار زیاد و خرید وسایل گران قیمت نیست. شما می‌توانید هم با کمترین هزینه و هم با صرف هزینه‌هایی بنا بر بودجه خود به خوبی از پس این ماجرا بآیید. در این مطلب همراه ما باشید تا به سراغ بخش‌های مختلف از دکوراسیون منزل برویم و در بهاره کردن دکوراسیون هر کدام از آن‌ها به شما کمک کنیم.

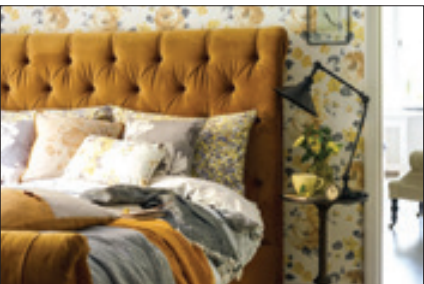
دکوراسیون بهاری نشیمن

برای آن که بتوانید دکوراسیون نشیمن منزل خود را بهاری کنید، راه‌های بسیار متفاوتی وجود دارد. اگر محدودیت بودجه ندارید می‌توانید تغییراتی اساسی‌تر را در خانه خود ایجاد کنید می‌توانید، به تعویض مبلمان نشیمن خود فکر کنید. استفاده از رنگ‌های بهاره مثل سبز، صورتی، زرد و... و تنالیت‌های متفاوتی از آن‌ها ایده بسیار خوبی خواهد بود. علاوه بر این شما می‌توانید روی طرح‌پارچه مبلمان خود نیز تمرکز کنید. در این میان با توجه به فصل بهار انتخاب مبلمان با پارچه‌های گل‌دار انتخاب بسیار خوبی خواهد بود. اگر هم نمی‌خواهید هزینه زیادی را صرف دکوراسیون بهاری خود کنید، می‌توانید درباره کوسن‌های مبلمان خود فکر کنید. استفاده از کوسن‌هایی با طرح گل یا حتی رنگ‌های بهاره در کنار مبلمان ساده می‌تواند ترکیب بسیار زیبایی را ایجاد کند. راهکار دیگری که می‌توانید برای بهاری کردن دکوراسیون نشیمن منزل خود انجام دهید و خیال‌تان از بابت هزینه‌ها چندانی بالا نیاید، استفاده از شال مبلمان است. امروزه در بسیاری از مدل‌های طراحی جدید دکوراسیون نشیمن از شال‌هایی استفاده می‌شود که روی مبلمان قرار می‌گیرند و راحتی و البته دنجی فضای افزایش می‌دهند. شما می‌توانید با توجه به طرح و البته رنگ مبلمان خود شال مبلی را انتخاب کنید که با رنگ‌های بهاری هماهنگی داشته باشد.



دکوراسیون آشپزخانه و ناهارخوری

برای آن که بتوانید دکوراسیون آشپزخانه یا ناهارخوری‌تان را بهاری کنید، می‌توانید از ایده‌های متفاوتی استفاده کنید. در صورتی که تصمیم به تغییرات دکوراسیونی بزرگ‌تر و اصلی‌تر دارید، می‌توانید از میز و صندلی غذاخوری جدید با رنگ و طرح‌های بهاری استفاده کنید. اگر هم میز و صندلی‌هایتان قدیمی هستند دستی به سر و رویشان بکشید و آن‌ها را رنگ‌آمیزی کنید. علاوه بر این استفاده از ظروف رنگی با طرح گل نیز می‌تواند حال و هوای آشپزخانه شما را بهاری‌تر کند. به خصوص آن که آن‌ها را با زیبایی هر چه تمام‌تر روی میز بچینید و سفره زیبا و خوش‌رنگی را تزئین کنید. علاوه بر این نیز چیدمان گل‌های زیبا و بهاری روی میز ناهارخوری یا کانتر آشپزخانه نیز ایده بسیار خوبی برای بهاره کردن دکوراسیون منزل شما به شمار می‌آیند.



دکوراسیون اتاق خواب بهاره

فضای اتاق خواب نیز به عنوان یکی دیگر از بخش‌های مهم خانه به لحاظ آن که به نوعی یک حریم شخصی برای اعضای خانواده به شمار می‌آید به دکوراسیونی با حال و هوایی مثبت نیاز دارد. فصل بهار نیز بهانه خوبی است که این حس خوب را به دکوراسیون اتاق خواب خود مهمان کنیم و برای این کار نیز راه‌های متفاوتی وجود دارد. یکی از ساده‌ترین راه‌ها برای داشتن دکوراسیون اتاق خواب بهاری استفاده از روتختی و کالای خوابی با طرح گل یا هر طرح و رنگ بهاری دیگر است. علاوه بر این شما می‌توانید چند گلدان و گل بهاری را نیز در اتاق خواب خود نگهداری کنید. یکی از بهترین راه‌ها برای این کار آن است که



گلدان‌های کوچکی را تهیه کنید و آن‌ها را روی میز پاتختی خود قرار دهید تا همیشه جلوی چشمتان باشند و به محض بیدار شدن از خواب، حس و حال خوب آن‌ها را به خود انتقال دهید. تعویض پرده اتاق خواب یا حتی کاغذدیواری‌های بهاری نیز ایده‌های دیگری هستند که می‌توانند در زیبایی و بهاری‌تر شدن دکوراسیون اتاق خواب‌تان به کمک‌تان بیایند.

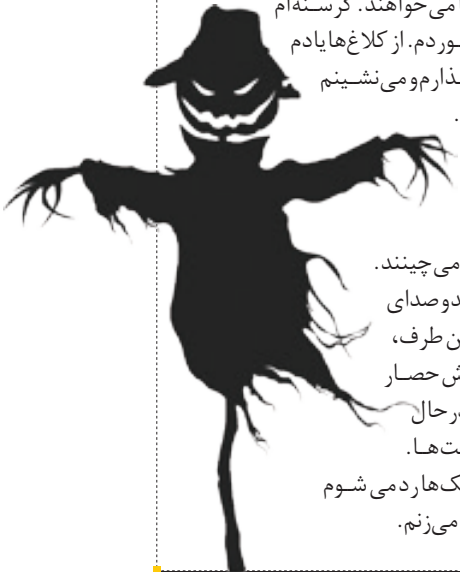
مترسک‌ها مشغول کارند

جواد ماهر



زمین‌های زعفران را آبان آب می‌دهیم. کلاغ‌ها می‌ایستند جلوی آب. آب، توی زمین پیش می‌رود و کلاغ‌ها جلوی آب راه می‌روند. دلم می‌خواهد بیل بدهم دست کلاغ‌ها تا کمک کنند. به جز کلاغ چند مدل پرند دیگر هم در اطراف قدم می‌زنند. زاغ و یک پرند بامزه و بازیگوش اندازه کلاغ که محلی‌ها به آن کلجک می‌گویند و یک پرند کوچکی اندازه گنجشک ولی کشیده‌تر و پر نقش و نگارتر و پادرازتر. من کبوتر چاق‌چاهی هم دیده‌ام. پرند‌ها آب می‌خورند. توی آب سر و می‌شویند. گاهی به آب می‌زنند و حمام می‌کنند. گاهی توی آب نوک می‌زنند و چیزی برمی‌دارند. برخی حشره‌ها در آب گیر می‌افتند. مورچه‌ها از همه ز رنگ‌ترند. بوی آب را که می‌فهمند لانه را قفل و موم می‌کنند و غیب می‌شوند. آب می‌گیریم و یاد پاییزی می‌پیچد توی تن درختان توت کنار مزرعه. درخت توت‌ها می‌ارزند و برگ می‌ریزند. برگ می‌ریزند و کچل می‌شوند مثل بچه دبستانی‌ها. در زمین بگلی کشاورزی گندم می‌کارد. گندم‌ها را امشت مشت از توی کوله‌اش پاش می‌دهد و تراکتورش را سوار می‌شود و پل و در زمین را درست می‌کند. فردا نوبت آب اوست. می‌گوید: "این گندم‌های چاق نان نمی‌شود. گندم باید دیمه باشد تا نان شود." من برای کلاغ‌ها نارنگی پوست می‌کنم و نان خالی می‌اندازم. نمی‌خورند. پنبه و تخم مرغ و کره مربا می‌خواهند. گر سته‌ام بود و همه تخم مرغ را خوردم. از کلاغ‌ها یادام نبود. بیل را کنار می‌گذارم و می‌نشینم

یک چای گرم می‌ریزم. به کلاغ‌ها تعارف می‌کنم. سرگرم آب‌اند. کشاورزی آن طرف‌تر خانوادگی گل زعفران می‌چینند. در ماشین را باز گذاشته‌اند و صدای ضبط را بلند کرده‌اند. این طرف، کشاورزی دور مزرعه‌اش حصار کشیده و دو متر سبک در حال کار گذاشته وسط درخت‌ها. من وقتی از کنار مترسک‌ها رد می‌شوم ناخودآگاه برای‌شان بوق می‌زنم.

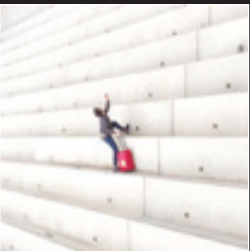


عکس هفته

در این عکس‌ها هیچ ویرایشی صورت نگرفته است!

می‌کند که در نگاه اول شاید حاصل نرم‌افزارهای ویرایش عکس به نظر برسند. اما همه آن‌ها حاصل فرصت‌طلبی عکاس است. بیشتر این عکس‌ها نوعی خطای حس بینایی را سبب می‌شوند و ابزار تفریح و شادی لحظه‌ای بیننده می‌شوند.

کافی است زاویه دید خوبی داشته باشید تا با انتخاب کادری مناسب، عکس‌هایی را ثبت کنید که شگفتی بینندگان را برانگیزد. عکاسی به نام «تیا کوسیلوا»، یک عکاس خوش سلیقه است که با فرصت‌طلبی عکس‌هایی ثبت



وقتی ناهوشیار بازی را دست بگیرد

گاهی زوج‌ها با هم دعوا می‌کنند تا به هم نزدیک شوند اما...

هستیم؟ مادر ارتباط‌های دوران بزرگ‌سالی خواهان این هستیم که دوباره روابط دوران کودکی‌مان را بازسازی کنیم و به ویژه در ارتباط‌هایی که آسیب دیده‌ایم. ما به دنبال کسی هستیم که شبیه به کسی است که در دوران کودکی به ما آسیب زده، با این تفاوت که امید داریم این بار او آسیب نزند اما اجازه ندهیم تا این گونه آسیب دوران کودکی کامیابی کنیم تا این گونه آسیب دوران کودکی را زمانی که قادر به دفاع از خود نبودیم؛ جبران کنیم. بنابراین اگر قبل از هر چیز زخم‌هایمان را التیام نبخشیم، ریشه تصمیماتمان و شیوه‌ارضای نیازهای مادر بزرگ‌سالی بر مبنای آسیب‌های دوران کودکی‌مان خواهد بود.



می‌شوند که شبیه به خودشان که هیچ، بلکه در واقع آن فرد شبیه به مراقبین دوران کودکی‌شان است و جالب این است که شبیه به ویژگی‌های منفی مراقبین‌شان است. بنابراین ما با کسی که نیازهایمان را برطرف می‌کند ازدواج نمی‌کنیم ما با شخصی که ناسازگار با ما هست ازدواج می‌کنیم! به عبارتی ناسازگاری علت ازدواج هست و سازگاری باعث ملال در رابطه می‌شود. ذهن ناهوشیار ما تمایل دارد که در تضاد و تنش باشد. اما سوال این است که چرا این رفتار برای ما جذابیت دارد؟ چرا ما به دنبال چنین آدمی

زینب تیمیمی نژاد | روان‌شناس



زوج‌ها زمانی که به نقطه‌ای می‌رسند که احساس می‌کنند ارتباط‌شان قطع شده شروع به مجادله می‌کنند تا این ارتباط دوباره وصل کنند و مسئولیت این قطع ارتباط را به گردن طرف مقابل‌شان می‌اندازند اما طرف مقابل‌شان از پذیرفتن این مسئولیت که تقصیر‌ها به گردن او بوده است سرباز می‌زند که این خود باعث قطع ارتباط بیشتر بین دو نفر می‌شود. این یک پارادوکس هست زوج‌ها با هم دعوا می‌کنند تا به همدیگر نزدیک شوند اما نتیجه این است که از همدیگر دورتر می‌شوند... یک موضوع دیگر این است که وقتی قبل از ازدواج از آن‌ها می‌پرسید چرا این آدم را انتخاب کردی؟ می‌گویند که فلان ویژگی‌ها را داشت شبیه خود بود! پاسخی که هنر یکس به این سوال می‌دهد این است که افرادی که به هم علاقه‌مند می‌شوند؛ معمولاً علاقه‌مند به کسی