

# خوش بین و خجالتی در کنار منطقی و مصمم



مهدي خراساني | کارشناس ارشد روان‌شناسي باليني

چند هفته‌ای است که «احسان علیخانی» با برنامه «عصر جدید» در ساعات پایانی روزهای شنبه و یکشنبه، حدود ساعت ۲۲:۳۰ از شبکه سوم سیما مهمان خانه‌های مردم می‌شود. شرکت کنندگان در این برنامه باید نظر چهار داور ابرای صعود به قیبال هر شب و سپس صعود به

برونده



شأن، انجام‌دهنده است که در ادامه این مطلب خواهید خواند.



## امین حیایی

عاشق خندیدن  
و خنداندن دیگران

درصد رای‌های منفی‌اش: ۲۸/۵

تقریباً سه‌سوم شناس‌ترین داور این مسابقه از لحاظ سلب‌پرستی بودن، «امین حیایی» است. او از بین ۴۲ شرکت‌کننده به ۱۶ نفر رای منفی داده است. یعنی تنها ۲۸/۵ درصد آراءش منفی بوده است. «پلیس بد» این مسابقه معروف شده، «امین حیایی» هم «پلیس خوب» است؛ همان‌طور که می‌دانید، او سابقه حرف‌ای در خشنای درام است. شوخی‌های او باعث نشاط بیشتر برنامه شده است و این موضوع با شخصیت‌هایی که از او در فیلم اخراجی‌ها و... دیده ایم، هماهنگی دارد. باید بدانید که این دسته از افراد، دل‌نشین، خوش‌بین، شاد و دوست‌داشتنی‌اند؛ توانایی که در کنارشان هستید، احساس خوبی خود را قوی‌داشت. این افراد عاشق تعریف کردن قصه‌های خود، خندیدن و خودنمایی دیگران هستند به‌طوری که وقتی محیط را ترک می‌کنند، ناگهان احساس می‌کنید سطح انرژی شما پایین می‌آید. اگر دوست دارید یک نفر از این تیپ شخصیتی را تحت‌تأثیر قرار بدهید کافی است به احساسات، هیجانات و خواسته‌های‌شان کمی بهاد بدهید، در این صورت همیشه شما را دوست خواهند داشت. این افراد هیچ علاقه‌ای به قدر گرفتن در کنار آدم‌های بدبین یا کسانی که ندگی و اتفاقات آن را سخت می‌گیرند، ندارند.

سید بشیر حسینی

## متواضع و البتہ کمی خجالتی

درصد رای‌های منفی اش: ۳۸ درصد

تنها داور این مسابقه که استاد دانشگاه هم هست، دکتر سید بشیر حسینی است. او از بین ۴۲ شرکت کننده به ۱۶ نفر رای منفی داده است و این یعنی ۳۸ درصد آراء اش منفی بوده است. او دارای سابقه علمی است و به عنوان استاد در دانشگاه های متعددی فعالیت می کند. سید بشیر حسینی، تنها داور ی است که در این شش مسابقه یک بار و در قسمت پنجم برای جلوگیری از حذف یک گروه، نظر منفی خود را تغییر داده است. او در هنگام مسابقه، افزون بر فرد شرکت کننده به موارد دیگری مانند خانواده آن فرد و ... هم توجه می کند. مانند قسمت پنجم که از دختر خان ی از شرکت کنندگان می خواهد روی سبیل زد استرس داشته که در هنگام اجرای پدرش سید سیرس زیاد دارد. افرادی با شخصیت این چنینی، افرادی حمایتگر، آرام، مهربان، متواضع، خوددار، وفادار، صبور و کمی خجالتی هستند. از لحاظ ویژگی های ظاهری، این افراد اغلب ساده و شب پوش اند و کمتر با لباس های رفتارشان جلب توجه می کنند. این افراد یاری رسان هستند و همواره به دنبال راهی برای کمک کردن و همکاری به دیگران هستند. آن ها هر کاری می کنند تا شما احساس محبوب بودن کنید.

## آریا عظیمی نژاد

فردی که منطق بر  
احساس اش می چرید

درصد رای‌های منفی‌اش: ۴۵/۲ درصد

یکی دیگر از داورهای سخت گیر این مسابقه، «آریا عظیمی نژاد» است که «علیخانی» زمان کمتری برای تغییر رای های او اختصاص می دهد! «عظیمی نژاد» در مجموع از بین ۴۲ شرکت کننده در شش مسابقه ابتدایی، با ۱۹ نفر رای منفی داده است! او یعنی ۵/۲ درصد آراء اش منفی بوده است. او تا حدودی در داور سخت گیر این مسابقه معروف شده است و در نظراتش هم بیان می کند: سخت گیری ما باعث رشد شرکت کنندگان می شود و البته می گوید که در مورد خودش هم فردی سخت گیر است. منطق او بر هر احساس اش می چرد و حتی در قسمت ششم، وقتی پسر جوان خواننده به دلیل حذف شدن از مسابقه اشک می ریزد، با ابراز این که «دلم داره کباب می شه» از رای منفی اش بر نمی گردد. با آثار حرفه ای «آریا عظیمی نژاد» از جمله سریال «پایتخت»، فیلم سینمایی میم مثل مادر و ... خاطرات زیادی داریم این دسته از افراد افزون بر این که دیگران را نقد می کنند، به طور کلی خود منتقد نیستند و انرژی و دغدغه های بسیار زیادی دارند. این دسته از افراد اصولا گرما و محبت زیادی را ابراز نمی کنند و این را در مسابقه هم به خوبی می توان مشاهده کرد.

## رویانونہالی

## دارای شخصیتی محکم و استوار

درصد رای‌های منفی‌اش: ۴۷/۶ درصد

و اما رویا نونهالی». او طی این شش مسابقه، در مجموع از بین ۴۲ شرکت کننده ۴۷/۶ درصد آراء اش منفی بوده است. بررسی صحبت های او در برنامه عصر جدید هم نشانه شخصیت او را می پندارد؛ آیا شما نگران ای بابت قضاوت مردم در باره او خود ندارید یا با اعتماد به نفس جواب می دهد: گاهی اوقات رای ما با رای مردم همخوانی ندارد و این باعث افزایش کیفیت برنامه است. (این هم نشانه دیگری برای اثبات اعتماد به نفس بالای او است. اگر به سوابق و شخصیت های نمایشی که او بازی کرده موفق هم بوده است نگاهی بیندازیم، می بینیم که شخصیت هایی مانند «ناتاشا» در سریال خواد ویدار یا «بلیس دیوان سالار» در سریال شهرزاد مولفه های مشترکی در خود دارند. مولفه هایی مانند مسلط بودن، هدایت کردن، مصر بودن به مصمم بودن و عامل بودن که با شخصیت اصلی اونیز هماهنگ است. با این حال و از آن جا که این دسته از افراد معیار های زیادی در کار و زندگی دارند، آ دیدگاه افرد دیگر متهم به سخت گیری و غرور زیادی می شوند. اگر دوست دارید نظر این دوستی از افراد را به خود جلب کنید، سعی کنید قاطع، نافذ، با اعتماد به نفس و منظم باشید زیرا افرد این گروه هرگز علاقه ای به بودن در کنار انسان های ضعیف، سطحی، بی توجه و بی انگیزه ندارند.

شاید تصور کنید که تحلیل شخصیت داوران این برنامه بر اساس نظریه کارشناس به عنوان تماشاگر باشد و اطلاعاتی که از این داوران در ذهن شما بوده است، ضروری است که با واقعیت تفاوت زیادی دارد. توجه داشته باشید برای نوشتن درباره این برنامه، تمام شش قسمت، بارها مورد بازبینی و واکش‌های سازنده ماچرهای داوران به ۴۲ بار شن‌کندنی از نزدیکی‌تر باشد که تصاویری از

### 🔴 یک نکته مهم درباره شخصیت شناسی

اگرچه تحلیل الگوهای رفتاری افراد صرفاً بر اساس آن چه ما در قالب تئوری‌یون می‌بینیم، می‌تواند دارای خطا باشد با این حال در این مسابقه شاهد الگوهای رفتاری متفاوتی از سوی هر کدام از داوران هستیم. همچنان که وقتی به آرای هر کدام از آن‌ها نگاه می‌اندازیم، به‌این تفاوت شخصیتی پی می‌بریم. زمانی که بتوانیم الگوهای شخصیتی متفاوت را شناسایی کنیم، افزون بر این که به خودشناسی بیشتری می‌رسیم، می‌توانیم رفتار دیگران را نیز از قبل پیش‌بینی کنیم تا ارتباطات بهتر و شمرتری برقرار باشد. بازم به این نکته اشاره می‌کنیم که تحلیل رفتاری که از هر کدام از داوران حاضر در برنامه جدید استخراج می‌شود، به‌دلیل آنکه ما از اساس مشاهدات ما از نظرات و رای آن‌هاست و هدف ما از انجام این کار، شناسایی مخاطبان عزیز با شخصیت‌های متفاوتی است که هر کدام از این داوران می‌توانند به عنوان نمادی از آن تیپ شخصیتی بررسی شوند.



جدول متوسط [شماره ۷۳۵۸]

[illegible]

۱ نت ششم ۸- یار رامین - بتی  
۲ سرو پا- سال گذشته ۹- چهره عدد  
۳ ماه ۱۰- برانزده ساعی ۱۱- بقا-  
۴ ای رپری عزت کرم ری  
۵ م اده تری ز  
۶ ی لی کم رشتی اغری  
۷ ادم ی ن ای ب نق روس و  
۸ و را ل و ل او م لی کم  
۹ ی م ا ل و ی ن ل ا ل ی  
۱۰ ر ب ل ف ی ن ی د ی ش  
۱۱ و ر ی ش ی ا خ م ر ی ر ا ه  
۱۲ ی ن و ی ز ی و ر ی ر ا ه

حل، جدول شماره ۷۳۵۷

افقی:

۱ پیاده‌زهر - فایده - درختی با چوب  
۲ آهوانه اری رنگ و خوشبو - سبزه ۲-  
۳ اسفونه - موسس - اندازه - کج - سود  
۴ حرام ۳۴ - ضمیر - زنی - شری -  
۵ کردمانشی - شهری - در سیستان  
۶ یوچوچستان - جرعه - آفت گندم ۴-  
۷ ریگ - زیر بر پانده - سختی و عذاب  
۸ نیز - درخت زبان گنجشک ۵- دلیری  
۹ بیماری ریوی - تکیه بر پشنتی -  
۱۰ بهت - تصویر ۶- مفار پرده - بحر  
۱۱ بر آدمگی ناستیک - حرارت باای  
۱۲ تلخ - عدد و ورزشی ۷- رنجور  
۱۳ اسب آدری - جاست ۳- برگ برنده  
۱۴ وقل ۸- پیوسته - لطف - راکب  
۱۵ خاک صنعتی و واحد سطح ۹- چاشنی  
۱۶ دوسویه - میغ - خمشکار - اهلی  
۱۷ حرف فاصله ۱۰ - سخن زیر لب  
۱۸ پیاده واسی - گنگ - اسلحه کمری  
۱۹ گنده امواج - ابزار تجاری - راه  
۲۰ روشن و آشکار - عادل  
عمودی:

عمودی:

- ۱- پرستاری - زخم آب کشیده ۲- طباب
- ۳- ورزش تابستانی - منزل
- ۴- آهسته - عامیانه - هیئت - وحشی
- ۵- لباس بلند مردانه - از ادات استفهام
- ۶- خوردن - نظرات - نود و پنجمین سوره قرآن کریم - دست نخورده
- ۷- عمر - آخرین نازی - از پروتیه ها

جدول سخت [شماره ۵۶۹]

[illegible][illegible]

حل جدول شماره ۵۶۸

افقم:

۱- رود استراليا - يابنده - از اصحاب كهف  
۲- مار مولك - ذباب - زيف - جوانى -  
۳- خاك مستعنى - باخير - نيز نمرات - قوسيه  
۴- اشراقى در اروپا - شيمى گرېن - ۴ - نوامست  
۵- قطر - بيكم - قاصص - نفور در يابنده  
۶- جست و خيز چاربايه - استقرا -  
نوعى ادويه - جاييز - ۵ - شاعر داستان گوي  
۷- پسر كردنى - واحد مسافت  
در ايران باستان - محاذ - يك فرسنگ  
۸- طاعون - مابيع - ۸ - فردى - هندی  
۹- مالاريا - از گياهان روغن - گازى بيرنگ و  
بيبو و بيطم - چرك - پيشه - فرمانرواى  
هندى - دريو شادى - تمام - ۸ - رايك -  
خوش - دليل روشن - گوشه‌اى در بيت  
تفرك - ۱۱ - بيمارى كه به دليل التهاب غده  
استخوانى زيان موجب انسداد راه تنفسى مى  
شود - رخت آويز سيار - اولين پادشاه مادها

عمودی:

۱- روزنامه ورزشی اسپانیا- زنبق سفید  
۲- پیشین- نزدیک بین ۳- صریح- از کل  
ها- ماه قیصری ۴- نوعی یقه- تردست-  
ججوی خون ۵- خراب- از تمدن های آمریکای  
مرکزی ۶- زردک مصرایی- خوش باور  
۷- نامی زانه- ریخته خارج ۸- درخت  
هدی- درخو- خط کش مهندسی  
سرازیری- سبگر ۱۰- وسیع- کارفرما