



سفرنامه

## کشوری با ۳ رئیس‌جمهور همزمان و ۳ زبان

رفقا سلام!

مسابقات بوکس آسیا این روزها در حال برگزاری و ۱۵ تا از رفقای نوجوان ما حسابی مشغول مبارزه‌اند. چهار نفر از بچه‌ها تا الان تونستن مدال برنز مسابقات روز آن خودشون بکنن؛ «علی‌اصغر افشاری»، «پوریا سعیدی اصل»، «محمد پارسی» و «ابوالفضل فریدی». حالا منتظریم ببینیم نتیجه رقابت بچه‌ها چی می‌شه. رفقای بوکسور جوانه، مشت هاتون پرتوان!

شماره پیامک ۲۰۰۰۹۹۹  
شماره تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶  
تلفن تحریریه ۰۵۱۳۷۶۳۴۰۰

منبع: lastsecond



نگاتیو

## گنجاندن سوژه‌های گسترده در یک فریم



مرجان دهقان | عکاس

گاهی پوشش منظره‌ای گسترده در یک فریم نشدنیه. در این مواقع تکنیک «پانوراما» به کمک عکاس می‌آید. پانوراما درواقع چسباندن چند عکس تکه‌تکه‌شده از یک منظره گسترده‌است. به‌طور مثال کوهی که ارتفاع

نمای سرتاسری

مبهوت سوژه‌ای شده‌اید که از شرق تا غرب دنباله دارد. احتمالاً زویه دید لنز دور بین‌تان به این گسترده‌گی نیست. همان‌طور که چشم‌تان برای دیدن سرتاسری آن مجبور است بچرخد. برای ثبت پانورامای این منظره، دوربین‌تان هم قابلیت‌ی شبیه به چشم‌تان نیاز دارد. بنابراین لازم دارید تا آن را به حداقل پنج فریم تقسیم کنید. هر فریم نورسنجی مستقل می‌خواهد. وایت بالانس، ایزوو و دیافراگم اما تغییر نمی‌کنند. اگر سوژه‌تان عریض است در شرقی‌ترین قسمت آن قرار بگیرید. برای سوژه‌های بلند هم از پایین به بالا حرکت کنید. حواس‌تان باشد که در اولین و آخرین فریم باید فضای خالی داشته باشید. بالا و پایین هر قاب هم دقیقاً به فضای خالی نیاز دارد. این کار کمک‌تان می‌کند تا در ادغام کردن فریم‌ها به مشکل نخورید. دوربین را عمودی قاب‌بندی کنید و سپس شات بزنید. در هر بار شات زدن باید کاملاً در مرکز همان فریم قرار بگیرید. هر فریم هم حداقل یک سوم هم‌پوشانی با عکس قبل لازم دارد. وقتی کارتان تمام شد، به کمک یک نرم‌افزار عکس‌ها را یکی کنید. پیشنهاد من فتوشاپ است. نرم‌افزار را باز، از قسمت File گزینه Automate و سپس Photomerge را انتخاب کنید. وقتی نرم‌افزار عکس‌ها را به هم چسباند، با ابزار Crop ناهمسانی‌های اطراف قاب را بپزد و فایل را ذخیره کنید.

باتا‌تازار

## چرا گاهی در طول روز ماه‌رامی‌توان در آسمان دید؟



سمیه احمدیان | روزنامه نگار

مामعمولاً انتظار دیدن ماه‌ار در طول روز نداریم. به‌نظر می‌رسد که خورشید باید در طول روز بتابد و ماه‌ر شب‌اموا قعیّت چیز دیگری است. ماه‌همیشه در آسمان و کاملاً تاریک است و نوری از خود ندارد؛ تنها نور خورشید است که به‌سطح ماه‌ر خورد می‌کند و به چشم ما می‌رسد. این که چه وقت ماه‌ار در آسمان می‌بینیم، بستگی به موقعیّت مکانی اش در آسمان دارد. گاهی در شب‌ها دیده می‌شود و گاهی در روز و بیشتر وقت‌ها هم در طول روز و هم در شب می‌توانیم آن را ببینیم. حتماً می‌دانید که زمین هم به‌دور خودش و هم به‌دور خورشید می‌چرخد و ماه‌هم هر ۲۷ روز یک‌بار به‌دور زمین در حال گردش است. وقتی ماه‌ر در این گردش بین خورشید و زمین قرار بگیرد، ما نمی‌توانیم ماه‌ار در آسمان ببینیم چون روی نورانی اش پشت به زمین قرار دارد؛ یعنی ما قسمت تاریک ماه‌ار داریم. در این حالت ماه‌ر در نزدیک‌ترین موقعیّت خود به خورشید قرار دارد که به آن «مانو» می‌گوییم. حالا وقتی زمین بین ماه‌خورشید قرار می‌گیرد، می‌توانیم ماه‌ کاملاً در خشان‌ر در آسمان شب ببینیم که به آن «ماه کامل» می‌گوییم. در بقیه جهاتی که ماه‌ر

دانستی

## چیزهایی که نمی‌دونی!



درخت بلوط تا قبل از ۵۰ سالگی بلوط تولید نمی‌کند



سنجا قک شش تا پا دارد ولی نمی‌تواند راه برود



در هر دقیقه ۶ هزار ساعت به زمین برخورد می‌کند

کاری



توله پاندهای یک ماهه

عکس از: guardian

خودت بساز

## آویزانک رنگی

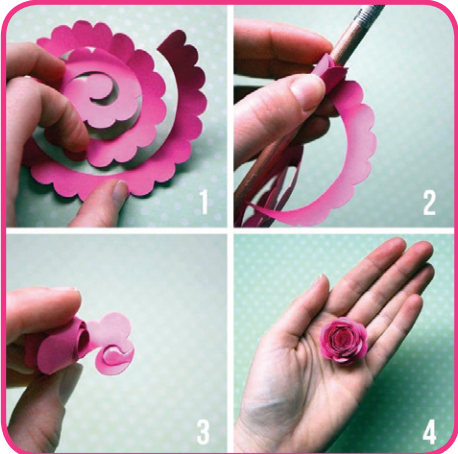


مهسا فارسی | روزنامه نگار

چقدر خوب است که در این اوضاع و احوال سخت و یکنواخت در خانه ماندن، به دنبال ساختن المان‌های پرشور و نشاط باشیم و کمی به خودمان روحیه بدهیم. در «خودت بساز» این هفته، شما را با طرح خلاقانه‌ای آشنا خواهیم کرد که به درد آویزان کردن از سقف اتاق می‌خورد تا نمای متنوعی به آن ببخشید.

همه آن چه نیاز دارید: کاغذ یا مقوا یا نمد رنگی، نخ و قیچی، چسب مایع، حلقه بازبافتی

۱ همان‌طور که در تصویر می‌بینید این آویز دایره‌ای شکل، تنها با استفاده از یک حلقه و تعدادی دایره رنگی درست شده‌است. حلقه‌ای از میان لوازم بازبافتی و دور ریختنی خانه بیابید و رنگ آمیزی اش کنید تا زیبا شود. سپس مانند تصویر هر چند تا تا نخ که دوست دارید از حلقه رد کنید و در بالا آن‌ها را اگر بزنید، ارتفاع نخ‌ها را تا آن جا انتخاب کنید که حوصله وصل کردن شان به دایره را دارید. حالا دایره‌های کوچکی را که آماده کرده‌اید، با الگویی منظم به نخ‌ها چسبانید. همان‌طور که می‌بینید می‌توانید در مرکز دایره‌ها با سوزن، سوراخی ایجاد کنید و نخ را از مرکز دایره‌ها عبور بدهید تا نمای دیگری داشته باشید.



۲ می‌توانید با استفاده از الگوی در دست کردن گل، چندین گل را با کاغذ یا نمد رنگی بسازید و کنار بگذارید. طرحی حلزونی مانند تصویر روی کاغذ بکشید و برش بزنید. سپس آن را به دور خود لوله کنید و انتهای کار را با چسب مایع به خوبی بچسبانید. در نهایت آن‌ها را از نخ‌ها آویزان کنید و بچسبانید. بهتر است آن‌ها را به شکل دایره‌ی برش بزنید. برای این کار می‌توانید از قیچی‌های مخصوص استفاده کنید. چطور بود؟ خوشحال می‌شویم که عکس آویز زیبایی را که ساختید، برای ما ارسال کنید.



آثار شما

## آرزو به دست باد

مینا عبیدی | ۱۷ ساله

قاصدک!

فوت می‌کنم؛ برو!

خبر چین دل پر نوسانم باش!

اینک من

گرفتار در بغرنج‌ترین پیشامد عمر

چشم انتظار خبری فرخنده‌ام

قاصدک!

خبر چین دل پر انتظارم باش!

## مادر

سارا ذبیحی | ۱۴ ساله

مادر ای دوست و ای مأمّن گرمای وجودم چشم‌هایت همه آینه لبخند خداوند دست‌های تو قوی‌اند و همانند دو کوهند پندهای تو گشاینده این راه سعادت مادر مای که دو چشمان تو مانند دو شب‌تاب با نگاه تو و یاد تو شده راه من آغاز تو اگر راضی و خشنود شوی از من فرزند مادرم در دل من مهر زیادی است برایت مادرم هیچ کلامی نکند و صف نگاهت

کاش من نور دو چشمان دل انگیز تو بودم دست‌های تو که یاریگر من همچو دماوند آن دو مانند کتاب‌اند و سرآغاز شکوهند گونه‌ام کرده به آن بوسه شیرین تو عادت یک نگاه توبه زیبایی صد پرتو مهتاب من کنم سوی خدا یا کمک و مهر تو پرواز من شوم شاد و رها از بدی و از سر هر بند چون خداوند نهاده است بهشتی کف پایت هیچ انسان که ندارد به وجود تو شباهت