

# قهرمانی با کمک مثلث و مربع!

گفت و گو با مدیر جشنواره ورزش‌های الکترونیکی درباره مسابقات جذاب کیش، درآمد گیمر ها و استریمرها  
رقابت شاخ‌های این رشته، قوانین مسابقات و...

مجید حسین‌زاده | روزنامه نگار

## پرونده

تب بازی‌های الکترونیکی روز به روز بین جوانان جهان بیشتر می‌شود و ایرانی‌ها هم مستثنا نیستند. تا قبل از شیوع کرونا، رشد قارچ گونه گیمنت‌ها در کوچه پس کوچه‌ها، گواهی بر این ادعا بود. به تازگی، جشنواره جالبی در جزیره کیش برگزار شد. آکادمی بازی‌های الکترونیکی، کاربلدترین گیمرهای کشور را در نخستین جشنواره ورزش‌های الکترونیک در پنج رشته دور هم جمع کرد. این برنامه در ابتدا برای بازی‌های کنسولی به شکل حضوری در کیش برگزار شد و به زودی قرار است در بخش بازی‌های موبایلی هم ادامه داشته باشد. اما در این رقابت‌ها چه خبر بود؟ قوانین این مسابقات به چه صورت است؟ در پرونده امروز ندگی سلام یادیر برگزار این جشنواره و قهرمان رشته pes 21 گفت و گویی داشتیم که در ادامه خواهید خواند. در خور ذکر است اولین بار است که استریمرها و گیمرهای معروف در یک جشنواره داخلی شرکت می‌کنند.

ZENDEGI - SALAM

ضمیمه روزنامه خراسان

یکشنبه ۲۵ مهر ۱۴۰۰  
۱۰ ربیع الاول ۱۴۴۲ • ۱۵ اکتبر ۲۰۲۱  
شماره ۲۰۷۷۷

۱۹۹۷

## تا ۱۵ سالگی اصلا از فوتبال خوشم نمی‌آمد!

قهرمان رشته pes 21 در این دوره از مسابقات از میزان تمرین‌هایش و... می‌گوید

محمد حسین عچرش، ۲۲ ساله، دانشجوی رشته مدیریت، در جشنواره ورزش‌های الکترونیکی نقر اول رشته pes 21 شده است. او درباره سطح مسابقات می‌گوید: «سطح مسابقات خیلی بالا بود و هر کسی که شرکت کرده بود، فقط برای قهرمانی آمده بود. ۶۴ نفر از بهترین‌های ایران در این رشته حضور پیدا کرده بودند که همه مقام‌دار بودند. من برای رسیدن به فینال، ۱۲ تا مسابقه دادم.»

● با آتلانتا قهرمان شدم!

از او می‌پرسم با چه تیمی در این مسابقات شرکت کرده که می‌گوید: «همان‌طور که می‌دانید همه تیم‌ها قدرت‌هایشان برابر بود. من لاتزیو، المپیا کوس و آتلانتا را انتخاب کردم. این هاتیم‌هایی بودند که من با آن‌ها راحت‌تر بازی می‌کنم. فینال را با آتلانتا بازی کردم که یک - صفر عقب افتادم، سپس موفق شدم کامبک بزنم و ۲ بریک پیروز شدم.»

● ۷ سال است که گیمر هستم

«برای کسب‌آمادگی و شرکت در این دوره از مسابقات، برنامه روزانه‌ام این‌طور بود که از خواب بیدار می‌شدم و می‌نشستم پای بازی تا شب. خیلی بازی می‌کردم. نزدیک دو هفته، شرایطم این‌طور بود. «عچرش درباره آشنایی‌اش با pes 21 می‌گوید: «تا ۱۵ سالگی اصلا از فوتبال خوشم نمی‌آمد. تازه در این سن pes 21 آشنا شدم و به خاطر همین به فوتبال هم علاقه‌مند شدم. الان هم بازیکن هستم و هم تماشاگر. طرفدار استقلال و بارسلونا هستم.» او می‌گوید: «از طریق آموزش pes و شرکت در مسابقات و لیگ‌های مختلف، از این کار درآمد هم کسب می‌کنم.»

## قهرمان آسیا در این مسابقات چهارم شد!

از کفشدوزان درباره سطح این دوره از مسابقات که داخلی بوده، می‌پرسم، او می‌گوید: «در باره سطح مسابقات همین قدر بدانید که «حسن پاچانی»، گیمر ۲۴ ساله که در این دوره از مسابقات چهارم شد، یک ماه و نیم پیش، قهرمان آسیا شده بود و رتبه دوم کشوری هم در کارنامه‌اش دیده می‌شود. همچنین چندین بازیکن در سطح او داشتیم که به مدال نرسیدند و از چرخه بازی‌ها حذف شدند.»

## استریمرها از ۵۰۰ هزار تا ۱۰ میلیون درآمد دارند

استریم کردن یعنی این که یک نفر ساعت‌ها بازی کند و آن را با مخاطبان خود در یوتیوب، سوییچ یا آپارات به اشتراک بگذارد. مخاطبان هم نه فقط ساعت‌ها وقت‌شان را صرف

تماشای بازی این گیمر می‌کنند بلکه هزاران دلار به استریمرها اهدا می‌کنند تا به کارش ادامه دهد.

حالا این پول جدا از مبلغی است که آپارات و یوتیوب در ازای سابسکرایب (دنبال کردن) ویدیوها به سازنده آن می‌پردازد.

کفشدوزان در این باره می‌گوید: «کم کم بازیکن‌های ایرانی هم مثل بقیه مردم جهان دارند از استعدادشان در گیمنت تنها برای سرگرمی که برای درآمدزایی استفاده می‌کنند. درباره درآمد استریمرها ایرانی به طور میانگین اکنون اگر فقط آپارات را در نظر بگیریم، برای یک بازیکن آماتور از ۵۰۰ هزار تومان شروع می‌شود تا ۱۰ میلیون تومان. توجه داشته

باشید این درآمد در آپارات است که ضعیف‌ترین سیستم پرداخت را در این زمینه نسبت به یوتیوب و... دارد.»

## رقابت گیمرهای ۱۳ تا ۳۵ ساله برای جایزه ۴۰ میلیونی

«امیر کفشدوزان» درباره این جشنواره می‌گوید: «بخش حضوری جشنواره، چند روز پیش به پایان رسید. به‌طور کلی مسابقات این جشنواره در سه رشته موبایلی شامل کال آف دیوتی موبایل، کلش رویال و پابجی موبایل و دورشته در کنسول شامل fifa 21 و pes 21 برگزار می‌شود که تنها دورشته کنسولی، برگزاری‌شان حضوری بود و بازی‌های موبایلی به صورت آنلاین خواهد بود که هنوز شروع نشده است. در بخش مسابقات حضوری، ۱۱۵ شرکت‌کننده داشتیم از شهرهای تهران، اصفهان، مشهد، قم، شیراز، ایلام، استان خوزستان و... از همه جای کشور به صورت پراکنده، شرکت‌کننده داشتیم. همه‌شان هم تقریباً بهترین‌های ایران بودند. بین این افراد، مقام‌دار جهانی و آسیایی هم داشتیم، بنابراین

## جو مرغباری در سالن بازی‌ها حاکم بود



او درباره مکان برگزاری این مسابقات هم می‌گوید: «این جشنواره در یکی از بهترین سالن‌های ورزشی کیش برگزار شد. ما جایگاه تماشاگران را داشتیم و وسط زمین بازی، سیستم‌ها را قرار دادیم تا همه به وضعیت زمین بازی مشرف باشند. تماشاگران می‌توانستند تصاویر بازی را به صورت زنده از مانیتور بزرگی که در آن جابو، مشاهده کنند. جو خیلی هیجان‌انگیز و مرغباری در آن جایجاد شده بود. رقابت‌های دیرینه همیشه جذاب است و این جشنواره، شروعی است برای توجه بیشتر به این صنعت بکر که عموماً به آن توجه نشده است.»

## ۱۰ دختر برای کال آف و کلش ثبت‌نام کردند

او در بخش دیگری از صحبت‌هایش می‌گوید: «بازی‌های آنلاین از چند روز دیگر شروع می‌شود. در مجموع سه رشته موبایلی، بیش از ۲۰۰ شرکت‌کننده خواهیم داشت که تا این لحظه، ۵ درصد شرکت‌کنندگان خانم‌ها هستند و بقیه آقا. تا امروز ۱۰ دختر برای بازی کال آف دیوتی و کلش آف رویال ثبت‌نام کرده‌اند. حامی این جشنواره جالب، سازمان منطقه آزاد و موسسه علوم و فنون کیش بوده است.»

## شیردنگ؛ زیبایی کمتر دیده شده

معرفی یکی از صنایع دستی چهارمحال و بختیاری که هم تزیینی است و هم کاربردی

علیرضا کاردار | روزنامه نگار

عکس‌ها از ایرنا

زنان و مردان عشایر، هنرمندان ناشناخته‌ای هستند که کمتر قدرشان دانسته می‌شود. اینان در زندگی ساده خود، خالق آثار می‌باشند که همچون گنج برای این سرزمین با ارزش است، به شرطی که شناخته شده و تجلیل در خوری از آن‌ها شود. از گلیم و گبه گرفته تا شیردنگ، تار و پود رنگارنگ‌شان با عشق در طبیعت این کشور به دست هنرمندان عشایر و روستاییان گره می‌خورد و زینت بخش خانه‌های هموطنان در هر گوشه کشور می‌شود.



نمایانگر شادی یکی از صنایع دستی تزیینی و کاربردی استان چهارمحال و بختیاری شیردنگ‌بافی است. شیردنگ، نوارهای رنگارنگ و نقش‌داری است که نمایانگر مراسم شادی و سرور قوم بختیاری است. شیردنگ در اندازه‌های متفاوت و رنگ‌های چشم‌نواز و جذاب بافته می‌شود. منگوله‌های رنگی از این نوارهای تزیینی که طرح‌های خاصی دارند، منگوله‌های پشمی، مهره و دانه‌های رنگارنگ آویزان شده که در جشن‌ها و شادی‌ها آن‌ها را بر سر سیاه چادرها و درگاه خانه‌ها آویزان می‌کنند و به این ترتیب پیغام شادی خود را به مهمانان و دیگران می‌رسانند. زن

هنرمند، با نام و یاد خدا شروع به بافتن این نوارها می‌کند و امیدوار است که رشته شادی هیچ کس گسسته نشود.

جنس و طرحی از طبیعت مواد اولیه عمده در بافت شیردنگ از بهترین نوع پشم‌های بهار است که زنان عشایر با ظرافت خاصی به وسیله ابزار ساده‌ای به نام پیللی به صورت رشته نازکی می‌ریسند و پس از آن به روش رنگرزی گیاهی و با رنگ‌های شاد و با طراوت رنگ‌آمیزی و بر اساس طرح‌های ذهنی شروع به بافت می‌کنند.



زیبا و کاربردی شیردنگ در مراسم عروسی استفاده گسترده‌تری دارد. به صورتی که برپایی هر مراسم جشن بدون انجام تزیینات با شیردنگ قابل تصور نیست. همچنین به جای طناب‌های زینتی و کاربردی در بیشتر موارد از آن استفاده می‌کنند. بیشتر نقوش بافته شده در شیردنگ نقش‌های هندسی شکسته یا تصاویر حیوانات در زمینه آن است.



روش مراقبت/روشن نگه‌داری آن هم دور بودن از آتش و حرارت، مراقبت از صدمه خوردن به تار و پود و شست‌وشوی آن در آب روان (آب سرد بدون مواد شیمیایی) است.

