**رفقا سلام!**

رفقای جوانه سلام علیکم! حالتون چطوره؟ بالاخره فروردین ماه داره تموم می شه و باید از همین تریبون به همه متولدان عزیز اردیبهشتی سلام کنیم و بگیم رفقا تولدتون مبارک. با وارد شدن به دومین ماه سال، مدرسه جدی‌تر می شه و سرتون شلوغ‌تر. امیدواریم روزهای آینده واستون خوب و خوش رقم بخوره و بتونید خودتون رو برای پایان سال تحصیلی آماده کنین.

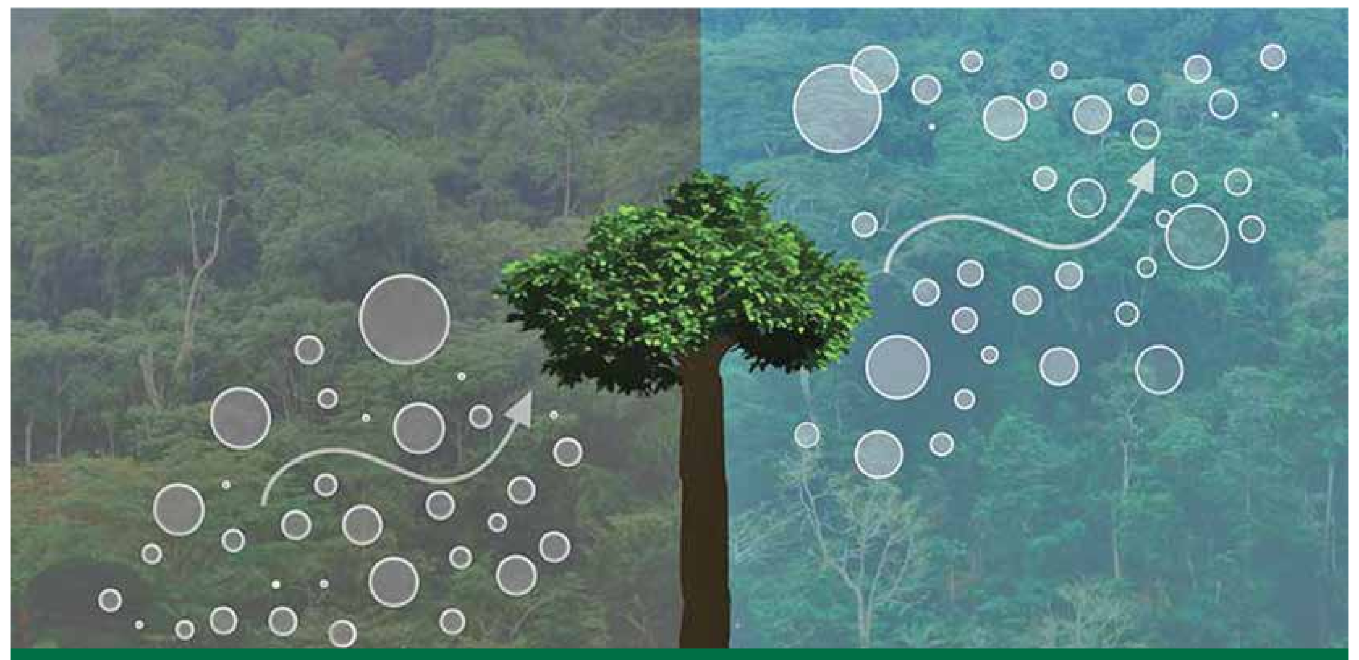
شماره پیامک ۲۰۰۰۹۹۹
شماره تلگرام ۰۹۳۵۰۴۳۹۴۵۷۶
تلفن تحریریه ۰۵۱۳۷۶۳۴۰۰۰

گالری

قارچ کلاهک‌شیری
عکس از: theguardian.com

اطلاعات عمومی

# اکسیژن‌سازی به سبک درخت‌ها



این را تقریبا همه می‌دانیم که درخت‌ها علاوه بر این که شهر و محله و جاده‌ها را زیبا می‌کنند، اکسیژن‌سازهای خفنی هم هستند. می‌دانیم که درخت‌ها با فرایند فتوسنتز اکسیژن را تولید می‌کنند اما به نظرتان هر درخت چقدر اکسیژن تولید می‌کند و آن مقدار برای چند نفر کافی است؟ در اطلاعات عمومی این هفته سیر تا پیاز این موضوع را آورده‌ایم تا هر وقت درختی دیدید بیشتر هوای آن را داشته باشید، چون واقعا زندگی ما روی کره زمین بدون درخت‌ها ترسناک خواهد بود.

**● یک درخت چقدر اکسیژن تولید می‌کند؟**

مقدار اکسیژن‌سازی به عوامل زیادی مانند گونه، سن، سلامت و محیط اطراف درخت بستگی دارد و پاسخ متخصصان به این سوال متفاوت است اما سعی می‌کنیم درست‌وحسابی به آن جواب بدهیم. جو زمین با بقیه سیاره‌ها متفاوت است که بخشی از آن به واکنش‌های بیوشیمیایی زمین برمی‌گردد. درختان و پلانکتون‌ها نقش مهمی در این واکنش‌ها دارند. بنیان درختکاری آمریکا می‌گوید یک درخت برگ‌دار سالم و بالغ در سه ماه از سال به قدری اکسیژن تولید می‌کند که برای مصرف سالانه ۱۰ نفر کافی است. مایک مک آلینی پژوهشگر نظرش متفاوت است و می‌گوید یک درخت بالغ سالانه ۴۸ پوند (حدود ۲۲ کیلو) کربن‌دی‌اکسید را جذب کرده و به اندازه‌ای اکسیژن تولید می‌کند که برای مصرف دو انسان کافی است. طبق یک تحقیق در دانشگاه شهید بهشتی تهران هم گفته می‌شود درخت‌ها در ابعاد بزرگ‌تر کاری می‌کنند کارستان. هر هکتار جنگل که حدود ۱۰۰ اصله درخت دارد حدود ۷.۵ تا ۸.۵ تن اکسیژن تولید می‌کند که این معادل مصرف اکسیژن ۱۰ نفر طی یک سال است. از طرفی این اعداد درباره گونه‌های مختلف گیاهی متفاوت است و امکان دارد اکسیژن‌سازی بعضی درخت‌ها بیشتر از این حرف‌ها باشد.

**● رنگ رخساره خبر می‌دهد از اکسیژن‌سازی!**

راه‌های زیادی وجود دارد که با آن می‌شود اکسیژن‌سازی یک درخت را حدس زد. درختان بزرگ‌تر یا درختانی که برگ‌های بیشتری دارند مانند گیاهان همیشه سبز، اکسیژن بیشتری تولید می‌کنند. درختان صنوبر، افرا و راش چند نمونه از این درختان هستند و درخت کاج کمترین اکسیژن را تولید می‌کند. درختانی مانند بلوط و آسپن که آن را به درخت توس هم می‌شناسند و بومی مناطق سردسیر است در میانه بیشترین و کمترین سطح تولید اکسیژن قرار دارند. ما هر بار نفس می‌کشیم، دی‌اکسید کربن را از بدن‌مان خارج می‌کنیم، درختان آن را جذب و در طول فتوسنتز از آن برای رشد برگ‌ها، شاخه‌ها و موارد دیگر استفاده می‌کنند. علاوه بر این، زمان هم می‌تواند به ما بگوید یک درخت چقدر اکسیژن تولید می‌کند. بیشتر درختان فقط در ماه‌های تابستان و بهار گاز تولید می‌کنند، زیرا در آن زمان است که برگ دارند اما گیاهان همیشه سبز و گیاهانی با ساقه سبز وجود دارند که می‌توانند در ماه‌های سردتر نیز اکسیژن تولید کنند. همچنین درختان بالغ نسبت به درختان کم‌سن‌وسال‌تر اکسیژن بیشتری به طبیعت تحویل می‌دهند.

**● درختان چطور اکسیژن تولید می‌کنند؟**

حالا که فهمیدیم درخت‌ها چقدر در تولید اکسیژن به ما و زمین کمک می‌کنند نوبت این است که بگوییم گیاهان و درختان چطور با فتوسنتز دی‌اکسید کربن را به اکسیژن تبدیل می‌کنند. فتوسنتز زمانی شروع می‌شود که نور توسط کلروفیل و رنگدانه‌های جانبی جذب شود. درختان در این فرایند نور خورشید را گرفته و با کمک آن گاز دی‌اکسید کربن را کنار مولکول‌های آب قرار می‌دهند که یکی از مواد حاصل آن اکسیژن است. با این که در فتوسنتز اکسیژن تولید می‌شود اما هدف اصلی این فرایند نیست و تولید اکسیژن یکی از محصولات جانبی فتوسنتز به حساب می‌آید. هدف فتوسنتز که یک کلمه یونانی است و در آن فتو به معنای نور و سنتز به معنای در کنار هم قرار دادن است، تولید غذا برای گیاهان و درختان است.

---

نوجوان موفق

# شکست واقعا مقدمه پیروزی بود

### گفت‌وگو با یک دانش‌آموز ۱۴ ساله که ۷ سال است در رشته کاراته کار می‌کند و در این رشته ورزشی مدال‌های زیادی آورده است

**اکرم انتصاری** | روزنامه نگار

خیلی‌ها به سراغ ورزش کاراته می‌روند ولی زیاد نمی‌توانند در این رشته دوام بیاورند و آن را ادامه دهند. کاراته یکی از رشته‌های هنرهای رزمی است که مسابقات آن در دو بخش کومیته (مبارزه) و کاتا (اجرای فرم) برگزار می‌شود و مبتنی بر ضربه‌زدن است. این ورزش به طور رسمی از سال ۴۲ وارد کشورمان شده است و مسابقات آن زیر نظر فدراسیون جهانی کاراته برگزار می‌شود. ادامه‌دادن این ورزش به پشتکار نیاز دارد و نمی‌توان یک شبه در آن به موفقیت رسید. ستایش تربتی یکی از نوجوانان موفق مشهدی است که ۷ سال است به‌طور جدی کاراته کار می‌کند و در مسابقات بین‌المللی و کشوری و استانی مدال‌های رنگارنگی را به خانه برده است. او ۱۴ ساله و دانش‌آموز کلاس نهم است و به تازگی در لیگ کاراته وان کشور روی سکو رفته و مدال آورده. پدر ستایش زمانی رزمی‌کار بوده و او علاوه بر کلاس‌های آنلاین، کاراته را با پدر و برادرش در دوران قرنطینه کرونا تمرین می‌کرده است. او به خوبی خاطره اولین مدالش را به یاد دارد و می‌گوید روی سکو رفتن و تشویق شدن توسط دیگران حس خوبی دارد. گفت‌وگوی ما با این نوجوان موفق درباره رشته کاراته و اهداف او در این رشته ورزشی را بخوانید.

**● چطور شد سراغ ورزش کاراته رفتی؟**

۷ سال پیش تعطیلات تابستان بود و دوست داشتم در یک رشته ورزشی ثبت‌نام کنم. به سالن که رسیدم دیدم یک گروه دارند کاراته کار می‌کنند و خیلی از جو این ورزش خوشم آمد. این شد که من هم جذب کاراته شدم و تا الان این ورزش را ادامه دادم. الان هفت سال است کاراته کار می‌کنم و مدال‌های زیادی دارم که هر کدام را در یک مسابقه به دست آوردم.

**● در سال‌هایی که این ورزش حرفه‌ای را دنبال می‌کنی چه تجربه‌هایی به دست آوردی؟**

در این سال‌ها در مسابقات زیادی شرکت کردم و تجربه‌های زیادی به‌دست آوردم. مثلا این که شکست مقدمه پیروزی است و قرار نیست همیشه در مسابقه‌ها پیروز شوم و مقام بیاورم. می‌توانم تجربه‌هایی که از باخت‌هایم به دست آوردم برای برد بعدی استفاده کنم. قبل از این فکر می‌کردم این حرف‌ها شعار است اما در ورزش همه این‌ها به من ثابت شد.

[•••]

**من همیشه به این فکر می‌کنم باید در درس و ورزش موفق باشم. مثلا در هفته حتی جمعه‌ها هم تمرین دارم و دو سئانس یعنی نزدیک ۴ ساعت کاراته تمرین می‌کنم. وقتی که بیکارم فیلم مبارزه بقیه را می‌بینم و هر کدام از آن‌ها برای من یک کلاس آموزشی است**

**● یادآوری کدام مسابقه بیشتر از همه خوشحالت می‌کند؟**

از همه مهم‌تر مسابقات لیگ کاراته وان بود که همین چند وقت پیش برگزار شد و سطحش خیلی بالاست. جوری که دو دوره که در کاراته وان مقام بیاوریم به تیم ملی دعوت می‌شویم. من هیچ‌وقت فکر نمی‌کردم بتوانم در این مسابقات مقام بیاورم اما در همین آخرین دوره که برگزار شد مقام آوردم. آن روز واقعا یکی از بهترین روزهای زندگی‌ام بود و بهترین تجربه‌ای که به دست آوردم. این برد من را یک قدم به تیم ملی نزدیک کرد. البته همه آرزوهای من به ورزش ختم نمی‌شود. دوست دارم زندگی هدفمندی داشته باشم و درس هم برایم خیلی مهم است.

**● چطور بین مدرسه و ورزش حرفه‌ای تعادل برقرار می‌کنی؟**

من همیشه به این فکر می‌کنم باید در درس و ورزش موفق باشم. مثلا در هفته حتی جمعه‌ها هم تمرین دارم و دو سئانس یعنی نزدیک ۴ ساعت کاراته تمرین می‌کنم. مدرسه هم که از ساعت ۶ صبح تا ۲ بعدازظهر است و الان هم با نزدیک شدن امتحانات شرایط سخت می‌شود ولی وقتی می‌خواهم موفق شوم باید همه این‌ها را بپذیرم و انجام بدهم. برای آینده هم رشته عکاسی را دوست دارم و هم تربیت بدنی. باید ببینم در آینده چه اتفاقی می‌افتد و در کدام رشته می‌توانم موفق‌تر باشم.

**● توصیه‌ات برای هم‌سن‌وسالانت چیست؟**

به هم سن‌وسال‌هایم توصیه می‌کنم نه کاراته، بلکه هر رشته ورزشی را که دوست دارند، حتما ادامه بدهند، چون ورزش آدم را هدفمند می‌کند. اگر آن را ادامه بدهی بدن سالم‌تری داری و می‌توانی روحیه شادی داشته باشی. من روزهای سخت هم در ورزش داشتم و آسیب‌های جدی دیدم که از خیلی چیزها افتادم. مثلا آخرین مسابقه رباط پایم آسیب دید و نتوانستم چند وقت تمرین کنم. خیلی برایم سخت بود که بنشینم و ببینم بقیه دارند پیشرفت می‌کنند و من نمی‌توانم هیچ کاری بکنم.

**● در همه این سال‌ها بزرگ‌ترین حامی تو چه کسی بود و چه هدفی داری؟**

اولین حامی من مادرم، پدرم و بعد مربی‌ام است. آن‌ها دوست دارند به چیزی که دوست دارم برسم. هدف من در این ورزش، رسیدن به موفقیت است و از کار کردن در آن لذت می‌برم. می‌خواهم به بالاترین درجه این رشته ورزشی برسم و دوست دارم هم‌سن و سال‌هایم زندگی هدفمندی داشته باشند و الکی وقت‌شان را هدر ندهند. مثلا من وقت‌هایی که از تلفن همراهم استفاده می‌کنم بیشتر وقتم را صرف آنالیز کردن مسابقات کاراته می‌کنم. وقتی که بیکارم فیلم مبارزه بقیه را می‌بینم و هر کدام از آن‌ها برای من یک کلاس آموزشی است.

کلاس زبان

## اصطلاح

**To tell a cock and bull story**
**آسمان ریسمان را به هم بافتن**

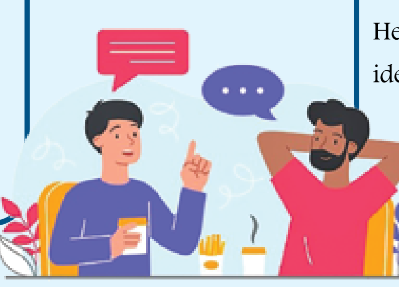
**مثال:**
Every time I go to hi house, his father tells me cock and bull stories.

**ترجمه:** هر بار به خانه او می‌روم، پدرش داستان‌های باورنکردنی تعریف می‌کند.

**Cook someone's goose**
**کار کسی‌رو خراب کردن**

**مثال:**
He thinks he'll get away with stealing my idea, but I'm going to cook his goose.

**ترجمه:** او فکر می‌کند با سرقت ایده من اتفاقی برایش نمی‌افتد، اما من آشی برایش می‌پزم که حظ کند!



کارگاه

# عکاسی در بهار با چند نکته امتحانی

**بهار از آن فصل‌هایی است که جان می‌دهد برای عکس و فیلم گرفتن در طبیعت. در واقع بهار بدون هیچ هزینه‌ای، لوکیشن‌های عالی و زیبایی را خلق می‌کند و تا وقت هست باید از آن استفاده کنیم. برای گرفتن تصاویر زیبا همیشه نیازی به ابزار حرفه‌ای و گران‌قیمت ندارید. می‌توانید با دوربین تلفن همراه‌تان هزار عکس دیدنی و زیبا ثبت کنید به شرط این که خلاقیت داشته باشید، قوانین اولیه عکاسی مانند قانون یک سوم، روشن نکردن فلاش، زوم نکردن و ... را بدانید و آن‌ها را رعایت کنید. خودتان را آماده کنید تا با ترفندهایی که در کارگاه امروز یاد می‌گیرید عکس‌های بهاری درجه یک بگیرید.**

**● نور خورشید را جدی بگیر**

در فصل بهار خیلی‌ها دوست دارند در طبیعت و فضای آزاد عکس پرتره بگیرند. با توجه به طولانی‌تر شدن روز و تابش ملایم نور خورشید در این ایام می‌توانید از زمان‌های طلایی استفاده کنید. اصلا یکی از ترفندهای عکاسی در بهار برای عکس‌های پرتره این است که از نور خورشید بیشتر استفاده کنید. برای مثال حتما توجه کنید که خود را محدود به پرتره‌های ضد نور نکنید. گاهی وقت‌ها یک عکس پرتره در حالی که نور خورشید از یک طرف بر سوژه می‌تابد می‌تواند نتایج حیرت‌انگیزی داشته باشد. یکی دیگر از نکات عکاسی در فصل بهار این است که از نواحی یکدست و پرکننده استفاده کنید تا بتوانید سایه‌های مزاحمی را که روی عکس شما تاثیر خواهند گذاشت، حذف کنید.

**● محیط اطراف را کشف کن**

یکی از سوژه‌های هیجان‌انگیزی که برای عکاسی در بهار می‌توانید از آن استفاده کنید مناظر طبیعی هستند. در این فصل، طبیعت با رنگ‌ها بازی می‌کند و آسمان هم به رنگ آبی شفاف در می‌آید و این موضوع می‌تواند جذابیت عکس را دوچندان کند. یکی از ترفندهای عکاسی در این مناظر، استفاده از زاویه‌های دید غیرمتعارف است. این کار باعث ثبت عکس از زاویه دید جدید می‌شود. ردیف‌های سنگی، صخره‌ها، پوشش‌های سرسبز گیاهان و گل‌های رنگارنگ سوژه‌هایی هستند که می‌تواند قاب شما را از یکنواختی دربیاورد. یک جا نایستادن و کشف محیط اطراف به شما کمک می‌کند تا زاویه‌های بهتری برای عکاسی پیدا کنید و عکس‌های متفاوتی بگیرید. اگر دوست دارید از مناظر طبیعی از فاصله دور عکس بگیرید بهتر است به جای زوم کردن به سوژه مدنظرتان نزدیک شوید تا کیفیت عکس پایین نیاید.

**● ۴ نکته مهم برای عکاسی در بهار**

در این بخش می‌خواهیم چند نکته امتحانی برای عکاسی در بهار را با هم مرور کنیم تا به کمک آن‌ها عکس‌های بهتر و حرفه‌ای‌تری بگیریم.

۱ عکاسی در اوایل صبح به عکاس کمک می‌کند تا شانس زیادی برای ثبت شبنم، مه و غبار صبحگاهی داشته باشد. حضور این سوژه‌ها در عکس جذابیت آن را دوچندان می‌کند.

۲ در فهرست ترفندهای عکاسی در بهار، یکی از نکات مهم انتخاب بهترین زمان عکس‌برداری است. در هنگام عکاسی از گل‌ها در فصل بهار بهتر است صبح به سراغ ثبت تصویر گل‌ها بروید. یادتان نرود برای عکاسی از شکوفه‌ها بهتر است زاویه دید از پایین داشته باشید.

۳ اگر سوژه خودتان هستید بهتر است در طبیعت لباس‌های گل‌دار یا لباس‌های رنگی و شاد را انتخاب کنید تا شادابی بیشتری به عکس بدهید. داشتن اکسسوری هم می‌تواند به زیباتر شدن عکس کمک کند.

۴ در بهار عکاسی را هم‌سطح با سوژه انجام دهید. یعنی هنگام عکاسی با تلفن همراه در طبیعت، گاهی اوقات به جای ایستادن، بنشینید و خودتان را با سوژه هم سطح کنید. عکس‌هایی که از زوایای بالا به پایین گرفته می‌شوند جذابیت زیادی برای مخاطب ندارند و به‌طور معمول سوژه مدنظر در آن‌ها پایین‌تر از خط افق یا خط توازن عکس قرار می‌گیرد که این موضوع تمرکز عکس را به هم می‌زند.

بدانیم

# چطور با خودشیفته‌ها رفتار کنیم؟

آیا شما هم در میان خانواده و دوستان‌تان آدم‌های خودشیفته‌ای دارید که روی اعصاب‌تان راه می‌روند و در عین حال نمی‌شود آن‌ها را کنار بگذارید. عوامل و شرایط مختلفی باعث شکل‌گیری انواع مختلف شخصیت‌های خودشیفته می‌شود و برای مقابله با این افراد، راهکارهای زیادی وجود دارد. اما آن راهکارها چیست؟

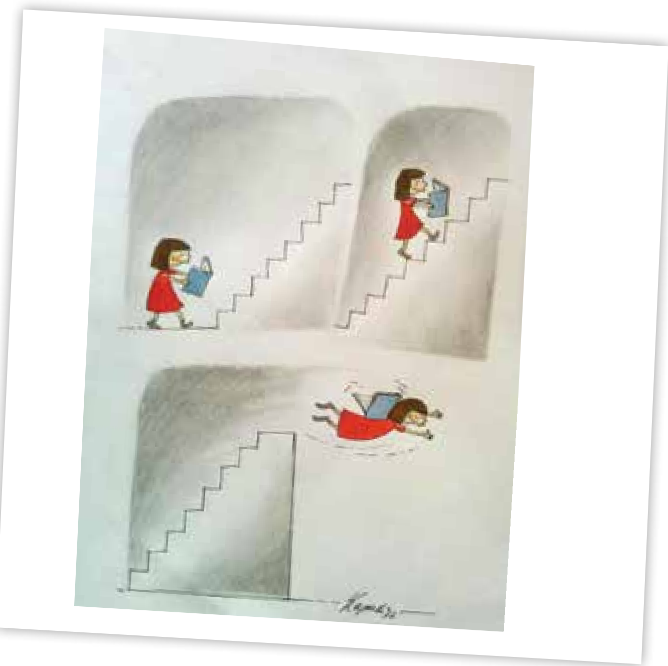
**فرد خودشیفته را شناسایی کن|** باید بدانید بسیاری از آدم‌ها مقداری خودشیفتگی دارند، اما لزوما شخصیتی خودشیفته ندارند. فرد خودشیفته از حس همدلی بی‌بهره است. مهم‌ترین عاملی که نشان می‌دهد قضیه فراتر از توجه بیش از حد به خود است، این است که فرد نمی‌تواند از زاویه دید دیگران به اتفاقات نگاه و احساسات آن‌ها را درک کند.

**هم‌ذات‌پنداری کن|** این را بدانید که با وجود اعتمادبه‌نفسی که خودشیفته‌ها در ظاهر به‌نمایش می‌گذارند، در اعماق وجودشان خبری از اعتماد به نفس نیست. خودشیفته درکی از عشق بی‌قیدوشرط ندارد. آن‌ها هر کاری را برای منفعت خودشان می‌کنند و هم‌ذات‌پنداری ساده‌تر می‌شود اگر همیشه به خودتان یادآوری کنید این رفتار ناشی از انزجار درونی فرد از خودش و احساس همیشگی کامل نبودن است.

**لبخند بزن|** اگر نمی‌توانید از فرد خودشیفته دوری کنید و در عین حال نمی‌توانید به اندازه لازم از آن‌ها تعریف و تمجید کنید، بهترین گزینه سکوت است. البته سکوت موجب نمی‌شود ارزش‌تان در چشم فرد خودشیفته بیشتر شود، اما دست‌کم حسی از تایید را منتقل می‌کند. با لبخندزدن و تکان‌دادن سر، اندکی توجه به آن‌ها نشان می‌دهید، بدون این که خودتان را بیشتر درگیر کنید.

**منبع:** chetor

بدون شرح



اثری از: seyran Caferli

پیشنهاد

# ساندویچ قطار

**سروده:** حسین تولایی
**تصویرگر:** مرجان بابامرندی
**انتشارات:** کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

**عفت زینلی** | روزنامه نگار

کتاب ساندویچ قطار شامل ۱۵ شعر سپید از آقای حسین تولایی با موضوع آزاد است. با این که این شعرها وزن مشخصی ندارند و نیازی به داشتن قافیه ندارند اما سرشار از احساس و نگاه‌های شاعرانه‌اند.

شاعر با دقت و متفکرانه به پدیده‌های اطرافش نگاه می‌کند. به عنوان مثال قطار را ساندویچی می‌بیند که وارد دهان تونل می‌شود، تونلی که دندان‌های سنگی دارد. میکروفون‌ها را کچل‌هایی می‌بیند که برای بهتر شنیدن سخنان سخنران همدیگر را هل می‌دهند. دریا را ملحفه‌ای آبی می‌بیند که پر از ماهی‌های قشنگ است و ساحل کوچولو نزدیک صبح آن را روی خودش می‌کشد.

با هم شعر «میکروفون‌ها» از این مجموعه را می‌خوانیم؛

سخنران شروع کرد به حرف زدن
میکروفون‌های کچل
همدیگر را هل می‌دادند تا جلوتر بایستند
هرمس کله گنده‌تر بود
به دیگران تنه می‌زد
وقتی سخنرانی تمام شد
فقط یک نفر آن را خوبِ خوب شنیده بود؛
میکروفون کوچکی
که یواشکی
از یقه کت سخنران بالا رفته بود!

بگو نگو

# ایموجی اشتباه در گروه مدرسه

**دانیال دایی داوودآبادی** | طنزپرداز

**جوانه، چرا تی‌شرت سفید رو می‌ندازیم ماشین لباسشویی صورتی تحویل می‌گیریم، اما صورتی می‌دیم سفید تحویل نمی‌گیریم؟**

عزیزم شما ماشین لباسشویی رو با خم رنگرزی اشتباه گرفتی. مگه درباره تی‌شرت صحبت می‌کنیم که رنگ‌بندی داشته باشه؟ همون قدر که سایز رو تغییر نمی‌ده ممنون باش.

**جوانه، قبول داری حق بارسا نبود مقابل پاری‌سن‌ژرمن حذف بشه؟**

نه والا، حقش نبود. بارسا کلی موقعیت داشت یکی زد، اونا ۴ تا موقعیت داشتن ۴ تا زدن.

**چرا این روزها هیچ‌کس زیر بار این که مریض شده نمی‌ره و همه میگن حساسیت فصلیه؟**

چون حساسیت فصلیه.

**چرا درس خوندن این روزها این قدر سخت‌شده؟**

شما بگو کی آسون بوده؟ عیب نداره، کم‌کم به لحظاتی که میان‌ترم‌ها رو خراب کنیم و بگیم تو پایان‌ترم جبران می‌کنیم نزدیک می‌شیم. واقعاً هم جبران می‌کنیم.

**جوانه فصل ششم نون‌خ ساخته می‌شه؟**

حالا بذار همین فصل پنجم تموم بشه و ببینیم بیننده داره.

**گوشیم دست داداش کوچیکم بود؛ اونم تو گروه کلاس یک ایموجی نامناسب گذاشت و همون‌جا چند نفر دیدن. چی کار کنم؟**

متاسفانه این جور وقت‌ها سرعت اینترنت خوب می‌شه. یک راه‌حل خوب در این باره وجود داره. فقط عذرخواهم الان فهمیدم شما این پیام رو قبل از عید دادی و الان به ما رسیده، طبیعتاً دیگه راه‌حل ما به درد نمی‌خوره.

شماره پیامک
زندگی سلام
۲۰۰۰۹۹۹

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت همگام طوس (نوبت دوم)
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت همگام طوس به شماره ثبت ۳۶۷۸ با شناسه ملی ۱۰۳۸۰۱۹۵۷۷۰ دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۰ در محل دفتر شرکت برگزار میگردد، حضور بهم رسانید.
دستور کار مجمع عمومی فوق العاده
۱-تغییرات ماده ۲ اساسنامه - اصلاح موضوع فعالیت شرکت و اضافه نمودن حیطه گردشگری
۲-اصلاح در ماده ۱۶ و ۱۷ - نحوه ی پذیرش وکالتنامه ها و حضور در مجامع
۳-اصلاح در ماده ۲۴ - نحوه انتخاب اعضای هیات مدیره
۴-اصلاح ماده ۱۲ - مجمع عمومی عادی حداکثر چهار ماه پس از پایان سال مالی شرکت برگزار میگردد.
۵-اصلاح ماده ۱۳ - تفویض اختیار تغییر در مرکز شرکت از مجمع عمومی فوق العاده به هیئت مدیره
۶-تصمیم گیری راجع به سایر موضوعاتی که در اختیار مجمع عمومی فوق العاده شرکت است.
از کلیه سهامداران عزیز دعوت می گردد که جهت دریافت برگه های حضور در مجمع تا دو روز قبل از برگزاری به دفتر شرکت مراجعه نمایند و از پذیرش سهامدارانی که برگه ی حضور نداشته باشند، در مجمع معذوریم.
هیئت مدیره شرکت همگام طوس
۶۳۵۷۰

دعوتنامه مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان بردسکن (نوبت اول)
به اطلاع کلیه اعضا می رساند مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول این شرکت تعاونی در روز شنبه مورخه ۱۴۰۳/۲/۲۲ ساعت ۴ بعد از ظهر در محل دفتر فروشگاه فرهنگیان برگزار می گردد عضو میتواند وکالت ۱ عضو دیگر را داشته باشد دفتر فروشگاه روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۳/۲/۱۶ جهت تایید وکالتنامه ها در ساعت کاری تعیین می گردد کلیه اعضایی که مایل می باشند به عنوان بازرس کاندیدا شوند می توانند مدارک خود را در ساعات کاری تا [illegible] روز پس از انتشار آگهی به دفتر فروشگاه تحویل نمایند
دستور جلسه
۱-استماع گزارش هیات مدیره وبازرسین مربوط به سالهای ۱۴۰۰ و۱۴۰۱ و۱۴۰۲
۲-تصویب تراز واسناد مالی شرکت در سال ۱۴۰۰ و۱۴۰۱ و۱۴۰۲
۳-گزارش بودجه ۱۴۰۱ و۱۴۰۲ وتصویب بودجه سال ۱۴۰۳
۴-انتخاب بازرسین اصلی وعلی البدال برای اسال مالی ۱۴۰۳
۵-تصمیم گیری در مورد سود شرکت در سال ۱۴۰۰ و۱۴۰۱ و۱۴۰۲
شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان بردسکن
۶۳۷۳۳

بدینوسیله از سهامداران شرکت تعاونی سپیدالمان سامان سپاهان دعوت میشود جهت تعیین هیئت مدیره درمجمع عمومی عادی مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۰ درآدرس قانونی شرکت حضور بهم رسانند. ۶۳۷۵۲

سند کمپانی موتور سیکلت دلتا مدل ۱۴۰۰ رنگ سفید به شماره انتظامی ۷۷۸-۵۷۴۴۸ شماره تنه ۹۶۴۵۵ و شماره موتور ۴۴۱۸۶ - بنام سلمان کیخاپور مفقود و فاقد اعتبار است. ۶۳۷۲۰

اینجانب عباسعلی محمد خانی مالک خودرو پژو پارس XU7 مدل ۹۴ مشکی به شماره انتظامی ۳۶ ایران ۳۹۲ ص ۷۲ به شماره موتور ۱۲۴K۰۷۷۴۰۷۸ و شماره شاسی NAAN01CE1FH276614 به علت فقدان اسناد فروش (برگ سبز-سند کمپانی) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. ۶۳۷۷۹

اینجانب جدیله کیانی مقدم مالک خودرو ۲۰۶ SD-TU5 به شماره انتظامی ایران ۳۲ - ۵۷۴ ق ۴۹ به شماره موتور ۱۷۴B۰۰۲۰۱۵۲ و شماره شاسی NAAP41FE2HJ029915 به علت فقدان اسناد فروش (سند کمپانی برگ سبز و کارت) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. ۶۳۷۵۰

اینجانب رضا قاسمی مالک خودرو سمند LX EF7 به شماره انتظامی ۳۶-۵۴۴ ص ۸۳ به شماره موتور ۱۴۷H۰۰۹۷۷۰۱ و شماره شاسی NAACJ1JE[illegible] به علت فقدان اسناد فروش (سند کمپانی و برگ سبز) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. ۶۳۸۰۰

برگ سبزوسند کمپانی میتسوبیشی پاجرو مدل ۱۹۹۲ به شماره انتظامی ۵۲۱ق۴۹ ایران ۱۲ شماره موتور ۳۱۹۴۰۰ - شماره شاسی ۶۶۸۰۰۰ بنام علیرضا فخرائی مفقودوفاقد اعتباراست. ۶۳۶۵۲

پاسپورت عراقی اینجانبان ۱- منذر عبدالرزاق ۲- حسین هاشم عباس ۳- علی باسم عباس ۴- محمدیوسف رسن مفقود و فاقد اعتبار است از یابنده خواهشمند است به کنسولگری عراق تحویل دهد ۶۳۷۸۷

برگ سبز خودرو پراید سفید به شماره انتظامی ۸۷ق۷۹۴ ایران ۱۲ و شماره موتور ۰۰۲۷۶۹۷۱ و شماره شاسی S1412280742089 به نام محمد جواد غلامیان مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۸۸

سند کمپانی و برگ سبز پراید جی تی ایکس آی مدل ۸۸ به ش پلاک ایران ۳۲-۲۴۵م۹۴ به ش موتور ۲۳۲۱۹۲۵ به ش شاسی S1412288055498 بنام زهره بهاباد یزد مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۸۰۶

پاسپورت عراقی اینجانب رحیم مفتاح حمید مفقود و فاقد اعتبار است. از یابنده خواهشمند است به کنسولگری عراق تحویل دهد ۶۳۸۱۷

اصل برگ سبزوسند کمپانی پراید مدل ۱۳۸۴ بشماره انتظامی ۱۲ ایران ۹۸۴ ج ۹۸ و شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۴۲۰۹۸۷۷ بشماره موتور ۰۱۳۶۲۸۹۳ به مالکیت محمد مهدی اکرمی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۶۳۶۴۳

سند و برگ سبز پی کی مدل ۸۳ به ش پلاک ایران ۳۶-۸۳۵ص۱۶ به ش شاسی ۲۰۲۵۲۷۷ به ش موتور M13711639 بنام محمدعلی صمدی مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۳۴

برگ سبزوسند کوییک به ش پلاک ۷۹ج۷۹۵ ایران ۱۲ شماره شاسی NAS411100[illegible] شماره موتور M15/9884294 به نام کبری آذری کشکسرای مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۴۴

سند کمپانی و برگ سبز پژو ۲۰۶ TU3 مدل ۹۹ به ش پلاک ایران ۱۲-۹۱۲ج ۱۷ به ش موتور ۱۸۲۸۰۱۳۰۲۹۷ به ش شاسی NAAP03EEAL186155 بنام فرزانه ظهوریان مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۴۷

سند کمپانی و برگ سبز موتورسیکلت تک تاز ۱۲۵ مدل ۹۴ به ش پلاک ۳۸۲۲۹-۷۷۳ به ش شاسی NEJ***125G94-2228 بنام عباسعلی براتی مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۵۴

اصل برگ سبزوسند کمپانی موتورسیکلت پیشرو مدل ۱۳۸۳ بشماره انتظامی ۵۴۴۹۴-۷۶۴ و شماره تنه ۲۷۰۱۹۴۲۷ بشماره موتور CG125KA3950136 به مالکیت محمد مهدی اکرمی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۶۳۶۴۹

برگ سبز خودروی پراید مدل ۱۳۹۰ به شماره انتظامی ایران ۷۴ - ۷۸۲ ج ۶۶ شماره موتور ۴۳۹۶۳۵۷ شماره شاسی S3412290370601 به نام یونس رمضان فرخانی مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۶۳

اصل برگ سبزو کارت خودروی پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۹۶ بشماره انتظامی ۳۲ ایران ۳۶۱ و ۸۱ و شماره شاسی NAAP03EEYHJ504404 بشماره موتور ۱۶۵۸۰۱۳۴۱۴۴ به مالکیت میلا قرائی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۶۳۷۹۱

سند ودفترچه تراکتور سیستم یونیورسال مدل ۱۳۶۰ و شماره موتور ۴۲۱۷۵۳ شماره شاسی ۶۵۰۰۲۰۴۳ به نام سیدمرتضی عسکریان مفقود و فاقد اعتبار است. ۶۳۷۹۹

کارت سوخت و سند و برگ سبز پراید SL 131 مدل ۹۰ به ش پلاک ایران ۳۲-۸۵۸و۴۷ به ش موتور ۴۳۳۷۲۲۶ به ش شاسی S3412290350975 مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۸۰۴

برگه سبز و سند موتور هوندا ۱۲۵ به شماره پلاک ۷۳۷۱۸_۸۵۸ شماره شاسی N2N***125T9563811 شماره موتور ۱۲۵N2N۰۱۸۰۷۸ به نام احسان توانا مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۶۹۷

برگ سبز وانت پیکان ۱۶۰۰OHV سفید شیری روغنی مدل ۹۳ به ش انتظامی ۴۲ ایران ۸۴۵ ب ۶۱ به ش موتور ۱۱۸۶۰۰۰۴۱۸۰۳ و ش شاسی NAAA36AA4EG624549 بنام حمید مرادی دهبر زولی مفقود وفاقد اعتبار است ۶۳۷۴۸

برگ سبز وانت مزدا ۱۸۰۰ نقره ای متالیک مدل ۶۶ به شماره ۴۲ ایران ۷۷۹ و ۸۲ به شماره موتور ۰۱۴۶۸۸ و شماره شاسی ۶۶۸۰۴۹۸ بنام محمد میرزائی صفی آبادی مفقود وفاقد اعتبار است ۶۳۷۸۹

برگ سبز جک اس۵ سفید مدل ۱۳۹۵ به شماره پلاک ۱۲-۶۲۴ق۱۸ به شماره موتور HFC4GA31DG3002274 وشماره شاسی NAKSHV321GB127146 مفقود و فاقد ساقط است ۶۳۷۹۷

پاسپورت عراقی اینجانب امجد حقی اسماعیل مفقود و فاقد اعتبار است. از یابنده خواهشمند است به کنسولگری عراق تحویل دهد ۶۳۸۰۰

برگ سبز خودرو MVM315H به شماره پلاک ایران ۸۵ ۷۷۴ د ۱۵ شماره شاسی NATFBAMDAD1012461 شماره موتور MVM477FJAD014617 به نام راضیه والق عباسی مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۶۹۹

برگ سبز سایپا به شماره پلاک ۱۵۳ ل ۹۳ ایران ۱۲ شماره شاسی NAS811100857398333 شماره موتور M15/9719842 به نام احسان درخشان ماریان مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۶۹۹

برگ سبز فونیکس TIGGO 7 PRO AT مدل ۱۴۰۲ به شماره انتظامی ایران ۵۰ - ۸۵۸ ن ۶۳ و شماره موتور MVME4T15CBKP034618 و شماره شاسی NATGBAC1DP1026012 بنام زینب امرالهی مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۲۴

برگ سبزوسند کمپانی و کارت پراید ۱۳۱SE دوگانه سوز مدل ۱۳۹۵ به شماره انتظامی ۱۶ص۶۳۹ ایران ۶۹ شماره موتور ۵۶۰۲۸۹۶ بنام رجبعلی له آبادی مفقودوفاقداعتباراست ۶۳۷۳۹

برگ سبز، سند کمپانی و سایر مدارک خودرو پراید مدل ۱۳۹۰ به شماره پلاک ایران ۳۶-۶۵۶ی۲۲ و به شماره موتور ۴۱۳۴۴۴۶ و شماره شاسی S1412290272041 بنام زهره سلیمی مفقود و از درجه اعتبار ساقط است ۶۳۷۴۳

اصل برگ سبز و کارت موتورسیکلت تیزتک کار مدل ۱۳۹۰ بشماره انتظامی ۷۷۸-۶۴۵۱۷ و شماره [illegible] بشماره موتور [illegible] به مالکیت جواد اربابی ارباب مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ۶۳۶۵۵

برگ سبز و کارت ماشین سواری پراید سایپا تیپ SL 131 مدل ۱۳۹۰ شماره موتور ۳۹۵۳۸۳۲ شماره شاسی S1412290720193 شماره پلاک ۷۳۶ط۸۱ ایران ۴۲ به نام مجید جمالی جعفر آباد مفقود گردیده و اعتبار ندارد ۶۳۷۰۳

دفترچه تاکسیرانی برون شهری به ش هوشمند ۴۳۷۹۸۲۶ بنام محمدرضا صادقی فرگی فرزند علی به ش ملی ۰۹۰۰۸۲۰۲۹۲ مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۳۰

برگ سبز و کارت خودرو مینی بوس بنز داخلی مدل ۱۳۶۰ به شماره پلاک ایران ۴۲ - ۲۸۹ ع ۴۳ به شماره موتور ۰۵۸۳۹۵ شماره شاسی ۴۰۷۸۵۵ بنام علی بهادری مفقود واز درجه اعتبار ساقط است. ۶۳۷۴۱

برگ سبز خودرو نیسان وانت آبی به ش انتظامی ۴۲ ایران ۷۵۲ ط ۳۴ و ش موتور ۴۸۲۷۷ و ش شاسی C100059 بنام ربابه کلاهی شاندیز مفقود و فاقد اعتبار است ۶۳۷۷۶