رفقا سلام!
سلام و صد سلام به رفقای عزیز جوانه! خوب و خوش هستین؟ کیف‌تون کوکه؟! خبر دارین که دوستاتون در تیم ملی نوجوانان والیبال ایران و اولین مسابقه رسمی و بین‌المللی با اقتدار تیم رقیب (لبنان) رو شکست دادن و حسابی گل کاشتن؟ ما به همه‌تون افتخار می‌کنیم و امیدواریم هر کدومتون موفقیت‌های بزرگ به دست بیارین.

شماره پیامک ۲۰۰۰۹۹۹
شماره تلگرام ۰۹۳۵۰۴۳۹۴۰۷۶
تلفن تحریریه ۰۵۱۳۷۶۳۴۰۰۰

گالری

یک ستاره درخشان و متراکم
عکس از: nasa

اطلاعات عمومی

۳ حقیقت درباره فیل و کلاغ و عروس دریایی!

دیدید مستندسازها هیچ‌وقت بیکار نمی‌مانند و همیشه در حال تولید مستندهای جدیدی از دنیای حیوانات هستند. این دنیا هنوز برای جانورشناسان و مستندسازان بخش‌های ناشناخته‌ای دارد و آن‌ها سعی می‌کنند با پژوهش‌ها و پایش‌های مداوم موضوعات جدیدی کشف کنند و آن را در اختیار ما بگذارند. اگر جزو کسانی هستید که همیشه دوست دارید دنیای حیوانات را بشناسید و از زندگی و رفتار آن‌ها سر دربیاورید اطلاعات عمومی این هفته خوراک شماست.

● فیل‌ها یکدیگر را به نام صدا می‌زنند!

بر اساس یک پژوهش جدید، فیل‌ها برای همنوعان خود نام‌هایی ابداع می‌کنند و از آن برای صدا زدن یکدیگر استفاده می‌کنند. پیش از این محققان دریافته بودند که دلفین‌ها و طوطی‌ها با تقلید صدای همنوع خود یکدیگر را مورد خطاب قرار می‌دهند اما فیل‌ها اولین حیوانات (غیرانسان) هستند که بدون تقلید صدا، از نام‌هایی خاص برای یکدیگر استفاده می‌کنند. متداول‌ترین نوع صدا زدن فیل‌ها رامبل (Rumble) یا غرنبه است که سه زیرشاخه دارد. البته فیل‌ها وقتی از نام‌ها برای صدا زدن همدیگر استفاده می‌کنند که بین‌شان یک فاصله طولانی باشد. به‌طور معمول فیل‌های بزرگ‌سال بیشتر از جوان‌ترها از نام‌ها استفاده می‌کنند و این می‌تواند نشان بدهد سال‌ها طول می‌کشد تا فیل‌ها این مهارت خاص را یاد بگیرند. طبق این پژوهش، فیل‌ها و انسان‌ها تنها موجوداتی هستند که به‌جای تقلید صدای مخاطب (مانند دلفین‌ها و طوطی‌ها)، نام‌های جدیدی برای یکدیگر ابداع می‌کنند.

● کلاغ‌ها می‌توانند با قارقار کردن بشمارند!

محققان می‌گویند انسان تنها موجودی نیست که می‌تواند بشمارد؛ شامپانزه‌ها، قورباغه‌ها و مورچه‌ها نیز چنین توانایی دارند. یک پژوهش جدید نشان می‌دهد کلاغ‌ها را هم باید به این فهرست اضافه کرد. آن‌ها می‌توانند با صدای بلند بشمارند و فرایند یادگیری آن‌ها نیز تقریبا مشابه خردسالان در انسان‌هاست. بر اساس پژوهش‌های دانشگاه توبینگن آلمان، کلاغ‌های لاشه‌خوار می‌توانند با تعداد خاصی قارقار با صدای بلند از یک تا ۴ بشمرند. روشی که این پرندگان برای شمارش استفاده می‌کنند، شبیه فرایندی است که ما انسان‌ها از آن استفاده می‌کنیم. برای مثال اگر سه اسباب‌بازی جلوی یک کودک باشد و از عبارت «یک، دو، سه» برای شمارش استفاده می‌کند کلاغ‌ها هم با صدای قارقار خود چنین سیستمی دارند. محققان توانستند در طول ۱۶۰ جلسه شمردن را به کلاغ‌ها یاد بدهند و می‌گویند مهارت شمارش کلاغ‌ها مثل مهارت کودکان نوپاست که بیشتر از یک آوا برای شمارش استفاده می‌کنند؛ برای مثال به‌جای گفتن عدد «دو» دوبار عدد «یک» را تکرار می‌کنند.

● عروس دریایی با ۲۴ چشم

محققان در یک پژوهش متوجه شدند عروس دریایی (چتر دریایی) با این که مغز ندارد می‌تواند مانند انسان‌ها و موجوداتی مثل موش و مگس از تجربه‌های گذشته خود درس بگیرد. این تحقیق نشان می‌دهد که حتی موجودات بدون سیستم مرکزی مغز مانند عروس دریایی می‌توانند از هر آن‌چه در گذشته تجربه کرده‌اند، درس بگیرند. عروس‌های دریایی با ظاهری ساده، سیستم بینایی پیچیده‌ای دارند و ۲۴ چشم در بدن زنگوله‌مانندشان قرار دارد.

چترهای دریایی برای عبور از آب‌های تیره از چشم‌های خود استفاده می‌کنند و در اطراف ریشه‌های درختان زیر آب می‌چرخند تا طعمه را به دام بیندازند. دانشمندان نشان دادند که چترهای دریایی می‌توانند با یادگیری از موانع مسیر حرکت خود عبور کنند. فرایندی که آن‌ها طی کردند، روالی است که به طور معمول موجودات دارای ارتباط ذهنی قادر به انجام آن هستند. «یان بیلکی» نویسنده اول این مطالعه از دانشگاه کیل آلمان می‌گوید: «یادگیری اوج عملکرد سیستم عصبی است.»

منبع: digiato

شماره پیامک زندگی سلام ۲۰۰۰۹۹۹

آگهی مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده (نوبت اول) شرکت فنی مهندسی فارغ‌التحصیلان دانشگاه‌های مشهد به شماره ثبت ۱۳۳۶۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۹۰۱۳۰
بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت می‌شود در مجمع فوق روز چهارشنبه ۱۴۰۳/۰۵/۲۴ ساعت ۱۲ صبح در محل دفتر شرکت واقع در خراسان رضوی، مشهد، بلوار سجاد، چهارراه بهارستان نبش یاسمن پلاک ۱۴۸ طبقه اول حضور بهم رسانید.
دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسین شرکت
۲- تصویب ترازنامه و صورتهای مالی منتهی به اسفندماه ۱۴۰۲
۳- انتخابات هیئت مدیره و بازرسین شرکت
۴- خط و مشی آینده شرکت و انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی
۵- سایر موارد پیش بینی نشده که در صلاحیت مجمع باشد.
۷۹۵۵۷
هیئت مدیره شرکت فنی مهندسی فارغ‌التحصیلان دانشگاه‌های مشهد

آگهی مزایده فروش محصولات باغات
شرکت کشاورزی و باغات فریمان (وابسته به کارخانه قند فریمان)
در نظر دارد از طریق مزایده عمومی نسبت به فروش محصولات باغات پایه رویشی آلو، گلابی، انگور و سیب جدیدالاحداث شرکت به مساحت ۲۲ هکتار بشرح ذیل اقدام نماید.
متقاضیان محترم می‌توانند از روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۱ همه روزه از ساعت ۸ صبح الی ۱۴ به استثنای ایام تعطیل با مراجعه به شرکت کشاورزی و باغات فریمان ضمن بازدید موارد مزایده اسناد مزایده را دریافت و پس از بررسی، فرم های مربوطه را تکمیل و پیشنهادهای کتبی خود را در پاکتهای در بسته تا ساعت ۱۴ روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۴ به آدرس استان خراسان رضوی، شهرستان فریمان، کیلومتر ۲ جاده سد، شرکت کشاورزی و باغات فریمان تحویل نمایند. واریز وجه تضمین به مبلغ ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۰۵۹۰۷۱۹۱۰۰۵ بانک ملی به نام شرکت کشاورزی و باغات فریمان انجام گردد. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۹۱۵۵۱۸۶۳۳۰ تماس حاصل نمایید.
۷۹۵۵۰
شرکت کشاورزی و باغات فریمان

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول شرکت تعاونی مصرف اسلامی شورای محلی مسجد امام جعفر صادق (ع) منطقه چهار به شماره ثبت ۲۱۷۷ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۱۷۰۳۸۲
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۵/۱۱
جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول شرکت تعاونی مصرف اسلامی شورای محلی مسجد امام جعفر صادق (ع) منطقه چهار درساعت ۱۶ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۲ درمحل دفتر تعاونی واقع در مشهد - توحید ۲۸ - پلاک ۱۴ برگزار می شود. از کلیه اعضا محترم دعوت می شود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این مجمع حضور بهم رسانند.
● ضمنا چنانچه عضوی به دلایلی نتواند شخصا حضور یابد می تواند با در دست داشتن برگه سهام و مدارک شناسایی همراه با نماینده تام الاختیار خویش از تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۸ لغایت ۱۴۰۳/۰۵/۳۰ از ساعت ۸ لغایت ۱۲ به دفتر شرکت به آدرس فوق مراجعه و برگ وکالت نامه را تنظیم و برگه ورود به جلسه مجمع را دریافت نمایند در این صورت هر عضو علاوه بر رای خود و غیر عضو فقط یک رای وکالتی می تواند داشته باشد.
● داوطلبین سمت هیئت مدیره و بازرس می توانند ظرف مدت ۵ روز از تاریخ انتشار دعوتنامه در ساعات اداری با در دست داشتن مدارک لازم به آدرس دفتر شرکت مراجعه و فرم مربوطه را تکمیل نمایند.
دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس
۲- طرح و تصویب صورتهای مالی سال های ۱۳۹۸ لغایت ۱۴۰۲
۳- طرح و تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۴۰۳
۴- انتخاب اعضای اصلی و علی البدل هیئت مدیره برای مدت سه سال
۵- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای مدت یکسال مالی
۶- طرح و تصویب حقوق، مزایا و پاداش هیئت مدیره و بازرس
۷۹۴۸۸
هیئت مدیره

صرفه‌جویی در زمان
سفارش آنلاین آگهی در روزنامه خراسان
www.37010.ir
پرداخت آنلاین

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم)
شرکت تعاونی تولیدی باغداران روشنای کاهو
جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم) شرکت تعاونی تولیدی باغداران روشنای کاهو راس ساعت ۱۷ روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۲ در محل سالن مرکز استعدادهای درخشان واقع در حدفاصل میدان فردوسی و چهارراه ابوطالب (ابتدای بلوار شهید قرنی) با دستور جلسه ذیل تشکیل می گردد. از کلیه اعضا دعوت می شود با همراه داشتن برگ سهام و کارت ملی خود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات دستور جلسه در مجمع حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس
۲- قرائت گزارش حسابرسی سال ۱۴۰۲
۳- رسیدگی و اتخاذ تصمیم درباره صورتهای مالی سال ۱۴۰۲
۴- تصویب بودجه پیشنهادی برای سال مالی ۱۴۰۳ برای هر قطعه و تعیین روش پرداخت، نرخ جریمه و تشویق
۵- تصویب آیین نامه داخلی جدید شرکت (جایگزین آیین نامه مصوب سال ۱۳۹۳)
۶- مجوز فروش لوازم مازاد مجموعه
۷- انتخابات بازرس (عضو اصلی و علی البدل)
۸- انتخابات اعضای علی البدل هیئت مدیره برای باقیمانده مدت قانونی
تذکر:
در صورتیکه حضور عضوی در جلسه مذکور میسر نباشد می تواند حق رای خود را به موجب وکالتنامه به عضو دیگر یا نماینده تام الاختیار خود واگذار نماید در این صورت هر عضو علاوه بر رای خود تا ۱ رای با وکالت و غیر عضو فقط یک رای با وکالت می‌تواند داشته باشد. عضو متقاضی اعطای وکالت می‌بایست به همراه نماینده خود تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۱ در محل دفتر شرکت از ساعت ۹ الی ۱۲ با همراه داشتن کارت شناسایی معتبر جهت اخذ ورقه ورود به مجمع به دفتر شرکت مراجعه نمایند.
۷۹۵۷۶
مدیرعامل شرکت تعاونی روشنای کاهو - علی ضیائی

مسیر

مهندسی مواد؛ گره‌بازکنِ بزرگ!

دربارهٔ رشته‌ای که گرایش‌های جالب و ناشناخته‌ای مثل متالورژی استخراجی و سرامیک دارد و می‌تواند مشکلات صنعت را حل کند

از گذشته‌های دور هر عصر به نام یک ماده نام‌گذاری می‌شده است مثل عصر حجر. رشته مهندسی مواد ترکیبی از علم مهندسی و خواص مواد است و آن قدر گسترده است که دانش‌آموخته آن می‌تواند در زمینه‌های کاری مختلفی مشغول کار شود. البته در ایران این رشته به اندازه‌ای که باید، جا نیفتاده است. هدف مهندسی مواد مطالعه ساختار مواد در مقیاس میکروسکوپی و نانو است و می‌شود از آن برای بهبود خاصیت مواد، توسعه و طراحی فرایندهای تولید مواد اولیه و مهندسی استفاده کرد. در «مسیر» امروز می‌توانید با این رشته آشنا شوید.

● در رشته مهندسی مواد، چه خبر است؟

این رشته دامنه کاربردی وسیعی دارد و با رشته‌های متفاوتی در ارتباط است. سه گرایش متالورژی صنعتی (بیشتر شامل دروس مکانیکی)، متالورژی استخراجی (بیشتر شامل دروس مرتبط با شیمی مثل ترمودینامیک و... است) و سرامیک گرایش‌های این رشته در دوران کارشناسی است. البته در برخی دانشگاه‌ها مانند دانشگاه شریف دانشجویان کارشناسی بدون گرایش هستند. بسته به گرایش میزان استفاده از علم شیمی در این رشته متفاوت خواهد بود؛ برای مثال در شاخه متالورژی صنعتی به رشته مکانیک نزدیک می‌شود اما در شاخه خوردگی یا استخراج فلزات یا نانو مرتبط با علم شیمی است.

● بعد از دانش‌آموختگی چه چیزی در انتظار یک دانش‌آموخته این رشته است؟

صنعت فلزات و آلیاژها در ایران بسیار پررنگ است و این مشاغل به مهندسی مواد و متالورژی وابسته هستند. الان با اضافه شدن مواد جدیدی مثل سرامیک‌ها، پلیمرها و مواد کامپوزیتی این وابستگی بیشتر خواهد شد. یک مهندس مواد می‌تواند به دلیل آشنایی با فرایندها و روش‌های تولید و آزمون‌های مختلف بررسی خواص مواد در طراحی، تولید و انتخاب ماده بهینه، امتیاز خوبی داشته باشد. همچنین درباره مواد جدیدی مثل نانومواد و بایو مواد که خواص بسیار فوق‌العاده‌ای دارند شرکت‌های زیادی اقدام به تولید محصولات نوآورانه کرده و از طریق کارآفرینی وارد بازار صنعت می‌شود.

● رشته مهندسی مواد به درد چه کسانی می‌خورد؟

فردی که رشته مهندسی مواد را انتخاب می‌کند باید علاقه‌مند باشد و تلاشگر و خلاق، زیرا با توجه به ضعف بازار کار در این رشته نیاز است فرد با استفاده از ایده‌هایش بتواند با کارآفرینی به دنبال حل مشکلات صنعت باشد. داشتن روحیه پژوهشی، تحلیل پدیده‌ها و روحیه کار آزمایشگاهی و کار در صنعت هم از موارد مهمی است که باید هنگام انتخاب رشته به آن توجه کرد. باید از خودتان یک شناخت تقریبی به دست بیاورید تا برای انتخاب این رشته دچار اشتباه نشوید.

> [•••]
> **داشتن روحیه پژوهشی، تحلیل پدیده‌ها و روحیه کار آزمایشگاهی و کار در صنعت هم از موارد مهمی است که باید هنگام انتخاب رشته مهندسی مواد به آن توجه کرد**

● چطور می‌توان در رشته مهندسی مواد به موفقیت رسید؟

در دانشگاه با هر سه درس ریاضی، فیزیک و شیمی سر و کار دارید. به عنوان مثال سرامیک‌ها و پلیمرها و نانومواد و ساختار مواد مربوط به علم شیمی، خواص مکانیکی مواد و شکل دادن فلزات مربوط به علم فیزیک و ریاضی است، بنابراین در قدم اول باید رابطه خوبی با این دروس داشته باشید. در قدم بعدی باید تلاش کنید و با پژوهشگری به دنبال حل مسئله باشید. گرایش‌های مختلف رشته مهندسی مواد به شما کمک می‌کند تا انتخاب بهتری داشته باشید و در زمینه علاقه‌مندی خودتان فعالیت کنید.

دور دنیا

معدن طلا در مرتفع‌ترین زیستگاه انسانی

در ارتفاعات رشته کوه‌های آند در پرو و در ارتفاع ۵۱۰۰ متری از سطح دریا، بیش از ۵۰ هزار نفر در شهر کوهستانی زندگی می‌کنند که به آن بهشت شیطان لقب داده‌اند. تابستان‌های این منطقه مرطوب و زمستان‌های آن خشک است.

تهیه آب آشامیدنی در این دورافتاده‌ترین شهر جهان مشکل بزرگی محسوب می‌شود؛ در این مکان هیچ سیستم لوله‌کشی، دفع فاضلاب یا حتی جاده‌ای وجود ندارد. خانه‌ها با ورق‌های نازک و بدون هیچ گونه عایق‌بندی ساخته می‌شوند. آن‌چه که مردم زیادی را با وجود همه این کمبودها به این منطقه می‌کشاند معدن طلایی است که در طول سال‌ها باعث تغییرات زیادی در شهر شده است. مردان در این معدن قدیمی طلا سخت مشغول کار هستند. زنان هم به فروش کالاهای مختلف پرداخته یا در سنگ‌های معدنی دورریز به دنبال طلا می‌گردند. معدنچیان در این محل، به صورت دستی طلا را با استفاده از جیوه استخراج می‌کنند. تمامی فعالیت‌های معدن در این جا غیررسمی است و هیچ نهاد اداری یا قانونی وجود ندارد. کارگران ۳۰ روز بدون دریافت حقوق کار می‌کنند، پایان ماه مجاز هستند که هر میزان سنگ معدن را که بتوانند روی شانه‌های خود حمل کنند، به‌عنوان دستمزد بردارند. باوجود سیستم عجیب حق الزحمه در این منطقه، معدنچیان همچنان به سمت این منطقه سرازیر می‌شوند.

> [•••]
> **باهمه کمبودها یک معدن طلا در لارینکونادا مردم زیادی را به این منطقه می‌کشاند**

اگر به ارتفاعات بالایی مانند لارینکونادا بروید، یکی از نخستین تغییراتی که متوجه می‌شوید بالا رفتن ضربان تنفس و قلب به دلیل کاهش اکسیژن است اما به نظر می‌رسد ساکنان این شهر از بسیاری جهات با محیط کم اکسیژن سازگار شده‌اند.

دوستان خوب جوانه!
شما هم می‌توانید آثارتان را از طریق شماره‌های بالای صفحه برای‌مان بفرستید.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده نوبت دوم
شرکت تعاونی صنایع کوچک موزائیک سازان خراسان
تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۰۵/۱۱
جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده شرکت تعاونی صنایع کوچک موزائیک سازان خراسان رأس ساعت ۱۹ روز ۴ شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۴ در محل تالار قصر خاتم واقع در بلوار شهید صادقی بعد از صادقی ۲۷ مجموعه ورزشی کارگران تالار قصر خاتم، با دستور جلسه ذیل تشکیل می گردد. لذا از کلیه اعضاء محترم دعوت می شود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات دستور جلسه حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس
۲- رسیدگی و اتخاذ تصمیم درباره ترازنامه و سود و زیان شرکت سال ۱۴۰۲-۱۴۰۱
۳- اتخاذ تصمیم نسبت به بازپرداخت سود سهام و تقسیم آن
۴- تصویب تغییرات سرمایه نسبت به دوره قبل
۵- تعیین مبلغ بابت بازپرداخت سهام اعضائیکه در سال قبل استعفاء نموده اند
۶- اتخاذ نسبت به دریافت وام و اعتبار
۷- تصویب بودجه سال ۱۴۰۳
۸- انتخاب بازرس ۱۴۰۳
۱۰- اتخاذ تصمیم در خصوص فروش ملک و ساختمان شرکت تعاونی واقع در نبش چراغچی ۴۴
تذکر
● اعضایی که امکان حضور آنها در جلسه مذکور میسر نمیباشد میتوانند رای خودرا به موجب وکالت نامه کتبی به فرد دیگری واگذار نمایند که تعداد آراء وکالتی هر حضور حداکثر یک رای و هر فرد غیرعضو تنها یک رای خواهد داشت و اعضای متقاضی اعطای وکالت به همراه وکیل مورنظر باید از تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۷ الی ۱۴۰۳/۰۵/۲۲ در وقت اداری به محل دفتر مراجعه نمایند.
● باتوجه به انتخابات بازرس افرادی که تمایل به کاندیداتوری دارند ظرف مدت ۵ روز از تاریخ انتشار آگهی می بایست به دفتر شرکت مراجعه و فرم مربوطه را تکمیل نمایند.
۷۹۵۵۹
هیأت مدیره شرکت تعاونی موزاییک سازان

سند کمپانی وانت مزدا مدل ۹۶ رنگ نقره‌ای آبی شماره انتظامی ۴۲ ایران ۷۵ی۹۹۴ شماره موتور ۳۵۸ شماره شاسی ۲۶۵۹۵۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

پروانه ساختمانی به شماره صدور ۳۳۴۴۷ به تاریخ صدور ۱۳۸۴/۷/۲۷ صادره از شرکت عمران شهر جدید گلبهار متعلق به آقای علی بعابری با کدملی ۰۷۹۲۴۱۴۵۰۰۲ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است

برگ سبز و سند موتور سیکلت بلوچ ۱۵۰ مدل ۱۳۹۵ به شماره موتور ۰۱۵۰NCT۸۱۶۳۵۸ شماره تنه NCT۰۰۰۱۵۰۰۹۵۳۰۵۰۴ شماره پلاک ۷۷۹-۸۱۳۲۴ بنام کمال پروین مفقود و فاقد اعتبار است

اصل پروانه ساختمانی به شماره ۹-۱۶۰۹-۲۰۰ به تاریخ ۱۳۹۲/۰۹/۱۶ شرکت تعاونی مسکن مهر ۵۲ مشهد با کد نوسازی ۹-۱-۱۱-۱۶-۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰ layout@khorasannews.com

کارگاه

درست بنویسیم
بنویسیم
بنویسیم

چطور هکسره را درست بنویسیم؟!

وقتی می‌نویسید چقدر به املا و نگارش کلمه‌ها دقت می‌کنید؟ حواس‌تان هست «بگذارید» را درست بنویسید؟ می‌دانید هکسره یکی از مهم‌ترین مواردی است که باید در املای‌تان رعایت کنید؟ شاید بعضی بگویند یادگرفتن هکسره پیچیده است و حوصله فهمیدن آن را نداریم ولی سخت یا آسان درست‌نویسی زبان فارسی خیلی مهم است و تکرار یک اشتباه در آن باعث می‌شود به شیوه غلط عادت کنیم. امروز می‌خواهیم خیلی ساده و مختصر فرمول درست نوشتن هکسره را توضیح بدهیم. قلم و کاغذتان را بیاورید و تمرین کنید.

● هکسره چیه و کجا کاربرد داره؟!

تک‌واژ «ه» همان چیزی است که خیلی وقت‌ها به جای کسره اشتباه گرفته می‌شود. به تکواژ «ه» که به جای کسره به کار می‌رود هکسره می‌گویند و بعضی‌ها به دلیل نداشتن اطلاعات کافی، به‌اشتباه از آن‌ها به جای هم استفاده می‌کنند. فرمول استفاده از هکسره، چهار قانون اصلی دارد که با توجه به آن می‌توانیم تکلیف این موضوع را در نگارش‌مان مشخص کنیم که عبارت‌اند از:

*هکسره در کلمات موصوف و صفت و مضاف و مضاف‌الیه
*استفاده از تکواژ «ه» برای اسم‌هایی که معرفه هستند
*استفاده از تکواژ «ه» به جای فعل «است»
*استفاده از تکواژ «ه» در پایان جملات

● حالا چطور تشخیص بدیم؟

وقتی دو کلمه مضاف و مضاف‌الیه یا موصوف و صفت هستند برای ربط دادن آن‌ها باید از کسره استفاده کنیم. برای مثال درخت آلبالو درست است و درخته آلبالو غلط. پلنگ قوی درست است و پلنگه قوی اشتباه. وقتی اسم‌هایی را به کار می‌بریم که مخاطب آن‌ها را می‌شناسد باید از «ه» استفاده کنیم، برای مثال اون معلمه رو می‌شناسی؟ درست است و اون معلمِ رو می‌شناسی اشتباه. چون در این جا اشاره به معلم خاصی می‌کند که مخاطب آن را می‌شناسد.

مورد سوم به زمانی برمی‌گردد که به جای فعل «است» از «ه» استفاده می‌شود. برای مثال این کیف محمده؟! (این کیف محمد است؟) صحیح و این کیف محمدِ اشتباه است. یک مورد مشابه دیگر وقتی است که می‌خواهیم از «ه» در پایان جمله استفاده کنیم. برای مثال پویا دست به غذا نمی‌زنه، شیوه درست نگارش و پویا دست به غذا نمی‌زنِ شیوه اشتباه آن است.

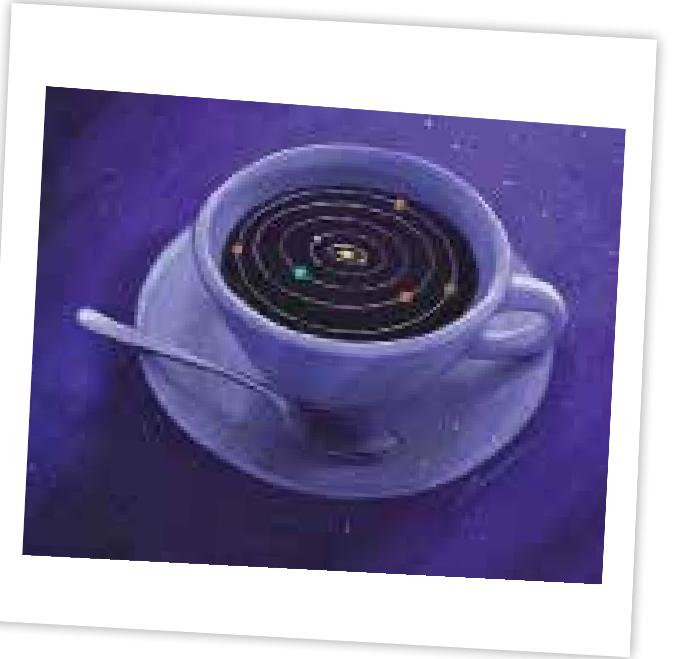
وقتی «ه / ـه» جزئی از واژه است و به عنوان حرف اصلی در انتهای کلمه آمده است و به آن «ه غیرملفوظ» هم می‌گویند. در چنین مواردی «ه» نباید حذف شود و استفاده از کسره به جای آن اشتباه است. مثلا چشمه آب درست و چشمِ آب نادرست است.

وقتی می‌خواهیم از «برای» در جملهٔ استفاده کنیم هم خیلی باید حواس‌مان باشد، چون وقتی قرار است از این کلمه استفاده کنیم نیازی به «ه» یا کسره نداریم. به‌طور مثال برای خونه چی لازم دارید درست است و برایه خونه چی لازم دارین نادرست است. متاسفانه این اشتباه در بنرهای تبلیغاتی و حتی بعضی کتاب‌ها که ویراستاری سرسرکی دارند، دیده می‌شود.

● چطور در چاله اشتباه‌نویسی نیفتیم؟!

روش‌های زیادی برای به کار بردن کسره یا «ه» در جمله وجود دارد که مهم‌ترین آن‌ها توجه به مفهوم آن کلمه در جمله است. برای مثال وقتی می‌خواهید چت کنید و برای گذاشتن هکسره شک دارید از خودتان بپرسید این عبارت موصوف و صفت است؟ معرفه است؟ و ... پرسیدن این سوال‌ها باعث می‌شود خیلی ساده به جواب برسید. فرض کنید می‌خواهید تصویری از خود و خانواده‌تان را استوری کنید و بنویسید «یک شب عالی با خانواده عزیزم!» اگر همان لحظه درباره ترکیب شب عالی از خودتان بپرسید متوجه می‌شوید با موصوف و صفت سروکار دارید و باید از کسره استفاده کنید نه «ه»، پس نادرست است اگر بنویسید: «یک شبه عالی با خانواده عزیزم»

بدون شرح


اثری از: marselochamorro

پیشنهاد

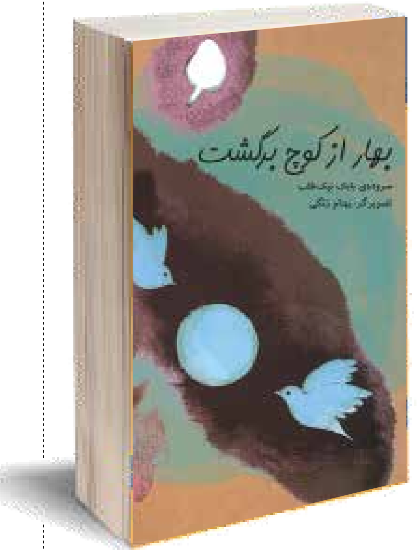
بهار از کوچ برگشت

سروده: بابک نیک‌طلب
تصویرگر: بهنام زنگی
نشر: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

عفت زینلی | روزنامه نگار

این کتاب شامل ۱۹ قطعه شعر نو برای گروه سنی نوجوانان است. به اسم کتاب فکر کنید. حتما شما هم مثل من معتقدید که اسم کتاب لطیف، شاعرانه و استادانه انتخاب شده است.

در این اشعار، شاعر با دیدی ریزبینانه و شاعرانه به پدیده‌های اطرافش پرداخته و درباره آن‌ها سخن گفته است. برای نمونه شعر «دیدار» را که از این مجموعه انتخاب شده، با هم می‌خوانیم؛



چقدر گل، پرنده، رود، پل
چقدر راه سخت، آفتاب، سایه‌ی درخت
چقدر زنجره، سکوت، منظره
چقدر پنجره، سلام، خاطره
چقدر طعم و رنگ و بو
امید و آرزو
چقدر هر چه هست
در انتظار دیدن من است.

کتاب «بهار از کوچ برگشت» امسال برگزیده بیست و دومین جشنواره قلم زرین شد.

نگاتیو

ثبت لحظه‌های ماندگار با عکاسی ورزشی

المپیک پاریس بعد از حواشی افتتاحیه با یک عکس خبرساز شد. عکسی از یک موج‌سوار برزیلی به‌نام گابریل مدینا که انگار روی هوا معلق است. این تصویر که توسط ژروم برویه فرانسوی ثبت شده، به‌قدری شگفت‌انگیز است که تصور می‌شد با فتوشاپ درست شده. این که در بین انواع حواشی و نتایج رویداد بزرگی مثل المپیک، این تصویر شاخص شد و در مرکز توجه قرار گرفت نشان می‌دهد عکاسی ورزشی چه جذاب و اثرگذار است. در این مطلب سراغ اهمیت این رشته رفتیم.

● چرا عکاسی ورزشی؟

اشک‌ها، لبخندها، شکست، پیروزی، اهدای جام و... در یک کلام ورزش ظرفیت جالبی برای ثبت لحظه‌های زیبا و احساسات انسانی دارد، بسیاری اوقات مایک تورنمنت مهم مثل جام جهانی فوتبال را با تصویر بالا بردن جام توسط کاپیتان تیم قهرمان به‌یاد می‌آوریم. جام جهانی ۱۹۸۶ مکزیک و گلی که مارادونا با دست به انگلستان زد. جام جهانی ۱۹۹۰ ایتالیا و لحظه بالا بردن جام توسط لوتار ماتئوس، جام ۹۴ و اشک‌های تمام‌نشدنی باجیو بعد از خراب کردن پنالتی و... هر کدام خاطره مشترک چندنسل هستند. در کنار این‌ها، درست و غلط بودن تصمیمات داوری در بسیاری از رویدادهای ورزشی توسط همین عکس‌ها مشخص شد. به‌خصوص در دهه‌های قبلی که امکانات فیلم‌برداری مثل امروز نبود. اصلاً تشخیص اشتباه داور، درباره همان گل معروف مارادونا بدون تصاویری که عکاسان ثبت کردند، ممکن نبود.

● چطور عکاس ورزشی شویم؟

این که مسلم است برای عکاس شدن در هر رشته‌ای، اعم از صنعتی، ورزشی و... نیاز به آموختن مبانی و تجربه‌های عملی است که موضوع این مطلب نیست. اما در کنارش یک عکاس ورزشی باید به ورزش علاقه داشته باشد. روابط عمومی و اعتماد به نفس بالایی برای نزدیک شدن به سوژه‌ها و شکارشان داشته باشد. خجالت نکشد. در عین حال حریم خصوصی ورزشکاران و مربیان را به رسمیت بشناسد. درک دقیقی از حواشی و موقعیت‌ها داشته باشد. اقتضائات هر رشته را بداند. به‌طور مثال در تکواندو برخی ضربات به زیبایی زده می‌شوند به‌خصوص اگر دو ورزشکار فاصله کمی نداشته باشند تا تصویر خوب ثبت شود. در فوتبال شیرجه دروازه‌بان جالب است. در والیبال آبشار زدن و دفاع روی تور، در اسب‌دوانی لحظه پرش از روی موانع و....