

در زندگی سلام امروز بخوانیم:

چیا، ترند غذایی که بی‌خطر نیست

آقای «فتحی‌روشن»؛

از تمایل کودکان به تقلید نمی‌ترسی؟

والدین باید در لحظه پخش صحنه‌هایی از شبکه‌های ویدئویی در برنامه «عمارت»، شبکه ۳ که احتمال مرگ قبیح با ۳۱ تیغه برنده را به تصویر می‌کشد، چه کنند؟

کشف دلیل شادتر بودن بعضی مردم

از دیگران

طنز | اگر اینترنت غذا بود چی می‌شد؟

سنگ آمتیسی که انگار چشم داشت

او درباره خاص‌ترین سنگی که در این سال‌ها پیدا کرده بعد از برش دادنش بیشتر از همیشه شگفت‌زده شده است، می‌گوید: «خاص‌ترین سنگی که در این سال‌ها دیدم و آن را برش دادم، یک سنگ آمتیسی بوده است. آمتیسی بود که انگار چشم داشت و مثل باباغوری بود و موقعی که داشتم آن را صیقل می‌دادم، یک لحظه دستم چرخید و با یک لحظه فراموش نشدنی روبه‌رو شدم. ما بیشتر پوسته بیرونی سنگ را برای قوی ماندن سنگ نگه می‌داریم اما آن روز در زمان صیقل دادن سنگ، یک لحظه دستم چرخید و آن چشم پدیدار شد. یادم هست که آن قدر خاص بود که یک ساعت، فقط آن را نگاه می‌کردم و قربان صدقه خدا بابت این خلقتش می‌رفتم. از بس زیبا بود و تماشايش به انسان انرژی مثبت و آرامش می‌داد.»



قیمت این سنگ‌ها از ۳۰۰ هزار تا

۱۰۰ میلیون تومان است

از این جوان علاقه‌مند به دنیای سنگ‌ها درباره قیمت این سنگ‌های برش خورده می‌پرسم و این که بر اساس چه معیارهایی تعیین می‌شود؟ از او می‌خواهم که یک بازه قیمتی برای ما بگوید در باره چنین سنگ‌هایی که این‌طور توضیح می‌دهد: «قیمت این سنگ‌ها در ایران به شدت پایین است چون متأسفانه قدر و ارزش آن را نمی‌دانند. از ابتدا به قیمت پایین عرضه شده چون مردم احساس می‌کنند که چیز خاصی نیست و ارزشی ندارد در صورتی که هر کدام از این سنگ‌ها در خارج از کشور بالای ۱۰۰ دلار قیمت می‌خورد؛



اما همان‌طور که گفتیم در ایران قیمت زیادی ندارد. گران‌ترین سنگی که من شخصا به دست گرفتم و از نزدیک، برش خورده‌اش را دیدم، ۴۰ میلیون تومان بوده و ارزش آن تیریش هم ۲۵۰ یا ۳۰۰ هزار تومان قیمت داشته است. اما به‌طور کلی درباره قیمت سنگ‌های خاص، از ۳۰ یا ۴۰ میلیون تومان قیمت دارد تا ۱۰۰ میلیون تومان که دقیقا همین‌ها در خارج از کشور بین یک تا ۲ میلیارد تومان قیمت داشته و معامله می‌شود. درباره تعیین قیمت چنین سنگ‌هایی هم که پرسیدید، باید بگویم بر اساس شکل و ظاهر و جنس و بلورهایی که از آن تشکیل شده است و خاص بودن زیبایی داخل آن، مدل‌های مختلفی دارد که طبیعتا قیمت هر کدام متفاوت است.»

از همه‌بخش‌های طبیعت در دل این سنگ‌ها جادارد

«عمران» درباره این که چرا دنیای سنگ‌ها این قدر برایش جذاب است و بعد از دیدن یک سنگ و برش دادن آن، چه حسی را تجربه می‌کند، می‌گوید: «همان‌طور که چندین بار اشاره کردم، دنیای درون سنگ‌ها خیلی شگفت‌انگیز و عجیب است. یک دلایل این است که همه طبیعت را در دل خودش جای داده است. از دریاها، ساحل، درخت و... بگیرد تا همه فصل‌ها مثل بهار و پاییز و... در داخل این سنگ‌ها می‌توانید همه این‌ها را ببینید. این قدر تماشايش این سنگ‌ها احساس خوبی دارد که اگر کسی حتی باورو علاقه‌ای هم به آن‌ها نداشته باشد، وقتی این سنگ‌ها را در دستش بگیرد و آن‌ها را نگاه کند، از این انرژی بهره می‌برد و احساس خوبی را تجربه خواهد کرد که توصیف آن با کلمات برای من سخت و نشدنی است.»



نگین، گردنبند و تابلو با این سنگ‌ها می‌سازم

از او می‌پرسم که از این سنگ‌های زیبا و شگفت‌انگیز چه استفاده‌هایی می‌شود که می‌گوید: «بسیاری از مردم کشور ما علاقه زیادی به سنگ‌ها و خواص آن‌ها دارند. برای همین، سنگ‌های مختلف را به صورت انگشتر، گردنبند و دستبند مورد استفاده قرار می‌دهند. من هم سنگ‌های خاص توپی و خام‌ا برش می‌دهم، صیقل می‌دهم و با آن‌ها نگین درست می‌کنم یا گردنبند، تابلو و چیزهای مختلف دیگر. اما به جز این کار بردها، هر چه که هست این سنگ‌ها بسیار زیبا، اسرارآمیز، شگفت‌انگیز و دارای دنیای منحصر به فرد خود هستند که تماشايش شان هم لذت‌بخش و آرامش‌بخش است.»

اولین سنگی که برش دادم

آمتیسی فشرده بود

از «عمران» می‌پرسم اولین باری که یک سنگ را برش داده، یادش هست یا نه؟ چه سنگی بوده و چه احساسی بعد از دیدن داخل آن داشته است که می‌گوید: «سنگ‌های خاصی که درون آن‌ها زیبا و سحرآمیز است، بیشتر در منطقه سمت خراسان پیدا می‌شود. من اولین باری که یک سنگ را برش دادم، یک سنگ آمتیسی فشرده در آمد. آن قدر من از آن لحظه لذت بردم که با خودم گفتم باید دیگران را هم در این مسیر شریک کنم. به این فکر کردم که باید راه این اشتراک‌گذاری حس خوبم با مردم را پیدا کنم. همچنین چگونه نشان دادن دنیای درون

دنیای سنگ‌ها، اعتیادآور است!

او در توصیف دنیای درون سنگ‌ها عاجز است اما دلش نمی‌آید که هیچ چیزی در این باره نگوید و این گونه از احساساتش در این حرفه می‌گوید: «درون این سنگ‌ها خیلی شگفت‌انگیز است و دنیای خیلی شگفتی دارند. اگر بخوام دنیای سنگ‌ها را برای تان توصیف کنم، کلاً از دنیای ما آدم‌ها به دور است. دنیایی است که اگر یک بار در آن بیفتید، وابستگی زیادی دارد، به شدت اعتیادآور است. این انرژی بی‌کران و بی‌همتای طبیعت را هر وقت حس کنید، آن قدر تعجب برانگیز و خاص است که اصلاً قابل گفتن و توصیف نیست. انرژی خیلی زیادی دارد و زندگی انسان‌ها را از این طرف به آن طرف می‌کند. بعد از تماشايش این سنگ‌ها و در دست گرفتن شان، معنای دیگری از زیبایی در ذهن تان نقش خواهد بست.»

این سنگ‌ها به محض آب خوردن، براق می‌شوند

از آن یزید، احساس می‌کنید که چرب است. البته مدل‌های مختلفی برای شکار این سنگ‌ها استفاده می‌شود و هر شکارچی چنین سنگ‌هایی، در یک روش مهارت و تخصص دارد.»



از او می‌خواهم درباره مراحل شکار و پیدا کردن چنین سنگ‌هایی، برای‌مان بگویید؛ این که برای شکار چنین سنگ‌هایی باید کجا هارفت و مشخصه ظاهری آن‌ها چیست که می‌گوید: «همان‌طور که می‌دانید، همه سنگ‌ها این‌طور نیستند که بعد از برش دادن، با یک دنیای عجیب و باورنکردنی در درون شان روبه‌رو شویم. در ضمن فقط در مناطق خاصی از کشور مان می‌توان چنین سنگ‌هایی را پیدا کرد. مثلاً سمت خراسان، سمت سمنان و... جاهایی وجود دارد که برای شکار چنین سنگ‌هایی، شانس زیادی دارید. درباره ویژگی ظاهری خاصی که چنین سنگ‌هایی دارد، اول این که موقعی که آب روی آن‌ها می‌ریزد، سریع برق می‌زنند و نسبت به سنگ‌های معمولی خیلی زود شفاف می‌شوند. همچنین وقتی یک تکه از آن‌ها را ایشکنید و به آن آب بزنید، مخمل مانند می‌شود. وقتی هم دست به

دنیای سحرآمیز درون سنگ‌ها

گفت و گویا «عمران حق‌نوازی» که ویدئوهای رونمایی‌اش از

سنگ‌های برش خورده که در ظاهر شان هیچ زیبایی خاصی

ندارند، ده‌ها میلیون بار در شبکه‌های اجتماعی بازدید

می‌خورد و مشتری چندین میلیاردی در خارج از کشور دارد



مجید حسین زاده | روزنامه‌نگار

پرونده

قدم زدن در کنار سنگ‌های ریز و درشتی که روی زمین به خصوص در دل طبیعت وجود دارد، تجربه خاص و منحصر به فردی نیست. همه ما از کنار این سنگ‌ها عبور کرده‌و حتی گاهی آن‌را زیر پا گذاشته یا به این طرف و آن طرف رانده‌ایم. قطعاً در آن لحظات به این فکر نکرده‌ایم که سنگ‌ها هم دل دارند، آن هم چه دل‌های زیبا و شگفت‌انگیزی. هر چند بسیاری از ما داشتن دلی مانند سنگ را یک خصلت ناپسندیده می‌دانیم اما دل سنگ‌ها، آن‌طوری که ما فکر می‌کنیم از سنگ نیست! حتی اگر به سنگ‌ها علاقه‌ای هم نداشته باشید با تماشايش تصاویر این سنگ‌ها بعد از برش خوردن، با دیده تحسین و شگفتی به آن‌ها خیره خواهید شد. گاهی زیبایی خیره‌کننده آن‌ها ما را به این تصویرسازی وادار می‌کند که گویی دنیای دیگری در دل آن‌ها حیات دارد. «عمران حق‌نوازی» از سال‌ها پیش وابسته به طبیعت گردی شده و تصمیم گرفته است تا زیبایی دنیای سنگ‌ها را با همگان به اشتراک بگذارد. حالا ویدئوهای او به‌قول خودش از آنباکسیک سنگ‌ها و تزییناتی که به آن‌ها اضافه می‌کند، ده‌ها میلیون بار در شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی بازدید می‌خورد. در پرونده امروز زندگی‌سلام به همراه «عمران» سرکی به این دنیای خاص و متفاوت کشیدیم. ما با همراه باشید.

۵ سال در معدن کار کردم

از «عمران» که به سنگ‌ها بعد از برش لقب «زیبای خفته» می‌دهد، می‌خواهم که خودش را برای ما بیشتر معرفی کند که می‌گوید: «عمران حق‌نوازی هستم، ۳۱ ساله. قبل از این که به دنیای فشنگ و سحرآمیز سنگ‌ها به خصوص عقیق ورود کنم، کارهای مختلفی انجام دادم و در حرفه‌های متفاوت بودم. ابتدا به خرید و فروش تلفن همراه مشغول شدم و در کشور های مختلف کار کردم. بعدها سنگ‌های قیمتی مثل زمرد، گارنت، سنگ‌های ایرانی و... را به کشور های مختلف می‌فروختم. سپس در کار معدن رفتم و ۵ سال در آن‌جا کار می‌کردم. در همه این سال‌ها با طبیعت اخت شدم و بی‌زینس یا همان کسب و کار من شد طبیعت.»

با دیدن سنگ برادرم، وارد این کار شدم



از او می‌پرسم که چطور به دنیای سنگ‌ها علاقه‌مند شده و پا در این دنیای شگفت‌انگیز گذاشته است که می‌گوید: «یک روز برادر م سنگی خریده بود که می‌خواست به دبی برای یک نفر بفروشد. آن سنگ به‌طور اتفاقی به دست من هم رسید. آن را باز کردم. متوجه شدم که یک سنگ برش خورده و صیقل داده شده است. وقتی آن را باز کردم، خیلی تعجب و به قول امروزی‌ها هنگ کردم. حداقل ۱۰ دقیقه فقط داشتم به آن سنگ و زیبایی‌هایش، خیره نگاه می‌کردم. دقیقا همان روز بود که تصمیم گرفتم که این زیبایی را به همه مردم عزیز کشورم نشان بدهم تا آن‌ها هم لذت ببرند و در تجربه این احساس شریک شوند.»

می‌خواهم حال خوب بعد از دیدن سنگ‌ها را

به دیگران هدیه بدهم

«حیف است و از نظر من به نوعی خساست گوهر تراش‌ها به حساب می‌آید، اگر این همه زیبایی و خوشگلی را که در سنگ‌ها وجود دارد، به همه نشان دهند.» «عمران» با این مقدمه می‌گوید: «به‌نظرم آدم‌ها باید از این همه انرژی و حال خوبی که دیدن این سنگ‌ها به آن‌ها می‌بخشد، استفاده کنند. من هم می‌خواهم حال خوب بعد از دیدن این سنگ‌ها را به دیگران هدیه بدهم. دنیای داخل سنگ‌ها یک دنیای رنگارنگ و اسرارآمیز است که تنوع زیادی از رنگ و شکل‌های متفاوت را در خوش جاداده است. هر لایه از یک سنگ طی سال‌ها و اثر عوامل بسیار شکل می‌گیرد و همین شکل‌گیری است که باعث ایجاد تار و پودر و داستان‌های زیادی در باره آن سنگ می‌شود. دنیای سنگ‌ها و اطلاع از خواص آن‌ها بسیار جالب و خواندنی است. علاوه بر خواندن اطلاعات و تاریخچه آن‌ها دیدن و تماشايش خودسنگ‌ها که هر کدام شکل و رنگ زیبای مخصوص به خود را دارند، اتفاق خیلی خوبی است.»

سنگ تراشی را در

۷۲ ساعت یاد گرفتم



از این جوان علاقه‌مند به دنیای سنگ‌ها می‌پرسم که چطور سنگ تراشی را یاد گرفته است که می‌گوید: «روزی که با دنیای داخل سنگ‌ها آشنا شدم، تصمیم گرفتم تا در همین حوزه یعنی سنگ‌های قیمتی برش خورده مشغول به کار شوم. ظرف ۷۲ ساعت سنگ تراشی را یاد گرفتم. بدش هم تقریباً ۱۰ روز طول کشید تا کار گاهم را راه‌اندازم و شروع کردم به تراش دادن سنگ‌ها. تا حدودی نحوه شکار و پیدا کردن این نوع سنگ‌ها را هم یاد گرفتم.»