

شهرهای رنگی

آشنایی با ۹ شهر و روستا مثل «ابیانه» قرمز، «جیپور» صورتی، «آمالفی» لیمویی، «ایزمال» زرد و ... که رنگ خاص آن‌ها باعث شهرت جهانی‌شان شده است

شیوارضایی | روزنامه‌نگار

پرونده

تعداد شهرها یا روستاهایی که یک رنگ مشخص در فضای عمومی، نمای خانه‌ها و دیوارها پشان بر دیگر رنگ‌ها غلبه دارد و به نوعی فضای شهری آن‌ها تکررنگ محسوب می‌شود، چندان زیاد نیست. نام



شفشاون در مراکش

چهرنگی؟ آبی

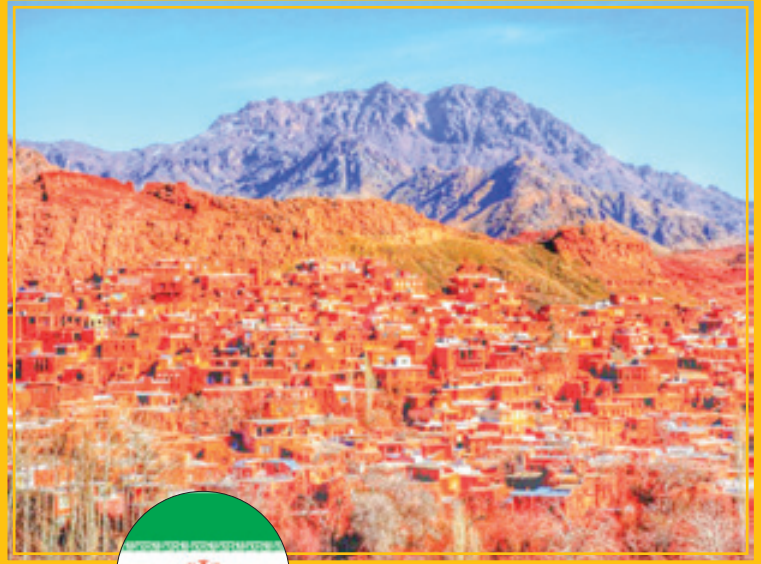
این شهر کوچک در شمال مراکش بادیارهای آبی‌اش، شهرتی جهانی دارد. البته این آبی بودن دیوارها قدمتی کمتر از صد سال دارد. درباره این که چرا دیوارها در این شهر آبی هستند، داستان‌های متفاوتی ذکر شده است. یکی از این داستان‌ها به مهاجران یهودی در این منطقه و علاقه آن‌ها به رنگ آبی باز می‌گردد. گفته شده که حدود هزار و ۹۳۰ نفر از جمعیت مهاجران یهودی در این شهر، طبق فرهنگ خود که آبی را رنگ آرامش می‌دانستند، دیوارهای خانه خود را آبی کردند. تاپیش از این ماجرا، دیوارها در این منطقه طبق سنتی قدیمی، سفید بوده اما بعداً آم‌آر تعداد دیوارهای آبی افزایش پیدا کرده است. البته این روزها در باره فواید رنگ آبی و دلیل نگه داشتن این رنگ، نکات دیگری هم مطرح می‌شود. از جمله این که دیوارهای آبی رنگ، پشه‌ها و حتی برخی حشرات را از شهر، دور و در تابستان به خنک ماندن خانه کمک می‌کند. اما شاید طی سال‌های اخیر مهم‌ترین کاربرد این دیوارهای آبی رنگ را باید جذب گردشگر در نظر بگیریم. تاپیش از شیوع کرونا این شهر کوچک که حدود ۴۰ هزار نفر جمعیت دارد، سالانه میزبان صدها هزار گردشگر بود. در نظر داشته باشید که این شهر فقط دست کم ۲۰۰ هتل دارد که حاکی از استقبال زیاد گردشگران از این شهر کوچک است.



هازکار در اسپانیا

چهرنگی؟ آبی

هازکار روستایی در منطقه مالاگا در جنوب اسپانیا است. این روستا تازه همین چند سال پیش، یعنی بهار سال ۲۰۱۱ به رنگ آبی درآمده است. دلیل آن هم افتتاحیه نمایش فیلم «اسمورف» بود. شرکت سونی، سرمایه‌گذار فیلم اسمورف، برای این که توجه به اگران این فیلم را افزایش دهد، با مسئولان این روستای کوهستانی موافقت کرد تا همه دیوارهای شهر برای چند ماه آبی شوند. پس به همین منظور حدود ۴ هزار لیتر رنگ آبی مصرف شد تا این روستا به رنگ آبی درآمد. اما آیا اهالی از این تصمیم رضایت داشتند؟ تاپیش از این کار، این روستا سالانه میزبان حدود ۳۰۰ گردشگر در سال بود اما سال اولی که این کار انجام شد، حدود ۸۰ هزار گردشگر برای بازدید از این روستای آبی، وارد آن شدند! این استقبال چشمگیر باعث شد زمانی که شرکت سونی، طبق قرارداد در زمستان ۲۰۱۱ می‌خواست دیوارهای روستا را به رنگ سفید برگرداند، مردم رای به آبی ماندن دیوارها بدهند. از آن زمان به بعد دیوارهای این شهر آبی باقی مانده و حالا همین آبی بودن دیوارها تبدیل به جاذبه گردشگری برای آن شده است.



ابیانه در ایران

چهرنگی؟ قرمز

نام روستای ابیانه به گوش بسیاری از ما خورده است، روستایی پلکانی و به رنگ قرمز که در نزدیکی نطنز در استان اصفهان و در دامنه کوه کرکس قرار دارد. دیوارهای این روستای زریبا قرمز رنگ است. ترکیب رنگ قرمز دیوارها، در کنار معماری منحصر به فرد، در فرهنگ خاص مردم این منطقه و نوع پوشش اهالی باعث شده تا این روستای کوچک به منطقه گردشگری جذابی تبدیل شود. اما چرا دیوارهای خانه‌ها در این روستا قرمز است؟

خاک رسی که برای نمای ساختمان‌ها و دیوارها در این منطقه استفاده می‌شود، اکسید آهن بالایی دارد. در نتیجه میزان بالای اکسید آهن هم رنگ این خاک، قرمزتر از خاک رس‌های معمول است. البته درباره ابیانه هم مانند دیگر مواردی که معرفی کردیم، حالا این رنگی بودن دیوارها، کاربرد ویژه‌اش جذب گردشگر است. گفته می‌شود این روستای کم جمعیت (۳۰۰ نفر طبق سرشماری ۱۳۹۵) پیش از شیوع کرونا سالانه فقط نزدیک به ۴۰ هزار نفر گردشگر خارجی داشته و این جدای از خیل گردشگران داخلی آن بوده است.

ایزمال در مکزیک

چهرنگی؟ زرد خردلی

قدمت ایزمال معروف به شهر زرد در مکزیک به حدود دو هزار سال قبل برمی‌گردد. اما به نظر می‌رسد تاریخچه دیوارهای خردلی رنگ آن بسیار کمتر از قدمت خود شهر است. این که چرا دیوارها چنین رنگی دارند، دقیق مشخص نیست و داستان‌های مختلفی درباره آن وجود دارد. برخی می‌گویند در سال ۱۹۹۳ و برای بازدید پاپ‌ژان پل دوم از این شهر دیوارها به این رنگ درآمده‌اند اما برخی می‌گویند پیش از این تاریخ هم دیوارها دست کم در برخی مناطق زرد رنگ بوده است. معروفیت ایزمال البته صرفاً به خاطر دیوارهای زرد آن نیست، بلکه این تاریخ غنی آن و بناهایی به جامانده از دوره مایاها در منطقه است که در درجه اول باعث معروفیت آن و موجب شده است تا سالانه صدها هزار گردشگر به این شهر سفر کنند.



جیپور در هند

چهرنگی؟ صورتی

جیپور در هندوستان به شهر صورتی معروف است. این شهر که کمتر از ۳۰۰ کیلومتر با پایتخت هند یعنی دهلی‌نوفاصله دارد، در اواخر قرن نوزدهم دیوارهایش به رنگ صورتی درآمده است. داستان این تغییر رنگ هم به بازدید از هند پرنس آلبرت ادوارد (که بعدتر شاه ادوارد هفتم شد) در سال ۱۸۷۶ باز می‌گردد. در این سفر مهاراجه جیپور که می‌خواست بازدید از این شهر برای پرنس آلبرت خاطر ساز شود، دستور داد تا دیوارهای شهر را به رنگ صورتی در بیاورند. انتخاب رنگ صورتی هم از این نظر بود که این رنگ در فرهنگ مردم آن منطقه، نشانه مهمان‌نوازی است.

در سال ۱۸۷۷، قانونی در جیپور تصویب بازدید پرنس، قانونی در جیپور تصویب شد که طبق آن باید دیوارهای شهر صورتی رنگ آمیزی شوند. این قانون هنوز هم در این شهر معتبر است. از نتایج این موضوع آن که جیپور به عنوان شهر صورتی هند در فهرست میراث جهانی یونسکو در سال ۲۰۱۹ به ثبت رسید.



آیت بن حدّو در مراکش

چهرنگی؟ قرمز

آیت بن حدّو در اصل دژ یا کاخی است که در مسیر عبور کاروان‌ها در جنوب مراکش ساخته شده بود. البته طی سال‌ها در کنار این کاخ، ساختمان‌های دیگری هم ساخته شده است که حالا مردم در آن ساکن هستند و روستاها و به اصطلاح قصبه‌هایی را در منطقه تشکیل داده‌اند. رنگ دیوار ساختمان‌ها در این محل قرمز است و برای همین به نام «شهر قرمز» مراکش شناخته می‌شود. به نظر می‌رسد دلیل قرمزی رنگ دیوارهای این ساختمان‌ها همان چیزی است که درباره ابیانه به آن اشاره می‌شود؛ یعنی وجود میزان بالای اکسید آهن در خاک منطقه. این مجموعه که البته به عنوان میراث جهانی یونسکو هم به ثبت رسیده، جدای از جذابیت برای گردشگران، برای فیلم‌سازان هم بسیار جذاب است. تا به حال فیلم‌های زیادی در آیت بن حدّو



فیلم برداری شده‌اند، از جمله: لورنس عربستان، گلا دیاتور، مومیایی، الکساندر و ... بخش‌هایی از سریال معروف بازی تاج‌و تخت هم در این مکان فیلم برداری شده است.

آمالفی در ایتالیا

چهرنگی؟ لیمویی

آمالفی و ساحل آن یکی از مناطق بسیار جذاب در گردشگری ایتالیا است. رنگی که به صورت سنتی در نمای ساختمان‌ها در این منطقه استفاده می‌شود، زرد لیمویی است. دلیل این که چرا از چنین ترکیب رنگی استفاده می‌شود، چندان مشخص نیست اما هر چه هست در این منطقه لیمو جایگاه خاصی دارد، باغ‌های لیمودر این منطقه یادند و لیمو یکی از محصولات اصلی آن است. البته برخی رنگ‌نمای ساختمان‌ها را نه‌نمادی مرتبط با لیمو که نمادی از آفتاب و هوای آفتابی



آن می‌داند. طی سال‌های اخیر تعدادی از ساختمان‌های این منطقه سراغ رنگ‌های دیگری مانند صورتی کمرنگ رفته‌اند اما هر چه هست هنوز هم ترکیب زرد لیمویی و آبی (به واسطه دریای خوش‌رنگ در این منطقه) نماد آمالفی برای بسیاری است. البته بد نیست بدانید که رنگ آبی خاصی از خانواده فیروزه‌ای وجود دارد که به آن آمالفی می‌گویند و به خاطر رنگ خاص دریا در این منطقه چنین نام‌گذاری شده است.

ZENDEGI - SALAM

ضمیمه روزنامه خراسان

دوشنبه ۲۹ شهریور ۱۴۰۰
۱۳ صفر ۱۴۴۲ • ۲۰ سپتامبر ۲۰۲۱
شماره ۲۰۷۵۸

۱۹۷۸



جوداپور در هندوستان

چهرنگی؟ آبی

جوداپور را به نام شهر آبی هندوستان می‌شناسند. دلیل رنگ آمیزی این شهر به رنگ آبی مشخص نیست. برخی می‌گویند در قدیم کاهنان بر همایی دیوار خانه‌های خود را آبی می‌کرده‌اند تا به این ترتیب شناخته شوند. به این ترتیب رنگ آبی دیوارها نشانه جایگاه اجتماعی بالاتری بوده است. در طول زمان اما کم‌کم همه دیوارهای بخش قدیمی شهر آبی شده‌اند. البته در این باره هم مشابه شفشاون در مراکش، حالا فوایدی برای این دیوارهای آبی گفته می‌شود. دور کردن موربانه‌ها و خنک کردن خانه‌ها در فصل گرما از جمله فواید آبی کردن دیوارها در این شهر ذکر شده است. هر چه هست در این

روزگار که خوش‌عکس بودن شهرها در جذب گردشگر و رونق اقتصادی آن‌ها نقش مهمی دارد، این دیوارهای آبی حالا کاربرد بی‌ش از دور کردن موربانه و ... پیدا کرده است.



جلب کرده است. اما چرا این دورنگو به ویژه رنگ سفید این قدر در یونان پرطرفدار است؟ در این باره هم خنک کردن فضای داخل خانه، از مهم‌ترین دلایل این موضوع گفته شده است. اما جدای از آن گفته‌اند در سال ۱۹۳۸ در یونان و با شیوع پیدا کرده بود. حکومت وقت به تدریج به جدای این رنگ سفید و آبی بودن، توجه‌ها را به خود جلب کرده است. اما چرا این ارتباطی بین سفید کردن دیوارها و مبارزه با وب وجود داشته است؟ به نظر می‌رسد چون در فرایند سفید کردن دیوارها از آهک استفاده می‌شده و آهک خاصیت ضد عفونی‌کنندگی دارد، کنترل بیماری و یا در مناطقی که دیوارها سفید می‌شده، بهتر پیش می‌رفته است. البته از سال ۱۹۷۴ در یونان قانونی تصویب شده است که طبق آن در نمای خانه‌ها در برخی مناطق باید تنها از این دو رنگ استفاده شود و همین هم باعث شده تا این روزها تنها شاهد اهمیت بیشتر این دو رنگ در نمای خانه‌ها در یونان باشیم.