



• سه شنبه ۲ بهمن ۱۳۹۷ • شماره ۱۲۴۲

#### حدیث روز

امام حسن (ع): هر کس احسان های خود را بر شمرد، بخشدگی خود را تباه کرده است. **بحار الانوار**

ذکر روز سه شنبه

صد مرتبه «یا رحیم الرحیم»

#### در محضر بزرگان

### مصونیت از گناه

حجت الاسلام د کتر رفیعی می فرماید:

هر قدر ارتباط انسان با خدا قوی شود، مصونیتش از گناه بیشتر می شود. نماز اول وقت، دائم الوضو بودن، نماز شب و... به انسان مصونیت و نورانیت می دهد. قرآن خواندن و لوروزی یک آیه اگر مستمر باشد نیز دارای اثر فراوانی است.

سخنرانی مکتوب

#### حکایت

### اوج ناامیدی

شخصی در محفلی تعریف کرد: «چند سال پیش در بیابانی گم شده بودم و از گرسنگی و تشنگی نفس های آخر را می کشیدم که ناگهان کیسه ای دیدم. به امید آن که در آن چیزی برای خوردن باشد کیسه را گشودم اما ناامیدی من به انتها رسید، چون درون کیسه پر از سکه طلا بود.»

در بیابان خشک و ریگ روان تشنه را در دهان چرڈ چه صدف مرد بی توشه کاو قناد از پای بر کمر بند او چه زر چه خرف [سفال]

**بر گرفته از گلستان سعدی**

#### بریده کتاب

### فداکاری

مادرم به پرستارهایی که در بیمارستان های مختلف از پدرم مراقبت کرده بودند، حسادت می کرد. دلش می خواست پدرم سلامتی اش را فقط مدیون او بداند، می خواست پدرم وفاداری خستگی ناپذیر او اهمیت دهد. دیکتاتوری روی دیگر فداکاری است.

**بر گرفته از «ادمکش کور» اثر مارگارت اتوود**

#### قرار مدار

#### اندکی صبر

### عقل و دل

*امیر مینائی*

عقل را راه کرده به دنبال دلم می گردم گرچه هر روز می بینمش اماراضی نمی شود به خانه برگردد می داند جایش خالی است در سینه و همچنان گریزان است...

#### دنیا به روایت تصویر



**آسوشیتد پرس |** چیدن گل توسط باز دید کنندگان در جشنواره گل لاله، هلند

#### فتو ترانه



#### دیزالو

### ای قربان سکانس هایت بشوم من!



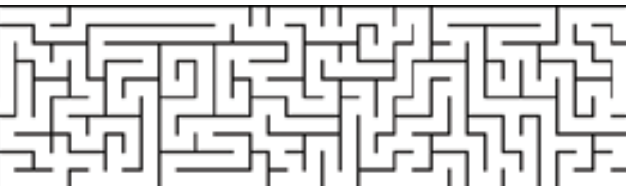
*محمد علی محمدپور* | طنزپرداز

اولین خبری که باید بدهم این است: «سیمرغ ها به پرواز درآیند». خب ممکن است بگویند هنوز که خیلی زود است و الان باید نهایتا در مرحله انتخاب لباس برای روز اختتامیه می بودند، ولی باید به این نکته اشاره کنم که این سیمرغ ها از راه دور می آیند و مجبور هستند زود راه بیفتند. دو روز پیش خبر رسید سیمرغ ها قرار است در امارات ساخته شوند. یادش به خیر یک بار اکبر عبدی در خاطره ای از سیمرغش گفته بود: «اولین باری که سیمرغ گرفتم بردم منزل، گنج سیمرغ لحظاتی بعد روی تلویزیون ریخت!» در هر صورت ما راضی نبودیم این قدر خرج روی دست مان بگذارند و خوب بود همان سیمرغ های صمیمی و حتی گچی خودمان را استفاده می کردند. حالا با این شرایط امیدواریم حداقل پوستر را خودشان زحمت بکشند طراحی کنند و توی گوگل نزنند: «پوستر برای جشنواره فیلم فجر» یا با نر مافزار Paint آن را طراحی کنند.

اما خبر بعد به اظهار نظر های جنجالی یکی از فیلم سازان مشهور سینمای کشور اختصاص دارد. جمعه شب پس از این که کمال تبریزی در برنامه ای در تلویزیون حضور پیدا کرد و درباره فیلمش حرف زد، در همان برنامه میز نقدی بر گزار شد و منتقدان به نقد فیلم آقای تبریزی پرداختند که البته نقدها منفی بود. آقای تبریزی بعد از این برنامه در اظهار نظری مدعی شد سر فیلمش را بریده اند و او باید می توانست در میز نقد حاضر شود تا از فیلمش دفاع کند. جناب آقای تبریزی! اگر قرار بود هر فیلم ساز مد ام از فیلم خودش در برابر نقدها دفاع کند که ما الان باید روزی ۲۰ بار پیکر پوسیده و پودر شده آلفرد هیچکاک را از قبر درمی آور دیم تا بیاید از خودش و فیلم هایش دفاع کند. همچنین فیلم ساز دیگرمان، آقای رامبد جوان هم منتقدان فیلمش را حسود و کم سواد خواند. ما نمی فهمیم چرا بعضی فیلم سازان انتظار دارند هر فیلمی می سازند ما بدون چون و چرا روی سرمان حلوا حلوایش کنیم و فیلم را تحسین کنیم؟ اصلا از این به بعد فیلم را نقد نمی کنیم، فقط می گوییم: «ای قربان سکانس هایت بشوم من! ای شفتالو! ای ۵۰ کیلو آلبالو! ای مارموز هلو!»

در پایان بد نیست به اظهار نظر های مدیران تلویزیون که همچنان ادامه دارد هم اشاره ای کنیم. به تازگی معاون سیما گفته بیش از ۸۰ درصد مردم روزی ۲۰۰ ساعت –بیخشد!– روزی ۲۰۰ دقیقه تلویزیون تماشا می کنند. که البته اگر ۲۰۰ ساعت هم می گفت ما تعجبی نمی کردیم. واقعا ایشان راست می گوید، این روز ها بازی های جام ملت ها از تلویزیون پخش می شود و خیلی ها روزی ۲۰۰ دقیقه تماشا می کنند. تازه ما موقع جام جهانی هم گاهی تاروزی ۳۰۰ دقیقه تلویزیون می دیدیم.

**مار پیچ (سختی ۶۰):**



#### سه نقطه



**پی ای |** ابر ماه بر فراز مجسمه ای در انگلستان

#### تایخند

- فکر کنیم آخر مسابقات جایزه بهترین تماشاگر تور نمنت به مسعود شجاعی اهدا بشه!
- بیرانوند پنالتی رو گرفت، احمدی گفت ناز نفست... انگار داره آواز سنتی می خونه چهچه میزنه!
- سردار آزمون طفلی از تعطیلاتش زده اومده داره واسه ما توپ خراب می کنه!
- صحنه ماندگار فقط اونجا که احمدی داشت می گفت تک تک بازیکن های ما از اون ها سرن که پنالتی داد مجید حسینی!
- مطمئنم طارمی آخر همه بازی های می پرسه بردیم یا نه؟!
- کاش تیم ملی امسال قهرمان شه تا صدا و سیما رضایت بده اون گل خداداد به استرالیا و گل استیلی به آمریکا رو از آرشیو حذف کنه یا گل جدید جایگزین کنه!
- اگه فقط ۱۰ درصد خاطراتی که پسر ها از دعواهاشون واسه دوست هاشون تعریف می کنن واقعیت داشت، الان فقط من و دو سه نفر دیگه تو کشور زنده بودیم!

#### دور دنیا

### گیتار ساخته شده با مدار نگی!



تا کسل- هنرمند اسپانیایی گیتاری طراحی کرده که با مدار رنگی ساخته شده است. او برای ساختن این گیتار از ۱۲۰۰ مدار رنگی استفاده کرده است تا خلاقیتش را به نمایش بگذارد. این گیتار از نظر تکنیکی کاملا شبیه گیتار واقعی است و قابل نواختن است.

### خانه های بند انگشتی!



آدیتی سنترال – هنگ کنگ به داشتن خانه های کوچک معروف است اما یک معمار خانه هایی را با نام Tplus طراحی کرده است که به اندازه پارکینگ برای یک ماشین است و در همین محیط کوچک تمام وسایل مورد نیاز یک خانه وجود دارد. این خانه ها دارای آشپزخانه، دستشویی و حمام، تخت خواب و میز ناهار خوری و کمد است.

### ماده ای از جنس تاریکی مطلق



**لایو ساینس –** «ونتابلک» سیاه ترین ماده شناخته شده روی زمین است که ۹۹/۸ درصد نور ماورای بنفش، مرئی و مادون قرمز را جذب می کند. در صورت اسپری کردن آن روی اشیای سه بعدی مانند یک مجسمه، آن شیء به صورت سطح فوق تاریک دو بعدی به نظر می رسد. هدف از تولید این ماده دستیابی به سطوحی با قابلیت جذب صد درصد نور بوده است. دانشمندان مدعی اند میزان شدت سیاهی این ماده به حدی است که هیچ طیف سنجی توانایی اندازه گیری میزان نور جذب شده آن را ندارد و تاریکی آن قابل اندازه گیری نیست. برای درک بهتر این سیاهی فرض کنید در جنگلی در حال قدم زدن هستید، درختان این جنگل به جای ارتفاع ۱۵ تا ۲۰ متر، ۳۰۰۰ متر ارتفاع دارند. با تصور چنین وضعیتی، می توان گفت که مقدار نوری که به شما می رسد بسیار ناچیز است.



**رویترز |** برف روبی از پشت بام ها توسط نیروهای ارتش، سوئیس

#### تفال

به منت دگران خو ممکن که در دو جهان

رضای ایزد و انعام پادشاهت بس

به هیچ ورد دگر نیست حاجت ای حافظ

دعای نیم شب و درس صبحگاهت بس

#### دی روز نامه

### چیزهایی که باید از سلبریتی ها عموخت!



*علیرضا کاردار* | طنزپرداز

قبل از این که هر چیزی بنویسیم، با صدای بلند اعلام می کنیم ما مخلص همه سلبریتی های هنرمند کشورمان هستیم، هنرمند ها! یعنی بالاخره یک هنر قابل توجه و شایسته احترامی داشته باشند. این از این، و اما بعد! چند روزی است که شاهد هنرنامهی های سلبریتی های عزیز کشورمان در هر زمینه ای که فکر کنید هستیم. بعضی از این هنرمندی ها جگرمان را حال می آورد، نمونه اش همین مسابقه ایران و عمان که بیرانوند کاری کرد کارستان و هنرنامهی های سردار و طارمی را تا حدودی شست و پایی برد! ولی بعضی از هنرمندی های سلبریتی های عزیز جو رد دیگری است. مثل عکس اشتباهی گذاشتن استاد پرویز پرستویی در اینستاگرامش که به شدت سعی دارد به هر ترفندی شده جگر مخاطبانش را ریش کند و اشک شان را سرازیر کند و انگار وظیفه خودش می داند حالا که کمتر فیلم بازی می کند، بغض کردن ها و لب لرزاندن ها و اشک حلقه زدن هایش را توی اینستاگرامش جبران کند، بعد هم بی سرو صدا عکس اشتباهی را برداشت و انگار نه انگار!

ولی جدیدترین هنرنامهی سلبریتی های عزیز، سوتی املایی سرکار خانم بهاره رهنماست که وقتی برای روزنامه ای با یک خانم سیاستمدار مصاحبه گرفته بود، نام آن خانم را به اشتباه در اینستاگرامش نوشت. هر چند بعدا با انتشار عکسی نوشت که این نام جدید هم معنی دارد و لابد منظور ش این بود که این اسم بیشتر از اسم قبلی به آن خانم می آید و بهتر است برای حفظ آبروی بهاره خانم، زودتر بروند نامش را عوض کنند! البته این هنرنامهی املایی خانم رهنما که به گفته خودش ۵-۶ تا دانشگاه رفته و دو تالیسانس و سه تا فوق لیسانس دارد که در آن ها کارشناسی و کارشناسی ارشد ادبیات هم به چشم می خورد، قبلا هم تکرار شده بود (البته این آمار قدیمی است و شاید در این مدت چند مدرک دیگر هم گرفته باشد!) یک بار «عجالتا» را «اجالتا» نوشته بود و بعد از اعتراض ها عکسی از فرهنگ لغات گذاشت که هر دویش درست است، یا نام یکی از رشته های تحصیلی خودش یعنی «حقوق قضایی» را «حقوق غذایی» نوشته بود که شاید در آن لحظه حواسش پرت بوده و این اشتباه دو لپی را انجام داده!

به هر حال لذت می بریم از داشتن چنین سلبریتی هایی و سعی می کنیم از تک تک رفتارشان درس بگیریم، درس عذرخواستن، هنرهای رزمی در برابر منتقدان، متلک های جدید و کلمه ها و ترکیب های تازه!

#### نشر اکاذیب



### شیر گربه ای

به تازگی دانشمندان در صحرای مصر با گونه جدیدی شیر رو به رو شده اند که گفته می شود از نژاد ابوالهول است و تا کنون تصویرش فقط در حکاکی های اهرام ثلاثه دیده شده است. این شیر که بسیار شبیه گربه است، به شیر مینیاتوری مشهور شده و بنا به عقیده کارشناسان به دلیل گرسنگی یا به علت ترس از شیرهای ماده، این قدر ظریف و نحیف شده است. دانشمندان انتظار دارند پس از انتقال این شیر به شهر و رو به رو شدنش با فست فودها و ساندویچی ها، به خطر احتمالی گربه سان بودن پی ببرد و ناخودآگاه تبدیل به موش شود.

#### ماوشما

**راه ارتباطی با ما: پیامک ۰۹۹۹۲۰۰ و تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶**

سلامت و شاد کام باشید. **نسرین، سوسن و مریم اباذرین** \* چه عجب ترسانک چاپ کردین؟ \* ترسانکش هم واقعاترسانک بودها، چسبید! **آرمین و دوستان** \* آق کمال! اگه تیم برزیل رو تو جام ملت های آسیا راه ندادند، پس چرا داور مکزیک بازی ایران و عمان را قضاوت کرد؟ **آق کمال:** کلا همیشه سر برزیل ره مبرن، بس که ای تیم قوی و قدره! \* گل نسرین مرا یاد تو آورد، خبری خوش ز کیسوی تو آورد! **همسر** \* خویم نسرین جان، تولدت را خانمش معصومه صیامی را تبریک می گویم و آرزو می کنیم در کنار فرزندان خوب تان مینو و عرفان همسرت **حسین حمید یفر**

\* کمال جان کاش بری گزارشگری فوتقال جام ملت ها تو ره مر فستادن، با لهجه قشنگ مشدی خیلی مجسبید. ایلاابری جام ملت های آفریقا تو ره بفرستن. **مجید شادلو** **آق کمال:** خدا قسمت کنه جفتی با هم برم که دیدارها هم تازه بره! \* مطلب زیباترین تونل های درختی جهان خیلی خوب بود. باز هم از این دست دیدنی ها و دانستنی های جهان چاپ کنید. \* سالروز تولد برادرمان علیرضا و خانمش معصومه صیامی را تبریک می گویم و آرزو می کنیم در کنار فرزندان خوب تان مینو و عرفان