خانواده و مشاوره

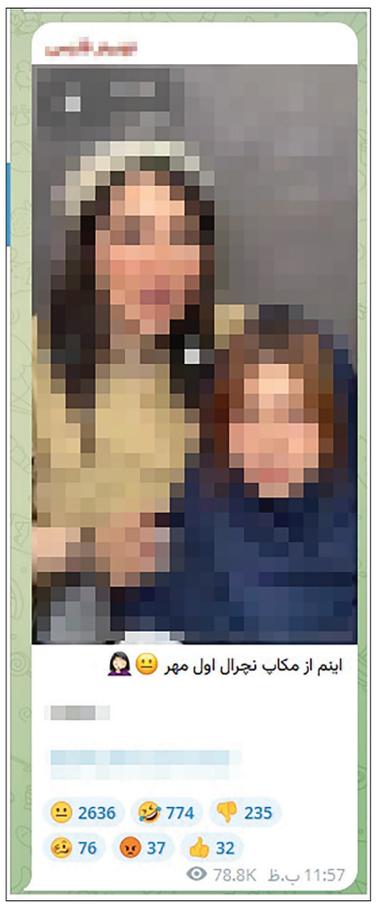
محوری

زیرپوست میکاپ نچرال ویژه دانش‌آموزان

ویدئوهایی با عنوان «اینم از میکاپ نچرال اول مهر» یا «میکاپ نچرال برای دانش‌آموزان» و... پربازدید شده‌است؛ از دلایل گرایش به چنین کارهایی و آسیب‌های آن گفتیم

سیده‌زهرا جلیلی‌هاشمی | روان‌شناس

همه ما می‌دانیم که هدف از حضور در مدرسه، فراگیری علم و دانش است. بنابراین انجام یک‌سری امور که در تضاد با این امر باشد یا به آن ضربه بزند، ناهنجاری محسوب می‌شود و باید فکری برای آن برداشته شود. به تازگی، ویدئویی در فضای مجازی پربازدید شده که دانش‌آموزی نزد میکاپ‌آرتیست می‌رود تا او را به شیوه‌ای کاملا طبیعی آرایش کند که مدیر مدرسه و ناظم‌ها متوجه آرایشش نشوند. در انتهای ویدئو هم بسیار خوشحال و راضی است که مثلا آرایش نچرال یا طبیعی دارد. در ادامه می‌خواهیم بگوییم که آیا انجام چنین کارهایی برای رفتن به مدرسه درست است یا نه و چه عواقبی می‌تواند داشته باشد؟



مدرسه یا مهمانی؟

زمانی که یک دختر تصمیم به میکاپ به شیوه نچرال ویژه دانش‌آموزان می‌گیرد، باید به این سوال فکر کند که آیا واقعا مدرسه مکانی برای جلب‌توجه و نشان‌دادن زیبایی‌های خود است؟ ما هم باید بررسی کنیم که چرا دانش‌آموزان، مدرسه را با حضور در یک مهمانی یا دورهمی دوستانه اشتباه گرفته‌اند و به دنبال آرایش طبیعی یا به قول خودشان نچرال هستند و آسیب‌های چنین رفتارهایی چیست؟

شاید پای بی‌هدفی دانش‌آموزان در میان باشد

شاید یکی از مهم‌ترین دلایلی که بعضی از دانش‌آموزان به این سمت کشیده شده‌اند بی‌هدفی و بی‌انگیزگی باشد. اگر امروز معلمی در کلاس درس از شاگردانش بپرسد در آینده می‌خواهید چه کاره شوید، بیشتر دانش‌آموزان برخلاف گذشته که اکثریت می‌خواستند دکتر، مهندس، وکیل یا معلم و... شوند، سری تکان می‌دهند و با بی‌حوصلگی می‌گویند در این باره فکر نکرده‌اند یا شغل خاصی در نظرشان نیست. بعضی‌ها هم شغل‌هایی را نام می‌برند که نیاز چندانی به تحصیل و مدرک تحصیلی ندارد اما در ظاهر درآمد بسیار خوبی دارد مانند اینفلوئنسری یا دلالی که یکی از دلایل ترغیب‌شدن به چنین کارهایی، وقت‌گذرانی زیاد در شبکه‌های اجتماعی و ایجاد تصورات اشتباه در ذهن درباره آن‌هاست.

در جست‌وجوی هیجان در مدرسه

درباره یکی دیگر از دلایل انجام چنین رفتارهایی توسط دانش‌آموزان دختر می‌توان به تناسب نداشتن برنامه درسی با روحیات نوجوانان اشاره کرد. بسیاری از دروس در متوسطه اول و دوم که نوجوانان محصل آن هستند، با نیاز روز نوجوانان همخوانی ندارد و برای دانش‌آموز بارها این سوال پیش می‌آید که چرا باید چنین درس‌هایی را بخوانند و چه تاثیر و اهمیتی برای آن‌ها دارد. همین مسئله یعنی نداشتن همخوانی بین درس و روحیات نوجوانان، سبب کسالت و خستگی دانش‌آموز می‌شود و به سمت سرگرمی‌های دیگری مانند میکاپ و مد در مدرسه می‌رود تا فضا را به این شکل برای خودش، هیجان‌انگیزتر و متفاوت کند.

تغییر اولویت از درس به جلوه‌گری

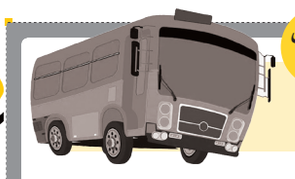
وقتی یک دانش‌آموز دختر به جای این که هدفش از حضور در مدرسه، یادگیری علم و افزایش آگاهی برای خدمت به جامعه و موفقیت خودش باشد، به سمت خودنمایی و جلوه‌گری کشیده شود، رفتارهای اشتباهی از او سر خواهد زد. چنین دختری در ناخودآگاهش، اولویت اصلی‌اش به جای درس‌خواندن به مسائل دیگری کشیده خواهد شد که بعضا آسیب‌های طولانی مدتی برای او و آینده‌اش خواهد داشت. به همین دلیل است که ضرورت دارد والدین دانش‌آموزان هم از آسیب‌های چنین رفتاری آگاه باشند و برای مدیریت این موضوع در کنار مدیر و ناظم مدرسه، تلاش کنند. طبیعتا درگیرشدن ذهن دانش‌آموز به چنین مسائلی باعث افت تحصیلی خواهد شد که آینده او را تحت‌الشعاع قرار خواهد داد.

هویت‌یابی اشتباه در شبکه‌های اجتماعی

افراد در سن نوجوانی به شدت تحت تاثیر همسالان و شبکه‌های اجتماعی قرار دارند چرا که در حال هویت‌یابی و به دنبال یافتن الگو در زندگی هستند. بنابراین فضای مجازی هم یکی از عوامل تغییر نگرش دانش‌آموزان دختر نسبت به درس و مدرسه است. امروزه نوجوانان بیشترین زمان خود را صرف تماشای پیج‌های اینفلوئنسرها، فیلم‌های خارجی و... می‌کنند و بالتبع از رفتار آن‌ها هم الگو می‌گیرند. یکی از این تاثیرات علاقه به تغییر پوشش و میکاپ به سبک دانش‌آموزان خارجی است و به همین دلیل به دنبال جلوه‌گری و خودنمایی در مدرسه می‌افتند. بنابراین استفاده نادرست از شبکه‌های اجتماعی و نداشتن سواد رسانه می‌تواند باعث شود تا یک دانش‌آموز در مسیر هویت‌یابی دچار خطا شود و الگوهای نامناسبی را برای خودش انتخاب کند.

اتوبوس نوشت

روزهای فرد



هر اتوبوس قصه‌ها در دلش دارد که می‌تواند دید ما را به دنیا وسعت ببخشد

خستگی از رفیق قدیمی

سیدمصطفی صابری | روزنامه‌نگار

خسته وسط اتوبوس ایستاده‌ام و منتظرم یکی از مسافران بلند شود تا سریع سر جایش بنشینم. حسابی همه طرف را رصد می‌کنم تا مورد خوبی از دستم درنرود. یکی از مسافران بلند می‌شود؛ اما فاصله‌اش تا جایی که من هستم زیاد است و تا به خودم می‌جنبم یک نفر دیگر سر جایش می‌نشیند. این ایستگاه هم نشد؛ هنوز باید منتظر بمانم، اما از نو یم درکی از صبر ندارد و بدجوری خستگی را به همه بدنم پمپاژ می‌کند. دارم این پا و آن پا می‌کنم که یک نفر می‌زند به دستم و می‌گوید: «مصطفی جان بشین، معلومه خسته‌ای»! راستش طرف را از دبیرستان می‌شناسم، رفاقت رقیقی هم داشتیم که در زنگ‌های ورزش غلیظ می‌شد؛ خوب همدیگر را در زمین پیدا می‌کردیم و کلک بقیه تیم‌ها را می‌کندیم. اما چند دقیقه قبل که متوجه حضورش در اتوبوس شدم به روی خودم نیاوردم، چون حوصله نداشتم به او توضیح بدهم تمام این سال‌ها چه کرده‌ام و کارم چیست و ازدواج کردم یا نه؟ از قرار معلوم او هم ترجیح داده بود به روی خودش نیاورد. می‌نشینم. اتوبوس که به ایستگاه می‌رسد پیاده نمی‌شود. می‌گویم: «مگه پیاده نمی‌شدی؟» جواب می‌دهد: «نه، دیدم خسته‌ای، بلند شدم بشینی». می‌خواهم از او تشکر کنم، اما اسمش را هم یادم نمی‌آید. امان از این خستگی.

چیدمان

ترفندهای چیدمان دلبازتر پذیرایی‌های کوچک

در دنیای امروزی که خانه‌ها به طور چشمگیری کوچک‌تر شده‌اند، دکوراسیون و تنظیمات مناسب برای فضاهای کوچک به یک چالش تبدیل شده است. اتاق پذیرایی یکی از مهم‌ترین فضاهای خانه است. به گزارش «چیدانه» و در ادامه به بررسی راهکارهایی برای دکوراسیون پذیرایی کوچک و شیک می‌پردازیم تا بتوانید از فضای محدود خود به بهترین نحو استفاده کنید.

۱ انتخاب رنگ صحیح

رنگ‌های روشن به فضاهای کوچک ظاهری بزرگ‌تر و بازتر می‌بخشند. با انتخاب رنگ‌های مشابه برای دیوارها، سقف و کف، حس فضای بزرگ‌تری را ایجاد کنید. در ضمن، رنگ‌های تیره در جزئیات و اکسسوری به دکوراسیون شیک‌تر کمک می‌کند. رنگ‌هایی مانند سفید، آبی ملایم، طوسی روشن و آردی به فضا حس روشنایی و فضایی بزرگ‌تر را القا می‌کنند. رنگ‌های خاکستری متوسط و نقره‌ای به فضا ظاهری مدرن و شیک می‌بخشند و در عین حال حس فضایی باز و فضایی نیمه تاریک را ایجاد می‌کنند. رنگ‌های پاستل مانند صورتی پررنگ، آبی آسمانی و... به فضا حس آرامش و صمیمیت را القا می‌کنند.

۲ کاربرد آینه‌ها

آینه‌ها به طور جادویی فضا را بازتر و عمیق‌تر نشان می‌دهند. با قرار دادن آینه در نقاط استراتژیک، نور را پخش و حس فضای بزرگ‌تری را ایجاد کنید. همچنین، آینه‌ها به عنوان قطعات دکوراتیو برجسته در دکوراسیون پذیرایی شما عمل می‌کنند.

۳ انتخاب مبلمان مناسب

در فضاهای کوچک، انتخاب مبلمان با ابعاد مناسب و طراحی سبک وزن امری حیاتی است. مبلمان با پایه‌های بلند و نمای بصری آزاد، فضا را بازتر نشان می‌دهد. همچنین، مبلمان قابل تبدیل و چندکاره به شما کمک می‌کند تا فضای بیشتری را برای استفاده‌های مختلف فراهم کنید.

۴ نورپردازی مناسب

نورپردازی مناسب به فضای پذیرایی کوچک شما زندگی و روحیه بیشتری می‌بخشد. نورهای طبیعی با باز کردن پنجره‌ها و پرده‌های نازک فضای بازتری ایجاد می‌کند. نورهای مستقیم و محوری، مانند چراغ‌های سقفی و چراغ‌های روشنایی مرکزی، به اتاق پذیرایی کوچک شما روشنایی و احساس فضای بزرگ‌تری می‌بخشد. این نوع نورپردازی بهتر است در اتاق‌هایی با سقف بالا استفاده شود تا احساس فضای بازتر و بلندتر داشته باشید. همچنین نورهای فرعی و مخفی جلوه‌ای مهم به طراحی اتاق پذیرایی کوچک اضافه می‌کند. از سبد نوری، نورپردازی روکش دیوار، لوسترهای کوچک یا چراغ‌های زیر مبل استفاده کنید تا نوری نرم و غیرمستقیم را به اتاق بیفزایید. این نوع نورپردازی بهتر است در نقاط استراتژیک قرار داده شود تا نقاط مدنظر را برجسته و حس روشنایی و عمق را تقویت کند.

نکته ها

۶ ویژگی افرادی که نباید به آن‌ها اعتماد کنید

۱- بیش از حد صمیمی هستند
۲- از مسئولیت دوری می‌کنند
۳- فاقد همدلی هستند
۴- پنهان‌کار هستند
۵- شنونده بدی هستند
۶- خودمحور هستند

از دنیای روان‌شناسی

کاهش استرس و افسردگی با زعفران؟

طبق یک پژوهش جدید، عصاره زعفران، علایم افسردگی را در افراد بهبود می‌بخشد و ممکن است به افزایش انعطاف‌پذیری در برابر ایجاد اختلالات روان‌پزشکی مرتبط با استرس هم کمک کند.

بررسی ۸ هفته‌ای ۵۶ داوطلب

درمان اختلالات روانی یک درمان چندبخشی شامل دارودرمانی، روان‌درمانی و اصلاح الگوی زندگی است. به گزارش «ایسنا» راه‌حل‌های غیردارویی در کنترل این اختلالات شامل خواب کافی و منظم، فعالیت بدنی مناسب، اصلاح رژیم غذایی، روان‌درمانی و برخی ترکیبات گیاهی موثر است. در میان راه‌حل‌های غیردارویی برای بهبود علایم خلقی تحت‌بالینی و انعطاف‌پذیری در برابر استرس، محصولات طبیعی مانند زعفران اثرات مثبتی در کنترل افسردگی اساسی نشان داده‌اند. بنابراین مطالعه‌ای با هدف بررسی اثر بخشی ۸ هفته‌ای مکمل با ۳۰ میلی‌گرم عصاره استاندارد شده زعفران بر بهزیستی هیجانی بزرگسالان سالم با احساسات تحت بالینی بدخلقی و اضطراب انجام شد. این مطالعه یک طرح تصادفی را اتخاذ کرد که در آن ۵۶ مرد و زن سالم (۱۸ تا ۵۴ سال) به مدت ۸ هفته عصاره زعفران یا دارونما دریافت کردند.

نتایج این پژوهش

بنابر اعلام محققان نروژی که این پژوهش را انجام دادند، اثرات طولانی‌مدت زعفران بر اضطراب ذهنی، استرس و احساسات افسردگی با استفاده از پرسشنامه (POMS) اندازه‌گیری شد. سطح کروستین ادراری هم اندازه‌گیری شد. شرکت‌کنندگانی که عصاره زعفران دریافت کردند، در پایان مطالعه، نمرات افسردگی را پایین‌تر و روابط اجتماعی بهتری را گزارش دادند. سطوح کروستین ادراری با مصرف مکمل زعفران به طور معنی‌داری افزایش یافت و با تغییر در نمره افسردگی همبستگی داشت. به نظر می‌رسد عصاره زعفران علایم افسردگی تحت‌بالینی را در افراد سالم بهبود می‌بخشد و به افزایش انعطاف‌پذیری در برابر ایجاد اختلالات روان‌پزشکی مرتبط با استرس کمک می‌کند.

اتاق مشاوره

شوهرم همیشه خسته است!

شوهرم برای تامین مخارج زندگی‌مان دوشغله است و تقریبا روزی ۱۰ تا ۱۲ ساعت کار می‌کند. من از او ممنونم بابت همه زحماتش، اما مشکلم این است که هر وقت با او کاری دارم، می‌گوید خسته‌ام، باشد برای بعد.

سعیده‌سادات اکبرزاده | کارشناس ارشد روان‌شناسی بالینی

مشاوره زوجین

مخاطب گرامی، شما حق دارید آن‌چه را در زندگی مشترک به آن نیاز دارید، درخواست کنید. درواقع مسئولیت بیان واضح و روشن خواسته‌های‌تان با خودتان است. شوهرتان نمی‌تواند ذهن شما را بخواند تا متوجه شود که شما به چه چیزی در زندگی از لحاظ رابطه صمیمانه، حمایت، دوست‌داشتن، امنیت مالی و... نیاز دارید. البته این که شما حق دارید خواسته‌های خود را بیان کنید، به این معنی نیست که شما باید به آن چه می‌خواهید برسید. بنابراین باید بین برطرف کردن نیازهای خود و نیازهای همسرتان تعادل ایجاد کنید. حتی ممکن است نیازهای شما با هم در تعارض باشند؛ در حال حاضر شما نیاز به توجه، حمایت و همکاری بیشتر با همسر خود دارید اما همسرتان به دلیل مشغله و کار طولانی‌مدت، نیاز به استراحت بیشتری دارد. برای حل‌وفصل نیازهای متعارض لازم است با یکدیگر همکاری و مصالحه کنید. در ادامه چند توصیه به شما برای بیان خواسته‌تان دارم.

نگویید تو هیچ‌وقت برای ما وقت نمی‌گذاری

سعی کنید برای بیان خواسته خود منطقی باشید و از زبان سرزنش‌آمیز بپرهیزید. مثلا نگویید: «تو هیچ‌وقت برای ما وقت نمی‌گذاری». به جای آن بگویید: «من دوست دارم زمان بیشتری را در کنار خانواده سپری کنی».

مشخص و صریح صحبت کنید

احساستان را به شیوه صریحی ابراز کنید و از «من» به جای «تو» استفاده کنید. مثلا بگویید: «من از این که تلاش زیادی برای رفاه خانواده می‌کنی، بسیار خوشحال و قدردان زحمات تو هستم اما از این که همکاری کمی در انجام امور خانواده داری، احساس ناراحتی می‌کنم». همچنین سعی کنید که درخواست شما مشخص و واضح باشد. به جای گفتن «هروقت با تو کار دارم، وقت نداری و خسته هستی»، بگویید: «چقدر خوب می‌شود اگر چند ساعتی را در روز به انجام امور خانه و وقت گذاشتن با ما اختصاص بدهی».

عصبانی نشوید

نکته پایانی هم این که بعد از مشخص کردن درخواست خود، زمانی را برای گفت‌وگو با همسرتان اختصاص دهید. مطمئن شوید که همسرتان وقت کافی و شرایط شنیدن حرف‌های شما را دارد. سپس درخواست‌تان را با خونسردی بیان کنید چرا که خونسردی، لازمه حل اختلاف است. هرگونه صدای بلند حاکی از عصبانیت، شانس شما را برای رسیدن به درخواست‌تان کم می‌کند.

ما و شما

راه ارتباطی با زندگی سلام
پیامک ۲۰۰۰۰۹۹۹ و تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶

*توصیفات این کارگردان جوان از ضاحیه بیروت رو خوندم و خیلی دلم شکست. حیف این شهر زیبا که الان زیر بمباران وحشیانه رژیم صهیونیستیه.

*مطلب «قانون پایستگی خمیازه؛ چرا و چطور؟!» خواندنی بود. البته من بیشتر در بهار و تابستان با این مشکل مواجه میشم.

*خانمی که برای شوهرش غذا درست می‌کنه، به خصوص وقتی با عشق و علاقه این کار رو می‌کنه، انگار زندگی همراه با بوی غذا در اون خانه رنگ و بوی دیگه‌ای می‌گیره. مربوط به صفحه خانواده و مشاوره.

*مردم لبنان در این سال‌ها از نزدیک جنایت‌های رژیم صهیونیستی رو دیدن بنابراین واضحه که تا نفس آخرشون برای حفاظت از کشورشون بجنگن و خون بدهند.

*درباره همه می‌نویسی به جز معلم‌هایی که رسمی نیستن و با عشق تدریس می‌کنن.

اصل برگ سبز و سند کمپانی پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۹۳ به شماره انتظامی ۶۳ ایران ۷۹۶ ب ۸۱ به شماره موتور ۱۳۹B۰۰۵۲۸۴۳ و شماره شاسی NAAM۳۱FC۶EK۸۷۶۷۷۳ بنام مدینه رعیت پیشه مفقود و فاقد اعتبار است. ۸۸۸۴۰

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری رنولوگان ۳۲-LP ش انتظامی ۴۷ ب ۹۷ ایران ۳۶ ش شاسی NAPLSRALD۸۱۰۱۰۴۴۷ ش موتور k۴ma۶۹۰d۰۳۰۴۱۸ بنام رضا گلشاهی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۸۸۷۵۹

برگ سبز خودرو پراید به شماره پلاک ۴۲-۵۴ ع ۱۶۴ شماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۸۹۶۱۸۳ S شماره موتور ۲۸۹۸۶۵۵ به نام محمد حسین مفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۸۷۷

اینجانب برات خسروی مالک خودرو رانا پلاس ۹۹ به شماره انتظامی ۱۱۹ د ۲۱ ایران ۵۲ شماره شاسی NAAU۰۱FE۱LT۲۵۹۵۹۹ و شماره موتور ۱۷۲B۰۰۵۹۲۸۰ به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. ۸۸۸۷۴

برگ سبز خودرو سواری ROA به شماره انتظامی ۱۲ ایران ۱۹۲ ای ۱۷ شماره شاسی NAAB۲۱AA۷۹H۰۳۶۷۸۲ شماره موتور ۱۱۶۸۷۰۶۲۸۶۱ به نام محمد حمیدی مفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۸۵۰

برگ سبز، سند کمپانی هیوندا AVANTE-XD سفید مدل ۸۹ به ش پلاک ۱۲ ایران ۴۷۹ ب ۲۳ به نام ابراهیم جانقربانیان ش موتور G۴GCA۷۸۵۶۲۲ ش تنه NA۶NG۳۳۱XAC۱۰۹۱۹۵ مفقود و فاقد اعتبار می‌باشد. ۸۸۸۵۲

برگ سبز موتورسیکلت دینو مدل ۸۶ رنگ مشکی به شماره انتظامی ۷۶۳-۹۷۶۹۱ بنام حمیدرضا بلوچ زاده بجستانی ابوالحسن به شماره موتور ۶۶۲۴۳۶ شماره تنه ۸۶۰۰۵۷۹ مفقود گردیده و اعتبار ندارد. ۸۸۸۵۸

برگ سبز پژو پارس مدل ۸۸ به ش پلاک ایران ۱۲-۸۷۴ و ۸۶ بنام رضا رضائی فرزند بهستانی به ش شاسی NAAN۲۱CA۰AE۴۱۴۹۱۲ به ش موتور ۱۲۴۸۸۱۶۳۵۲۰ مفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۷۶۲

برگ سبز خودرو پراید وانت به شماره انتظامی ۳۷ ن ۹۸۵ ایران ۳۲ شماره شاسی NAS۴۵۱۱۰۰P۴۹۴۸۲۶۹ شماره موتور M۱۳/۶۶۳۱۸۳۵ به نام رضا سپندار ندمفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۷۴۱

برگ سبز سواری چری ۱۶۰۰-A۱۵ SQR۷۱۶۲ مدل ۸۸ نقره‌ای متالیک به شماره انتظامی ۷۴ ایران ۶۳۶ ع ۵۴ به شماره موتور SQR۴۸۰EDEF۸L۰۰۹۷۰ و شماره شاسی NANKGFSH۸۸S۰۰۰۴۲۱ بنام محمد جواد ربانی شرقی مفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۷۸۶

برگ سبز خودرو زانتیا مدل ۸۸ به ش پلاک ۱۲-۷۷۱ ب ۵۲ شماره شاسی ۱۵۲۲۲۸۷۱۶۸۷۳۰ s ش موتور ۰۰۳۴۲۲۲ به نام آیلین انتظاری مهدی مفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۸۰۸

برگ سبز وانت پیکان OHV ۱۶۰۰ مدل ۹۱ سفید صدفی به شماره انتظامی ۱۳۶ ایران ۱۴۹ هـ ۸۵ به شماره موتور ۱۱۴F۰۰۲۴۶۹۷ و شماره شاسی NAAA۴۶AA۱CG۳۵۷۷۴۸ بنام سید جواد هاشمی مفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۷۸۱

برگ سبز موتورسیکلت تیزتک کار مدل ۹۰ شماره انتظامی ۷۶۶-۱۴۱۷۴ شماره تنه ۹۰۳۶۵۸۴ شماره موتور ۲۰۱۰۱۵۲۱۲۰ بنام میلاد نژاد مفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۷۹۱

کارت سبز و پلاک های خودرو پاترول خاکستری متالیک به شماره پلاک ۸۳ ص ۶۴۴ ایران ۳۶ مدل ۷۱ به شماره شاسی PNV۳۵P۰۰۹۳۹۸ و شماره موتور P۰۰۹۰۰۲Z به نام محمدمهدی قره چاهی مفقود و فاقد اعتبار می باشد. ۸۸۸۰۳

برگ سبز و کارت لماری ایما مشکی مدل ۱۴۰۳ ش انتظامی ۳۶- ۲۷۲ ب ۵۲ ش شاسی N۵RL۴۲DA۵RP۰۱۴۵۵۰ ش موتور ۴۷۰۶۱E۸۹۵TD بنام مهدی رضائی مفقود شده و فاقد اعتبار است ۸۸۸۹۱

برگ سبز سند کمپانی پژو ۲۰۶ مدل ۸۷ رنگ نقره ای به شماره انتظامی ۳۶-۲۶۷ ن ۱۸ به شماره موتور ۱۴۱۸۷۰۱۰۸۸۱ و شماره شاسی ۳۱۸۲۰۵۲۹۰ بنام فائزه مظاهری فرزند محمدرضا مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد. ۸۸۸۶۴

برگ سبز سواری پژو ۴۰۵ GLXI مدل ۱۳۸۶ شماره انتظامی ۱۵ ط ۴۸۶ ایران ۱۲ شماره موتور ۱۲۴۸۶۰۴۸۵۷۷ شماره شاسی ۴۰۴۱۶۴۵۱ بنام نرگس پاسبانی مفقود و فاقد اعتبار است. ۸۸۸۶۳

کارت پژو ۲۰۶ مدل ۱۴۰۰ به ش انتظامی ۱۲ ایران ۲۹۶ و ۶۶ به شماره موتور ۱۸۲۸۰۱۳۵۷۱۸ و شماره شاسی NAAP۰۳EEXMJ۴۴۴۲۳۹ بنام زهرا میوه فروشان سفلائی مفقود و فاقد اعتبار است. ۸۸۸۶۲

برگ سبز خودرو پارس سفید به شماره انتظامی ۳۱ و ۷۸۲ ایران ۱۲ شماره شاسی ۱۴۶۲۲۲ شماره موتور ۱۲۴۰۴۹۷۶۱۵ به نام منیره خورسند حیدریه مفقود و فاقد اعتبار است ۸۸۸۹۰

برگ سبز سواری لیفان ۵۲۰ مدل ۱۳۹۰ شماره انتظامی ۸۸ ط ۱۱۱ ایران ۸۲ شماره موتور ۱۰۱۱۰۰۳۷۰ شماره شاسی NAKNF۴۱۲۲BB۰۰۵۷۹۹ بنام حمید دانیال آقائی مفقود و فاقد اعتبار است. ۸۸۸۶۵

صرفه‌جویی در زمان
سفارش آنلاین آگهی در روزنامه خراسان
www.37010.ir
پرداخت آنلاین
۳۷۰۱۰
خراسان