



قهرمان دهه هشتادی

گفت‌وگویی درباره ماجرای نوجوان ۱۵ ساله ایدهای که به دل آتش ز دو جان ۲ خانم رانجات داد

و خودش دچار ۹۱ درصد سوختگی شد

محمدعلی محمدپورا روزنامه‌نگار



همه چیز از توثیت خبرنگار خوزستانی شروع شد که این سوال را در ذهن ایجاد می کرد: «آیا کسی هست قصه علی لن‌دی، نوجوان ایدهای را که فداکارانه برای نجات ساکنان خانه همسایه به دل آتش زد، در کتاب‌های درسی چاپ کند؟» با این توثیت بود که ما از یک‌قصه فداکارانه واقعی باخبر شدیم که همین چند روز پیش و دقیق تر بگوییم عصر ۱۸ شهریور در اید‌ه اتفاق افتاده است. علی لن‌دی نوجوان ۱۵ ساله، متوجه آتش‌سوزی در خانه همسایه می‌شود و به سرعت خودش را برای نجات به آن‌جا می‌رساند و با آتش درگیر می‌شود. حالا او به علت شدت سوختگی‌ها در بیمارستان سوانح و سوختگی بستری است. به منظور اطلاع بیشتر از ماجرا، با محمود لن‌دی، عموی علی گفت‌وگویی انجام دادیم که می‌خوانید.

از سر و صورت تا کمر و دست و پاها دارد. فقط مادرش امکان رفتن پیش او را پیدا کرده تا ببقاری‌اش کم شود. پزشک‌ها منتظر هستند به شرایط پایدار برسد تا بتوانند عمل‌های جراحی را شروع کنند. امید ما به هر حال به خداست.

● الان وضع سلامت علی چطور است؟

علی الان در بیمارستان سوانح و سوختگی امام موسی کاظم اصفهان در بخش آی سی یو بستری است. البته ابتدا او را به بیمارستان طالقانی اهواز برده بودند ولی به خاطر شدت جراحات، به این بیمارستان تخصصی آورده شد. علی ۹۱ درصد سوختگی در نواحی مختلف

دامادم خالی بند و نامحترم است، چه کنم؟

دامادی دارم که خیلی سرش به زندگی‌اش گرم نیست. زیاد هم خالی می‌بندد. احترام من و خانم را نگه نمی‌دارد. زندگی‌اش با دخترم هم خوب نیست. خسته شده‌ام. نمی‌دانم باید با او چطور رفتار کنم که دست‌از این رفتارهای اشتباهش بردارد. راهنمایی‌ام کنید.

بنفشه دولت‌آبادی | روان‌درمانگر و مشاور خانواده

ظاهرا شما، در ارتباط با دامادتان به مشکل خورده‌اید. در ادامه به شما پدر عزیز مهارت‌های ارتباطی مناسب با دامادتان و چگونگی حل این سوءتفاهم و اختلاف‌ها را ارائه می‌دهیم.

● دلیل جبهه گیری دامادتان را جویا شوید

به ندرت دعوای زن و شوهری پیش می‌آید که فقط یک طرف مقصر باشد و در بیشتر مواقع، دو طرف با درصد‌های مختلفی، مقصر ماجرا هستند. بهترین روش این است که دلیل این رفتار‌ها را از دخترتان جویا شوید. ممکن است سر منشأ اختلافات، رفتار دخترتان باشد. شاید بی‌اهمیتی به همسر، قطع

جشنواره مد یا فریاد برای دیده شدن؟

مهسا کسنوی | روزنامه‌نگار

جشنواره «مت‌گالا» مهم‌ترین رویداد دنیای مد و فشن در آمریکاست که هر سال در موزه هنر متروپولیتن شهر نیویورک برگزار می‌شود. این جشنواره مثل هر برنامه مربوط به مد، بیشتر مورد توجه زنان جهان قرار می‌گیرد. مسئولان برگزاری این مراسم، هر سال یک تم یا زمینه را برای نوع لباس شرکت‌کنندگان مشخص می‌کنند و از آن‌ها می‌خواهند بر اساس تم تعیین شده لباس بپوشند، اما نکته قابل توجه درباره بازیگران زن و افراد مشهور در این مراسم نحوه پوشش نامتعارف آن‌هاست.

● پوششی که حتی به اهداف جشنواره‌های مد هم نزدیک نیست

مگر نه این که این رویداد، بزرگ‌ترین جشنواره مد در سراسر دنیااست، پس قطعاً نوع پوشش هر شرکت‌کننده باید در راستای اهداف برگزاری آن رویداد یا حتی وظیفه اجتماعی فرهنگی آن شخص در قبال بقیه مردم جهان و به خصوص خانم‌ها باشد اما تصویری که از فرش قرمز این مراسم می‌بینیم به هیچ‌کدام از این اهداف نزدیک نیست. پوشش خانم‌هایی که در این مراسم حاضر می‌شوند نه تنها



پیک‌نیک جلوی زن مسن او هم دچار آتش‌سوزی می‌شود و شروع به جیغ و داد می‌کنند. علی که همان‌طور پابرهنه خودش را به آن‌جا رسانده، متوجه پیک‌نیک می‌شود که یکی دو متر ارتفاع شعله داشته و جان آن دو نفر را به خطر انداخته است. علی پیک‌نیک را برمی‌دارد که از آن دو نفر دور کند. آن‌را به سمت تراسی که باز بوده می‌اندازد. حین این کار گاز مایع روی خودش هم می‌ریزد و علی هم دچار حریق می‌شود.

● همسایه‌های دیگر یا آتش‌نشانی چه موقع رسیدند؟

علی اولین کسی بوده که خودش را به آن‌جا رسانده است. بعد از علی، همسایه بالا به محل حادثه رسید و به کمک پتو توانسته آتش خانم مسن را خاموش کند. خانم میانسال هم که صورتش سوخته از آتش نجات پیدا می‌کند اما کسی نبوده به داد علی برسد. پسر خاله و دختر خاله‌اش هم که همسن علی هستند نتوانستند کار زیادی بکنند.

در نهایت توانستند آتش لباس‌ها و بدن علی را با تشت آب حمام و باز کردن دوش خاموش کنند اما دیگر خیلی از قسمت‌های بدنش سوخته بود. آتش‌نشانی هم که بعداً می‌رسد و آتش‌سوزی قسمت تراس را خاموش می‌کند.

● نظر خودتان و خانواده علی درباره کاری که او انجام داده چیست؟ بعضی می‌گویند او به عنوان یک نوجوان می‌توانست این کار خطرناک را انجام ندهد و منتظر کمک بزرگ‌ترها و آتش‌نشانی بماند. به هر حال این تصمیمی است که علی در لحظه گرفته، زمان نداشته و به نظرش باید جان آن دو نفر را نجات می‌داده است. حتی پسر خاله‌اش دست او را گرفته که مانع رفتن‌اش شود. ما اتفاقاً از خودش توانستیم بپرسیم چرا این کار را کرده‌است؟ به ما گفت: «وقتی دیدم آن دو خانم دارند جیغ می‌زنند و کسی نیست کمک‌شان کند نتوانستم خودم را کنترل کنم. پیک‌نیک را که خیلی داغ بود هر طور بود برداشتم تا از آن دو نفر دور کنم تا بیشتر از این نسوزند». این جا واحد مددکاری بیمارستان به ما گفتند اگر شکایتی از کسی داریم بگوییم. اما پدر علی گفت که به تصمیم پسرش احترام می‌گذارد و نمی‌خواهد با شکایت کردن اجر فداکاری را که علی کرده، ضایع کند. علی پسر خیلی مودب و آرمی است و اهل کمک به دیگران، به هر حال این تصمیم او بوده‌است و من فکر می‌کنم باید به این اِثار او احترام بگذاریم.

قرار و مدار

روز رسیدگی به لباس شویی

امروز یک سری به لباس شویی فونه‌تون بزنین و اگر بیش از مد صدمای ده یا تگون می‌خوره، زودتر به فکر باشین تا قبل از این‌که کلا از کار بیفته، درستش کنین. گاهی با تنظیم کردن پایه‌های زیرپیش، می‌شه تا حد زیادی مانع تگون خوردن‌هاش شد.

ما و شما

راه‌ارتباطی با زندگی‌سلام: پیامک ۰۹۹۹۲۰۰۰
و تلگرام ۹۵۳۴۳۹۴۵۷۶

● با این نفرتی که طرفدارهای امروزی استقلال و پرسپولیس از هم دارن، کاملاً طبیعیه که از باخت رقیب‌شون در آسیا خوشحال بشن. حتی الان یک سری، وقتی بازیکن تیم رقیب‌شون برای تیم‌مگی گل می‌زنه هم ناراحت می‌شن، در این حد اوضاع خوب نیست. ● مطلب «درمانی که قطار مرگ سلطان‌امتوقف می‌کند؟» امیدوار کننده بود. کاش با این آزمایش‌هایی که روی ۱۴۰ هزار نفر انجام شده، این بیماری هم قابل درمان بشه. ● مطلب آقای احسان رضایی و نگاه ایشان به ماجرای خوشحالی به خاطر باخت رقیب، خیلی جالب بود و من از خواندنش، نکات دیگری هم یاد گرفتم. ● درباره مطلب «۸ جمله ممنوعه به افراد سوگوار» دقیقاً همان جمله‌هایی بود که من می‌گفتم به افراد سوگوار. ● همین‌آذری جهرمی با استوری‌ها و تیکه انداختن‌هاش، یکی از عوامل در درس‌ساز بین‌هوادارهای استقلال و پرسپولیس،ه بعد شمارفتن‌باهش مصاحبه کردین؟ ● با آقای دین محمدی که در زندگی‌سلام گفت‌وگو کردین، درباره راه‌های کشف استعداد بچه‌ها در فوتبال هم صحبت کنید. از چه سنی باید تشخیص داد، چه جوری...؟ ● برای نوجوانم صفحه‌خوانه ا تهیه می‌کنم که از اینستاگرام دور باشد ولی جوانه، آدرس اینستاگرام به او می‌دهد. ● در مطلب شخصیت‌شناسی بر اساس شخصیت‌های سریال «سرقط پول»، همه فکر می‌کنن که شبیه پرسفور هستن اما در عمل، ما چیز دیگری را می‌بینیم.

سر خوردگی در انتظار نوه محمود پاک‌نیت!

پریاز دید شدن تصاویر مدل شدن «هانا پاک‌نیت» ۵ ساله، پنهان‌های شدن

تا از آسیب‌های فعالیت کودک کان در چنین حوزه‌هایی بگوییم

دکتر ساحل گرامی | روان‌شناس کودک

چهره ها

دنیای مد و مدلینگ یکی از حیطه‌هایی است که در عین جذاب بودن، پول خوبی هم در آن رد و بدل می‌شود و گاهی والدین در برابر درخواست مدل‌شدن فرزندشان، وسوسه می‌شوند و دوست دارند آن را تجربه کنند. از طرفی درآمذایی، مورد توجه قرار گرفتن و بودن در این دنیای پر زرق و برق و شهرت، برای خانواده‌ها جذاب است و از طرف دیگر کودک ممکن است احساس اعتماد به نفس پیدا کند و از این مورد توجه بودن لذت ببرد ولی متأسفانه صنعت مد و تبلیغات آن قدرها که از بیرون به نظر می‌رسد، با کودکان مهربان نیست و ممکن است به صورت‌های مختلف آینده کودک را تحت تأثیر قرار دهد. این روزها مدل‌شدن «هانا پاک‌نیت»، نوه محمود پاک‌نیت و همسرش مهوش صبرکن، نقل محافل در شبکه‌های اجتماعی به مخاطبی مانند اینستاگرام شده‌است. عکس‌های این دختر کوچولوی ۵ ساله که در حال تبدیل شدن به ستاره مدلینگ است، در فضای مجازی دست به دست می‌چرخد. به همین بهانه و در ادامه، چند نکته در همین باره مطرح خواهد شد.

● **کاهش زمان بازی و استراحت کودک**

مهم‌ترین مسئله در مدلینگ کودکان و نوجوانان، کار کردن در شرایط پر فشار و اضطراب است. در صنعت مد، همه چیز با برنامه مشخصی پیش می‌رود و تحت یک زمان مشخص باید برنامه‌ها انجام شود و گروه به اهداف تعیین شده برسد. به همین دلیل ممکن است کودک زمان استراحت کمتری داشته باشد یا برنامه پر فشاری را تحمل کند

و گاهی بر خلاف میل خود یا وجود خستگی و بی‌حوصلگی به سر کار بیاید. از طرف دیگر گاهی اوقات برنامه کاری با زمان بازی، آموزش و... بچه تداخل پیدا می‌کند و زمانی را که کودک می‌تواند صرف فعالیت‌های مختص سن خود کند به حضور در محل کار محدود می‌شود. در حالی که یکی از مهم‌ترین نیازهای کودکان بازی، انجام فعالیت‌های مختص سن و کشف دنیای اطراف است ولی کار کردن کودک باعث می‌شود این زمان‌ها تا حدی محدود شود و کودک را از همسالان عقب بیندازد.

● **آسیب‌های مورد توجه قرار گرفتن کودک به خاطر زیبایی ظاهری**

نکته بعدی در صنعت مد، تأکید بیش از اندازه بر زیبایی است چرا که این بچه‌ها به خاطر صفات ظاهری خود انتخاب شده‌اند، پس باید این زیبایی را همچنان حفظ کنند و دغدغه صورت و هیکل را داشته باشند. این مسئله به ویژه با رشد جسمی کودک اهمیت بیشتری پیدا می‌کند چرا که در طول زمان ممکن است کودک زیبایی سابق را نداشته باشد



با با وارد شدن به سن بلوغ چاق شود، پوست صاف و بی‌عیب خود را از دست بدهد و دیگر معیارهای مدل‌شدن را نداشته باشد. همین موضوع کودک و نوجوان را در یک فضای رقابتی قرار می‌دهد و فرد مدام خود را با دیگران مقایسه می‌کند و دغدغه چهره، اندام و تیپ خود را دارد. متأسفانه بعد از این که فرد به دلایل مختلف مانند قبل مورد توجه قرار نمی‌گیرد به شدت سرخورده می‌شود و سعی می‌کند به صورت افراطی به زیبایی صورت و بدن برسد و دیگر خود را آن گونه که هست دوست ندارد. نکته جالب این جاست که مدل شدن کودک و نوجوان بعضاً در آن‌ها نوعی حس برتری نسبت به همسالان ایجاد می‌کند و آن‌ها نمی‌توانند مانند سابق با همسالان ارتباط داشته باشند و این توجه افراطی بین آن‌ها و دوستانشان جدایی می‌اندازد.

● **یک نکته خطاب به چنین خانواده‌هایی**

به عنوان نکته آخر، اگر با تمام این گفته‌ها همچنان بر مدل شدن فرزند خود تأکید دارید، اول از همه مطمئن باشید که کودک این کار را با اشتیاق انجام می‌دهد و در این کار، زمان‌های استراحت کافی برای فرزندتان در نظر گرفته شود. به هیچ عنوان او را برای انجام این کار تحت فشار نگذارید و دقت داشته باشید کودک کی کردن، مهم‌ترین وظیفه فرزند شما در زندگی است و هیچ وقت روزهای کودک تکرار نخواهد شد.



زندگی سلام ●
پنجشنبه ●
۲۵ شهریور ۱۴۰۰ ●
شماره ۱۹۷۵ ●

خانواده و مشاوره

