

جامعه به رنگین کمانی از استعداد نیاز دارد



شاید شما هم از آن دسته والدینی باشید که با هر بار پخش «عصر جدید» نگران کله معلق‌های فرزندان هستید که تحت‌تاثیر برنامه‌می‌خواهد سراغ ورزش‌هایی مثل پارکور برود. «عصر جدید» در روزگاری که سریال‌های نوروزی جذابیت قبل‌راندارند و فیلم‌های سینمایی شبکه‌های مختلف هم دیگر تازگی سال‌های گذشته را از دست دادند، برگ‌برنده مهم تلویزیون در نوروز بود. این برنامه را مقایسه کنید با «قوی‌ترین مردان» یا همان «مردان آهنین»، آن‌جا چند روز شکار پاورلیفتینگ دور هم جمع شده بودند و مسابقه‌می‌دادند و بعد از هر سری کلی حاشیه در داوری و چند ماجرای عجیب هم بعد از مسابقات رخ می‌داد اما در «عصر جدید» محدودیت چندان سنی و جنسیتی وجود ندارد و فعلا از حاشیه آن چنانی هم خبری نیست.

۳ نکته درباره استعدادیابی به شیوه عصر جدید

در این بین باید توجه داشت که تماشای این برنامه با فرزندان به رغم جذابیت‌اش چندپیش‌نیاز هم دارد.

برنامه‌سازان «عصر جدید» بر مبنای حضور شرکت‌کنندگان تولید را پیش می‌برند. برای همین به دلیل حضور کم‌رنگ استعداد‌های هنری مثل نقاشی یا آواز سنتی نمی‌شود به آن‌ها خرده گرفت اما شما به عنوان والدین سعی کنید با موج برنامه که نمایش هیجان استعدادها در زمینه پارکور و نمایش‌هایی از جنس ژیمناستیک است، همراه‌نشوید. جامعه برای پویایی به استعداد‌های متنوع نیاز دارد. دنبال استعداد واقعی فرزندان باشید و به اجزای متفاوت ضریب دهید تا این موضوع در ذهن کودک‌تان ملکه‌شود که استعداد یک موضوع درونی است و لازم نیست شبیه دیگران باشد.

بسیاری از استعدادها هستند که جنبه‌نمایشی ضعیفی دارند و شاید اجرای صحنه‌ای آن‌ها جذاب نباشد اما باعث پرورش ذهن و روح فرزند شما می‌شود، برنامه‌ای مثل «عصر جدید» بیشتر روی جذابیت متمرکز است اما شاعر شدن، داستان‌نویسی، خطاطی، مجسمه‌سازی و خیلی چیزهای دیگر فواید بهتری از رویایی زدن یا نگه داشتن توپ‌روی مسواک دارند. سعی کنید ارزش استعداد و توانایی فرزندان را برایش پررنگ کنید تا با تماشای «عصر جدید» و توجهی که به رفتارهای نمایشی می‌شود دچار سرخوردگی نشود.

جذابیت کاذب برخی نمایش‌ها مثل محاسبات ذهنی، خیلی از پدر مادرها را به این رفتار غلط وامی‌دارد که فرزندان را در کلاس‌های چرتکه‌ثبت نام کنند در حالی که بیشتر این نمایش‌ها از جنس مهارت هستند که با تمرین به دست می‌آیند و ربطی به استعداد ندارد؛ پس هنگام تماشای چنین بخش‌هایی بی‌دلیل شرکت‌کننده را به رخ‌فرزندان نگشید.

نکاتی درباره مزورازهای استعدادیابی و توصیه‌هایی برای تماشای «عصر جدید» همراه با کودکان

گریستف کلمب استعداد کودک خود باشید



یکی از پر بیننده‌ترین برنامه‌های نوروزی امسال که هر شب از شبکه ۳، مهمان خانه‌های مردم می‌شد، «عصر جدید» با اجرای قابل قبول احسان علیخانی، بود. برنامه‌ای که با تمام شدن تعطیلات و از این به بعد هر هفته، روزهای شنبه و یک‌شنبه روی آنتن خواهد رفت. در این بین، تماشای این برنامه باعث شده است تا تب استعدادیابی در بین نوجوانان، جوانان و همچنین والدین آن‌ها بالا بگیرد. بسیاری از افراد دوست دارند، استعداد خود یا فرزندشان را کشف کنند و در این برنامه حاضر تا توسط داورها، ارزیابی شوند. با این حال، نکات مهمی درباره کشف و رشد استعدادها وجود دارد که کمتر به آن‌ها توجه می‌شود. در این پرونده، مروری به پیش‌نیازهای کشف و رشد استعدادها خواهیم داشت که هم به درد جوانان می‌خورد و هم والدینی که فرزند کودک یا نوجوان دارند. در ادامه توصیه‌هایی مهم به والدینی هم که با فرزندان‌شان به تماشای «عصر جدید» می‌نشینند، خواهیم داشت تا تعریف و تمجیدهای شان از شرکت‌کنندگان این برنامه، کمترین تأثیر منفی روی فرزندان‌شان بگذارد و برعکس، باعث حرکت آن‌ها به سمت کشف استعداد و موفق شدن‌شان بشود.



پرونده

۵ توصیه به والدینی که همراه با فرزندان به تماشای برنامه عصر جدید می‌نشینند

شگفت‌زدگی بیش از حد ممنوع!



نرگس عزیزی / آگاه‌شناس ارشد مشاوره



ممکن است فرزندان بخواهد کاری را انجام دهد تا شما به او چراغ روشن بدهید! اگر خواستید چنین رفتاری را تکرار کنید سعی کنید چراغ روشن را با کلامی حساب‌شده همراه کنید. به عنوان مثال «بهت چراغ روشن می‌دم چون تعادلت را بهتر حفظ کردی یا مکت کمتری بین شعر خواندن داشتی». این بازخوردهای دقیقی می‌تواند به او مسیر بهتر شدن را نشان دهد و در عین حال یادآوری می‌کند که قرار است نتیجه کارش با عملکرد قبلی خودش مقایسه شود.

۵- توجه کنید اگر قرار باشد شما بیشتر تحت تأثیر تنها یک سری مهارت‌ها در این برنامه قرار بگیرید، به احتمال زیاد بعد از مدتی فرزندان اصرار به آغاز فعالیت در همان حوزه خواهد داشت. بنابراین بهتر است واکنش‌های مثبت خود را بین مهارت‌ها و نمایش‌های مختلف توزیع کنید تا فرصت‌های بیشتری برای نمایش توانمندی‌ها در اختیار فرزندان قرار دهید.

آن‌چه باید درباره کشف و رشد استعداد‌های خود، کودکان و نوجوانان مان بدانیم

تعیین معیارهای از پیش تعیین‌شده ممنوع!



سپیده حسینی / روان‌درمانگر کودک و نوجوان

شکست می‌خورم، من ناتوانم و... را در ذهن کودک می‌کارند و بدین ترتیب هر والدی محصولی را که کاشته است، درومی‌کند. این باورهای آسیب‌زانه تنها می‌توانند حاصل یک جو تربیتی سخت‌گیرانه و توأم با انتقاد و تحقیر کودک باشند بلکه می‌توانند در نتیجه نازپروردگی اتفاق بیفتند زیرا نازپروردگی، فرصت یادگیری مهارت‌های زندگی را از کودک می‌گیرد و در مقابل، موقعیت‌های چالش‌برانگیز زندگی واقعی به او احساس ناکارآمدی و ناتوانی می‌دهد.

اشتباه رایج والدین در فرزندپروری

شایان ذکر است که لازمه یک سبک تربیتی سالم و استعدادپرور، سلامت روان نسبی والدین است زیرا فرزندپروری در مرحله اول نیازمند حضور روانی والد است که مشکلات سلامت روان، امکان حضور روانی مثبت والد را کم‌رنگ و والد را درگیر مشکلات خویش می‌سازد. به عنوان یک والد باید بدانیم پرورش استعداد‌های فرزندان جز از مسیر سلامت روان خودمان نخواهد گذشت زیرا سلامت روان فرزند مادر گروان است. کم‌راهی در مسیر پرورش استعداد‌های کودک برای والدین متأسفانه پدیده‌ای معمولی است. خیلی وقت‌ها والد بدون این که حتی بدانند، برای رفع نیازهای خود عمل می‌کنند نه کودک و این یعنی استفاده ابزاری از کودک‌مان برای کامروا ساختن روان بیمار خودمان. مثلاً ممکن است والدی برای جبران گذشته سخت‌خود و جلوگیری از تکرار اش برای کودک، او را نازپرورده کند یا این که از کودک برای برآوردن آرزوهای نا کام خود استفاده کند. هیچ‌کدام از این مسیرها به کشف و پرورش استعداد‌های یک انسان ختم نمی‌شود زیرا چنین مطلوبی مستلزم یک جو خانوادگی مبتنی بر پذیرش است تا کودک بتواند استعداد خود را بدون ترس از واکنش منفی والدین پیدا کند و بروز دهد. تعیین استانداردهای از پیش تعیین شده و فشار به کودک برای درخشش در زمینه منتخب والد، کودک را از مسیر کشف توانمندی‌های خود دور می‌سازد و تنها یک نسخه کپی شده بدون هویت جعلی به جامعه تحویل می‌دهد که دیر یا زود صاحبان واقعی آن عرصه، گوی را از او خواهند بود.

نازپروردگی مانع کشف استعدادها می‌شود

همه ما سیستم باوری بنیادین خود را از بطن تعامل با اطرافیان نزدیک مخصوصاً والدین می‌سازیم و خود را در آینه چشمان والد می‌بینیم، می‌شناسیم و همان‌طور می‌پذیریم. طوری که والدین مشوق و حامی، باور می‌توانم را به کودک عرضه می‌کنند و والدین انتقادگر و سختگیر، باور من بی‌عرضه‌ام، من عاقبت

جدول متوسط [شماره ۷۳۶۴]

	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
افقی:																				
۱- جواز - باشگاه ورزشی																				
۲- بیم- هوای متحرک ۲- ایده -																				
۳- درخواست- زمین و برگ اسب -																				
۴- قوس ۳- خانه بیلاقی - پیشین																				
۵- کمپاب - شهری در استان																				
۶- اصفهان ۴- حقه - از سبزی‌های																				
۷- معطر - جنس خشن - چاره اندیشی																				
۸- غلاف شمشیر - خانم - کشور																				
۹- آفریقای - از اشکال هندسی ۶-																				
۱۰- مقارنده - مبور - پیل الکتریکی																				
۱۱- مادر لـ ۷- دیروز عرب- سیم																				
۱۲- خارجی - خشکی - رهرو ۸- آماده -																				
۱۳- یک‌دنده - بیرون - قاضی ورزشی																				
۱۴- ۹- کمترین - سرزمین - پایتخت																				
۱۵- اروپایی - قفل چوبی که پشت در																				
۱۶- حیاط گاز می‌گذاشتند ۱۰- شیمی																				

۱- جواز - باشگاه ورزشی

۲- بیم- هوای متحرک ۲- ایده -

۳- درخواست- زمین و برگ اسب -

۴- قوس ۳- خانه بیلاقی - پیشین

۵- کمپاب - شهری در استان

۶- اصفهان ۴- حقه - از سبزی‌های

۷- معطر - جنس خشن - چاره اندیشی

۸- غلاف شمشیر - خانم - کشور

۹- آفریقای - از اشکال هندسی ۶-

۱۰- مقارنده - مبور - پیل الکتریکی

۱۱- مادر لـ ۷- دیروز عرب- سیم

۱۲- خارجی - خشکی - رهرو ۸- آماده -

۱۳- یک‌دنده - بیرون - قاضی ورزشی

۱۴- ۹- کمترین - سرزمین - پایتخت

۱۵- اروپایی - قفل چوبی که پشت در

۱۶- حیاط گاز می‌گذاشتند ۱۰- شیمی

۱۷- کرین - چهل‌ودومین سوره قرآن کریم

۱۸- آگاه و هوشیار - از ادات استفهام

۱۹- ۱۱- پیکر - فرستاده - قصبه - مجرم

عمودی:

۱- کشوری در آمریکای جنوبی- کاریز -

۲- دوردهان ۲- رود اروپا - نمایش‌خنده

۳- دار ۳- سرگردان - نظم ۴- کج - جاده

۴- قطار ۵- واحد شمارش سیگار - پشتک

۵- بوران ۱۹- جنگ - خواب ۲۰- خرس

۶- تابناک ۶- میل و اشتیاق- باریک

۷- بیبی ۷- میوه تلفنی- درخت همیشه

جدول سخت [شماره ۵۷۵]

	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
افقی:																				
۱- آزادگار کشورمان دارای مدال‌های																				
۲- رنگارنگ آسیایی و جهانی- موج ۲- فرشته																				
۳- بهشتی- آرم‌زم- آردگندم- خوش‌گذران																				
۴- ۳- تابناک- سال گذشته- یار محمود-																				
۵- انجنا- مایه حیات ۴- تاریکی- خاک- شاعر																				
۶- تابینای یونانی- بی‌گناه- میدانی در پایتخت																				
۷- ۵- سودای ناله- واحد شمارش غذا- گروه																				
۸- اسبان- یز-نر- نمکین ۶- بازار- آب																				
۹- مروراید- از کشیدنی‌ها ۷- اندیشمند																				
۱۰- نقاره بزرگ- گنگ- مویز- پادشاه																				
۱۱- ۸- واحدی در ارتش- سرنوشت- سیم																				
۱۲- پیچ جرقه- شهر- بانگ ۹- گوشت ترکی-																				
۱۳- همسایه- پریشانی- سرزنش- قرشمال																				
۱۴- ۱۰- مبتدی- خدمتکار مدرسه- ساز-																				
۱۵- خلیجی عمیق در سواحل ونزوئلا ۱۱- فرمان																				
۱۶- مغولی- نویسنده جزیره گنج																				

چین ۱۱- خوبرو- امپراتوری آلمانی ۱۲- سبد بزرگ برای حمل میوه - خاستگاه- بوی طوبیت ۱۳- ردپا - بخش عقبی بدن حشرات - نثر ۱۴- بردگی- کاروان‌سرا - بوقلمون ۱۵- وسیله‌ای در ژیمناستیک - ورم ۱۶- از گل‌های زیبنتی - بدبوی پرخاصیت - حرکت کردن با سرعتی بین دویدن و پیاده‌روی ۱۷- نودر زبان ترکی - چراگاه- معدن ۱۸- به دنیا آوردن - زائز الگ وحشی- نهال نازک ۱۹- سهولت- نادان ۲۰- بازیگر سریال به کجا چنین شتابان

عمودی:

۱- از خوانندگان وطنی ۲- گیاه پرخاصیت علف‌های - شمارنده ۳- پروین - ماتم - بی مو ۴- آقا - پسر - مکان ۵- بزرگ قوم - راه‌ها - خلاص ۶- نمایشنامه - پیشه ۷- آسیابان - برش سینمایی - نیلوفر ۸- افسوس - درختی در جنگل‌های شمال ۹- ویژگی دندان کرم‌خورد ۱۰- حرف تردید ۱۱- زمین‌پست - مزد ۱۰- سزاورتر - سخن

حل جدول شماره ۵۷۴

حل جدول شماره ۷۳۶۳