

VAR بومی

در جامر مضانی گنخ

استفاده از کمک داور ویدئویی در مسابقات جامر مضانی یک روستا باز تاب‌یادی در شبکه‌های اجتماعی داشت؛ به‌سرآغ مسئول این پروژه رفتیم که یک معلم است



مجدید حسین زاده | روزنامه‌نگار



انتشار ویدئویی از صحبت‌های «مهدی پاشازاده»، بازیکن سابق تیم ملی کشورمان در حاشیه مسابقات فوئسال جامر مضان در روستای گنخ پندر لنگه در شبکه‌های اجتماعی پربازدید شد. این چهره به یاد ماندنی فوتبال کشورمان که سابقه بازی در استقلال تهران را داشته، با تیم ملی به جام جهانی صعود کرده و در جام جهانی هم بازیکن ثابت تیم ملی بوده در این ویدئو می‌گوید: «در روستای گنخ هستیم. تکنولوژی VAR، چیزی که مادر لیگ برتر نداریم، این جاست. برگزاری خیلی خوب و با کیفیت مسابقات در این جا برایم خیلی جالب است. امکاناتی مثل کمک داور ویدئویی، توجهم را به خودش جلب کرده و همچنین شور و حال تماشاگرها هم بی‌نظیر است». جامر مضانی متفاوت امسال در روستای گنخ پندر لنگه، همه چیز داشته از حضور ستارگان فوتبال و فوئسال استان تارونمایی از کمک داور ویدئویی، مهمانان ویژه همچون مهدی پاشازاده، فیلمبرداری هوایی و حرفه‌ای، حضور پرشور تماشاگران و... در پرونده امروز زندگی سلام به‌سرآغ «میشم زاهدی» رفتیم که پروژه VAR بومی را برای این دوره از مسابقات فوئسال جامر مضانی گنخ اجرایی کرده است.

گزارش هر بازی را مثل برنامه «نود» تولید می‌کنیم

«مسابقات جامر مضان در روستاها معمولاً از لحاظ رسانه‌ای به خوبی پوشش داده نمی‌شود. نهایتاً در پیچ یا کانال روستا، یک عکسی از مسابقات می‌گذارند و نتایج را اعلام می‌کنند و تمام. اما من از ۳ سال پیش، برگزارکنندگان این مسابقات را متوجه کردم که باید به این مسابقات از

کیفیت بالایی برخوردار است، ضریب بدهیم تا بیشتر دیده شود». «زاهدی» با این مقدمه ادامه می‌دهد: «کاری که من در ۲ سال اخیر انجام دادم، این بود که برای بازی‌های نیمه‌نهایی، رده‌بندی و فینال، گزارش بازی مثل برنامه «نود» تهیه می‌کردم. اعم از حال و هوای تماشاگران، نظر بازیکنان قبل از بازی‌ها، نظر مربی‌ها بعد از بازی، تحلیل بازی

توسط کارشناس و... علاوه بر این یک ویدئو از بهترین بازیکن زمین، تیزر قبل از بازی، پوستر بعد از بازی، فیلمبرداری هوایی و... را هم اضافه کردیم و امسال هم تصمیم گرفتیم که کمک داور ویدئویی را اضافه کنیم. یعنی هر دوره از این جام، یک کار رسانه‌ای یا گرافیکی برای جذاب‌تر شدن مسابقات را به آن اضافه کردیم».

هر اتفاق حداقل از ۲ زاویه قابل بررسی بود

احتمالاً این سوال برای هر فردی پیش می‌آید که آیا اصلاً این VAR بومی، کارایی هم داشته و به کمک داورها می‌آمده است یا خیر؟ «زاهدی» می‌گوید: «همان‌طور که گفتیم، با ۴ دوربین ثابت بر روی زمین که کوچک است، VAR بومی مان را اندازه‌گیری می‌کند. بنابراین تمام لحظات بازی را از ۴ زاویه مختلف ضبط می‌کنیم که قابل استفاده بود. جالب است که در این دوره از مسابقات هر صحنه‌ای که VAR می‌خورد، حداقل ۲ تا ۳ دوربین‌های ما، آن را پوشش داده بودند. یعنی دست داور باز بود تا هر صحنه را از زوایای مختلف ببیند تا بهترین تصمیم را بگیرد. چند صحنه هم بود که نظر داور بعد از دیدن VAR تغییر کرد که هیچ فردی فکرش را نمی‌کرد. البته ما جایگاه ویژه VAR نداشتیم اما باز هم کار خیلی خوب درآمد و همه اعم از داورها، بازیکنان، مسئولان برگزاری و... راضی بودند و بازی نیمه‌نهایی و فینال به کمتر شدن خطای داوران خیلی کمک کرد».



VAR بومی را با هزینه ۲ میلیون تومان راه‌انداختیم

از این معلم خوش‌ذوق می‌خواهیم که ماجرای راه‌اندازی کمک داور ویدئویی در این روستا را برایمان تعریف کند که می‌گوید: «امسال تصمیم گرفتیم که کمک داور ویدئویی را به مسابقات اضافه کنیم. در ابتدا این گمان را داشتیم که شاید سطح اجرای VAR ما بالا نباشد اما گفتیم که باید هر طور شده آن را راه‌بندیم. با کمک چند نفر، برنامه‌ریزی و بررسی کردیم که چطور می‌توانیم یک کمک داور ویدئویی با کیفیت برای این دوره از مسابقات فراهم کنیم. مثلاً از این که دوربین‌ها را کجای زمین بگذاریم، بگیریم تا لوازم دیگری که نیاز داشت و جامی تلویزیون VAR برای داور و... را بررسی کردیم. با ۴ دوربین ثابت بر روی زمین که کوچک است، VAR را اندازه‌گیری می‌کنیم. سپس آن‌ها را به یک سوئیچ و سوئیچ را وصل کردیم به لپ‌تاپ و لپ‌تاپ را هم به مانیتوری که داور باید از روی آن صحنه‌هاست تصاویر را ببیند و آن استفاده کند. در باره هزینه‌هایش هم باید بدانید که فقط ۴ دوربین اجاره کردیم که شد ۲ میلیون تومان. یک لپ‌تاپ هم لازم بود که داشتیم. اجرای کار هم که توسط خودمان و رایگان انجام شد».



«میشم زاهدی هستیم با مدرک کارشناسی از دانشگاه فرهنگیان. معلم دوره ابتدایی آموزش و پرورش هستیم و به مسائل حوزه فناوری علاقه بسیاری داریم». مسئول پروژه کمک داور ویدئویی در روستای گنخ با این مقدمه می‌گوید: «مسابقات جامر مضان در جنوب کشور بسیار معروف است و برای مردم اهمیت زیادی دارد. به همین دلیل از حساسیت بسیار بالایی هم برخوردار است. بنابراین الان بیشتر شهرها و روستاهای جنوب کشور برای خودشان جامر مضان دارند. این روستایی که مسابقات فوئسال جامر مضان در آن برگزار شد و به دلیل داشتن VAR بومی مورد توجه کاربران شبکه‌های اجتماعی قرار گرفت، «گنخ» است که جزو شهرستان پندر لنگه در غرب استان هرمزگان محسوب می‌شود».

تیم‌هایی از بندر عباس کرمان، قشم و... با هم رقابت کردند

«زاهدی» درباره تیم‌های شرکت‌کننده در این مسابقات فوئسال جامر مضان می‌گوید: «این دوره از مسابقات، چهارمین دوره جامر مضان گنخ بود که در این روستا برگزار می‌شد. سال اول، فقط چند تیم از روستای یکسری بازیکنان روستاها و شهرهای دیگر به تیم‌های این روستا برای مسابقات اضافه شدند. امسال گل سرسید مسابقات روستای گنخ برگزار شد چرا که ما نه تنها از کل استان هرمزگان تیم داشتیم که از استان‌های دیگر هم در این دوره شرکت کردند. بنابراین یک روستایی که شاید جمعیت آن به ۲ هزار نفر هم نرسد، از جاهای دیگر هم تیم‌هایی برای بازی به آن‌ها آمدند. جامر مضان معمولاً روستا به روستا برگزار می‌شود و خیلی کم پیش می‌آید که از روستاهای دیگر شرکت کنند اما امسال یک تیم از رودان داشتیم، یک تیم از جزیره قشم، از بندر لنگه، از بندر عباس، از بندر خمیر، از بستک و... علاوه بر این‌ها از شهرستان منوجان استان کرمان هم یک تیم در این مسابقات شرکت کرد. مسابقات چهارمین دوره جامر مضان امسال گنخ با ۱۵ تیم در ۳ گروه آغاز شد».



ZENDEGI - SALAM

ضمیمه روزنامه خراسان رضوی

چهارشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۳

۸ شوال ۱۴۴۵ • ۱۷ آوریل ۲۰۲۴

شماره ۲۱۴۶۹

۲۶۸۸

ورم در نقاط مختلف بدن چه پیامی دارد؟

نسخه در مان‌گند دماغی‌های مرد آهنین در خانه

ویدئویی از ابراز احساسات عجیب «محسن مسن‌آبادی» به همسرش روی آنتن زنده تلویزیون پربازدید شده که می‌گوید وقتی تمریناتم خوب پیش نمی‌رفت در خانه بی‌حوصله بودم اما همسر مرا تحمل کند

چرا به آهنگ‌هایی که ما را غمگین می‌کنند علاقه داریم؟

طنز! تورم به بیانیه فوتبالی رسید

چرا باید لیگ ما از VAR محروم باشد؟

«زاهدی» در بخشی از صحبت‌هایش به نبود VAR در لیگ برتر اشاره می‌کند و می‌گوید: «الان لیگ برتر کشور ما کمک داور ویدئویی ندارد. سوال من این است که مگر چه سیستم عجیب و غریب و پیشرفته‌ای است که ما باید از آن محروم باشیم و هر هفته شاهد این همه اشتباهات داور باشیم که حق تیم‌ها را ضایع می‌کند؟ من به مجوزها و لایسنس فیفا کار ندارم اما باتکیه به دانش بومی جوانان، خیلی راحت می‌توان یک VAR را راه‌اندازی کرد که بسیاری از اشتباهات داورها را کاهش خواهد داد. مگر می‌شود من که یک معلم هستم و به‌طور تخصصی هیچ مدرکی در این زمینه ندارم، توانستم این کمک داور ویدئویی را راه‌اندازی کنم اما کشورمان که پر از دانشمند و متخصص این حوزه است، نمی‌تواند!»

پاشازاده ۲ نفر از بازیکنان فینال را به اردوی فولادبرد

«زاهدی» درباره حضور «مهدی پاشازاده» و تماشای مسابقه فینال جامر مضان گنخ می‌گوید: «آقای پاشازاده امسال مربی تیم فولاد هرمزگان است. برای بازی فینال به گنخ آمد و جالب است بدانید که در همین بازی، دو نفر از بازیکنان را انتخاب کرد و گفت من این‌ها را برای تست فولاد می‌برم و به اردو دعوت‌شان کرد. همین جا اشاره کنم که بیشتر هزینه‌های این دوره از مسابقات هم شخصی بود. آقای منصور احمدی که خودش مربی تیم فوتبال گنخ است، خیلی دوست دارد که این منطقه آبادتر شود و به بهانه فوتبال و از طریق ورزش در رسانه‌ها مورد توجه قرار بگیرد».



مسابقات جامر مضان امسال یک جاذبه گردشگری برای روستا شد

از دوباره استقبال تماشاگران روستای گنخ از مسابقات فوئسال چهارمین دوره جامر مضان می‌رسم که می‌گوید: «برای تماشای مسابقات امسال، تعداد زیادی گردشگر به این منطقه آمده بود و انگار این رقابت‌ها، تبدیل به یک جاذبه گردشگری شده بود. شاید باورتان نشود اما از مرحله نیمه‌نهایی به بعد، دیگر روی سکو‌ها و دور زمین هیچ جایی برای حضور تماشاگرها نبود. تقریباً از یک ساعت قبل از شروع بازی‌ها، سکو‌ها پر می‌شد و دور تادور فانس‌های زمین هم تماشاگر می‌ایستاد و جابجایی سوزن انداختن نبود. سکو‌ها ظرفیت ۴۰۰ بازی‌ها بودند. شاید یک دلیلش هم این باشد که سرگرمی مردم کم شده و در به در دنبال یک سرگرمی هستند.



نکته قابل توجه بازی فینال این بود که هیچ تیم بومی به فینال نرسید. یک تیم از بندر عباس بود و یکی از شهرستان رودان که حدود ۲۰۰ یا ۳۰۰ کیلومتر از محل برگزاری مسابقه فاصله دارد. اما این قدر این داشت که علاوه بر اهالی گنخ از شهرها و روستاهای اطراف هم برای تماشای مسابقات به این جا آمدند. علاوه بر دور فانس، روی پشت‌بام خانه‌های اطراف هم تماشاگر نشسته بود».



پوشش بدهیم. حالا هنوز به آن‌ها «نه» نگفتم چون آدم ریسک‌پذیری هستم و قرار شد امروز یا فردا بروم و زمین را ببینم، نور را ببینم، امکانات و تجهیزات مورد نیاز را فهرست کنم تا شاید وقتی آقای «بیژن حیدری»، داور سرشناس کشورمان آمد، من VAR را راه‌اندازی کرده باشم تا به او کمک کند».

که برود و خودش از روی مانیتور درستی یا نادرستی تصمیم‌اش را بررسی کند. داور وقتی از چند زاویه آن صحنه را دید، متوجه شد که نه تنها خطایی روی مهاجم حریف نبوده، بلکه مدافع مرتکب خطای شدید شده است. با این تصمیم، خطای ششم برای تیم دیگر گرفته شد و پناالتی رفت آن طرف زمین و آن‌ها گل خوردند. بعدش هم جوعیبی شد و هیچ فردی باورش نمی‌شد که VAR نتیجه را ۱۸۰ درجه تغییر داده است».

قرار است این VAR بومی به کمک «بیژن حیدری» بیاید

می‌شود که از حساسیت بسیار بالایی برخوردار است و کیفیت بالایی هم دارد. تا جایی که خبر دارم، تیم داور که قرار است مسابقه فینال این دوره را سوت‌بزند، دکتر «بیژن حیدری» است. سال گذشته آقای «سیدمهدی سیدعلی» آمد. مسابقه نیمه‌نهایی و فینال این جام هم تماشاگر زیادی دارد و هم خیلی حساس است. دیشب به من زنگ زدند که می‌توانی برای مسابقات نیمه‌نهایی و فینال آن، کمک داور ویدئویی راه‌بندی‌ای؟ گفتیم با ۴ دوربین برای زمین فوتبال که نمی‌شود چون باید خط افساردار هم

مدیرکل ورزش جوانان استان هرمزگان که از نزدیک شاهد رونمایی از این کمک داور ویدئویی بوده، گفته که در آینده هر مسابقه‌ای در جام‌های استان هرمزگان برگزار می‌شود، باید از VAR استفاده کند. «زاهدی» در این باره می‌گوید: «بله، آقای خادمی، مدیرکل ورزش استان هرمزگان چنین پیشنهادی را به من دادند اما راستش من خودم هنوز خیلی پیگیری نکردم. اما دیروز یک اتفاقی افتاد که برای من تجربه جدید و البته سختی خواهد بود. در بندر عباس یک جام فوتبالی برگزار