

در محضر بزرگان

نماز ذکر مستمر است

مرحوم استاد صفایی حائری فرموده اند:

«ذکر مستمر می تواند ما را از خوض و فرو رفتن برهاند و همین است که نماز نور چشم اولیاست و همین است که حسین علیه السلام یک شب فرصت می‌خواهد تا جام پر کند و دمادم بنوشد و همین است که برای آن صحابی بیدار در ظهر عاشورا ادعا می‌کند که خدا تو را از نمازگزاران قرار دهد.» برگرفته از «وارثان عاشورا»

یادش بخیر



داستانک

غرق در نعمت ولی غافل از آن

ماهی کوچکی در اقیانوس به ماهی بزرگ دیگری گفت: «ببخشید آقا، شما از من بزرگ تر و با تجربه تر هستید و احتمالا می‌توانید به من کمک کنید تا چیزی را که مدت‌ها در همه جا در جست و جوی آن بوده‌ام و نیافته‌ام پیدا کنم؛ ممکن است به من بگویید اقیانوس کجاست؟!» ماهی بزرگ تر پاسخ داد: «اقیانوس همین جاست که تو اکنون در آن شنا می‌کنی.» ماهی کوچک پاسخ داد: «نه! این که من در آن شنا می‌کنم آب است نه اقیانوس.» من به دنبال یافتن اقیانوس هستم نه آب و با سرخوردگی دور شد.

همه ما مانند آن ماهی کوچولوی غافل، در نعمت و برکت نامتناهی غرق هستیم و مجبور نیستیم برای یافتن آن کوشش کنیم و به هر دری بزنیم؛ زیرا هر چقدر این ماهی کوچک شنا کند باز هم در اقیانوس خواهد بود و کم نخواهد آورد. نعمت و برکت در همه جا و همه وقت در انتظار ماست، فقط کافی است آن را بخواهیم.

عصر ایران

سخن بزرگان

- * وجود ما به منزله باغی است که اراده ما باغبان آن است.
- * شکسپیر
- * وقتی تصمیم به انجام کاری گرفتید، درهای تردید را ببندید.
- * اغفال بیشتر به دستور و سر مشق محتاجند تا انتقاد و عیب جویی.
- * فقر عامل تواضع و ثروت عامل کبر است.
- * اگر آینه نبود همیشه خود را جوان می‌دانستم. پیکاسو
- * با زر خیلی کارها را می‌توان انجام داد ولی جوانی را نمی‌توان خرید.
- * کسی که به دیگری حسد ورزد، اعتراف به برتری او کرده است.
- * هوراس والپول

برگرفته از «درس و بند روزگار» اثر ارمن‌راد

فتونکته

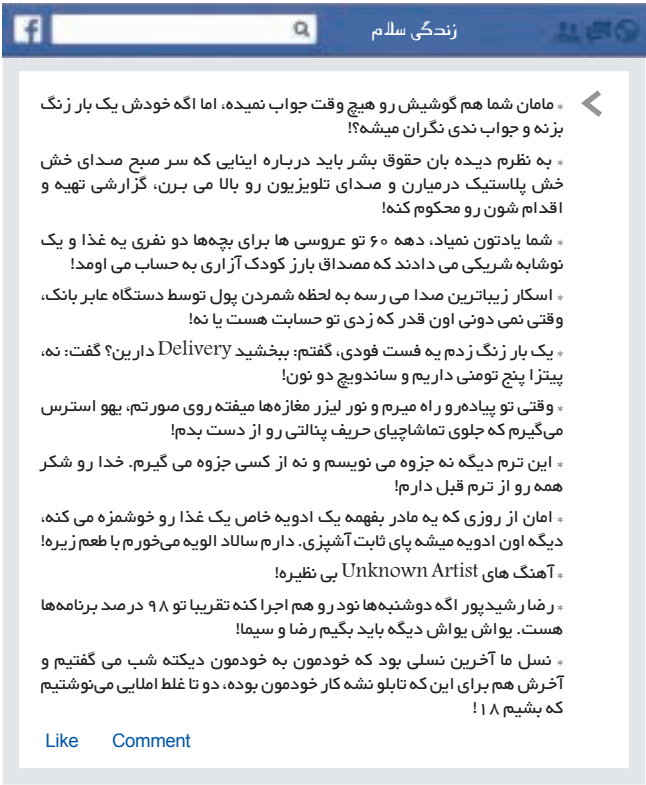


اندک صبر

دستانت

در اندوه گذشته ای ناباور
در جنگل سخت فراموشی
دستانت از آغوش آسمان ها رسید
شگفتی ابرها
باران ابدی
درختان سبز
از بودندت رقصاند

محبوبه کریمی



با خاتمان

مدرک افتخاری کارشناس خانواده

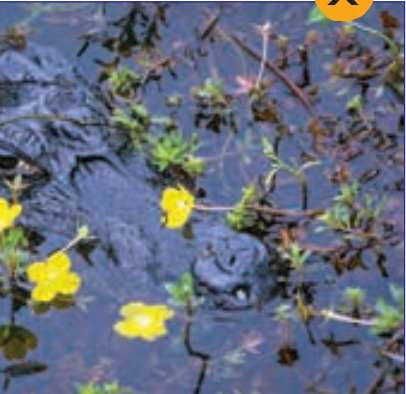
از وقتی کارشناس یزدی آن توصیه‌ها را برای رفع خستگی همسرمان کرده من دیگر آن آدم سابق نشدم، مطمئنم که حس همسر هم چیزی شبیه این است. داشتیم زندگی‌مان را می‌کردیم. اصلاً هر روش ابراز علاقه‌ای به ذهنمان می‌رسید غیر از این. من به شخصه از قرمه‌سبزی درمانی برای باز کردن عروق و رفع تنش در زندگی استفاده می‌کنم. برای مشکلات مالی از فسنجان درمانی استفاده می‌کنم. هروقت می‌توانم با گردوی کیلویی ۷۰ تومن فسنجان بپزم حس می‌کنم تا انحطاط و ورشکستگی مالی حالا حالاها فرصت داریم. اوضاع که ترازدمی می‌شود بساطت قیمة ناهار را علم می‌کنیم و با همین‌ها کل تنش‌های سال را می‌شویم.

تا دو هفته قبل همسرم وقتی ۱۰ دقیقه در روز می‌توانست شبکه ورزش تماشا کند خودش را خوشبخت‌ترین مرد دنیا می‌دانست. بزرگ‌ترین فانتزی ذهنی‌اش این بود که یک روز بتواند امتیاز تماشای یک نیمه را از من بگیرد. موقع بلند شدن از سرچایش باید مالیات و عوارض کل روز را می‌داد، یعنی جای می‌ریخت، پنجره را می‌بست، زیر گاز را کم می‌کرد، غذا را هم می‌زد و همچنان روی کاغذ خودش را خوشبخت‌ترین آدم دنیا می‌دانست. اما این خانم کارشناس همان رویای نصفه و نیمه را هم از او گرفت. باعث شد از همان قرمه‌سبزی هم بیفتد. کاش کارشناسانی از این دست در یک فضای باز آمار ی نتیجه پیشنهادهایشان را بررسی می‌کردند.

جامعه‌شناسان می‌گویند آمار طلاق در یک هفته گذشته از سه طلاق در دقیقه به ۸۷۸ طلاق در دقیقه رسیده‌است. اگر شبکه استانی یزد دست نجبانه‌د بود این آمار به ۳۵ میلیون طلاق در سال می‌رسید. بیچاره همسرانی که این یک هفته یک‌جوری با آن‌ها تا کردیم که جرئت نکردند بگویند نمکدان را از سر سفره بده، چه برسد به تشت شیر و برگ گل و کولاک آخر فصل.

مهدی بسا صفری خواه

گاردین- استنار تمساح در رودخانه،برزیل



دور دنیا

نقاشی‌های خیره‌کننده با اکسل



آدیتی سنترال- هنرمند ژاپنی «ماروربا» انیمیشن های ژاپنی را به قدری زیبا طراحی می کند که هیچ کس حتی فکرش را هم نمی تواند بکند که این نقاشی ها با نرم افزار آماری اکسل کشیده شده اند!

او که حسابدار یک شرکت بود، در اوقات بیکاری اش با نرم افزار اکسل نقاشی می کرد اما آن قدر از نقاشی هایش لذت می برد که تصمیم گرفت انیمیشن های جالب ژاپنی را با این نرم افزار طراحی کند.

بازگشت سگ شکاری بعد از ۱۰ سال



اسکای نیوز- سگ شکاری ۱۰ سال پیش از مزرعه صاحبش فرار کرده بود، دوباره به مزرعه بازگشت! این سگ که از مزرعه و باغ صاحبش نگهداری می کرد، ۱۰ سال پیش از مزرعه فرار کرد و حالا دوباره به خانه اش بازگشته است. صاحب او از روی نشانه‌ای که دور گردش بسته بود متوجه شد که او همان سگ فراری اش است!

خلاقانه‌ترین طراحی داخلی کافی‌شاپ



آدیتی سنترال- کافی شاپ دیدو در مسکو شاید منحصر به فرد ترین طراحی داخلی در دنیا را داشته باشد. تمام دیوارهای این کافی شاپ، با نقاشی های مشتریان که در طول سال ها به کافه آمده اند، پر شده است. صاحب این مکان،

پاستیل رنگی و کاغذ برای مشتریان فراهم کرده است و حالا ۱۴۰ هزار نقاشی از مشتریان، دیوارهای این کافی شاپ را پوشانده است.

بریده‌ها

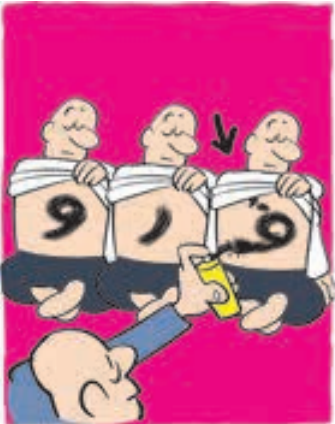


بمونید تا «خراسان» بمونه!

سلام. چندتاپیامک‌بخونین:
* ۴۸۲...۰۹۱۵۳...: سلام خفن جان شنیدم می‌خواهی بری! کجا؟ شدی وسیله ای که یک کم فسفر بسوزانیم. صبح‌که‌نگاه‌کنم‌اگه‌سریع‌متوجه‌نشم میذارم‌برای‌شب‌که‌برمی‌گردم‌به‌خانه. قبل‌از‌شام‌حتما‌باید‌این‌روح‌ل‌کنم!
* ۴۸۴...۰۹۱۵۳...: کجاداری‌میری؟ / چرا‌منو‌نمی‌بری؟ / «خفن» این‌دم‌آخری / چقدر‌آخه‌توسروری!
* ۴۸۴...۰۹۱۵۳...: حالا که میگی واقعا داری میری، حداقل ۱۰۰ تومن به‌پیش‌ت‌زان‌مسابقه‌ات‌بده. هدر‌نرفته باشه‌وقتی‌که‌گذاشتیم‌تو‌این‌دوسال.
* ۵۰۷...۰۹۲۵۹...: وقتی این قدر طر‌ف‌دار و مخاطب دارین، هیچ کس حق نداره شما رو مجبور کنه برید! پس بمونید تا روزنامه‌خراسان‌بمونه.
* ۹۴۴...۰۹۱۵۳...: دعای ما این است که خدا‌شمارو‌از‌ما‌کم‌کم‌نگیره!
* ۱۸۰...۰۹۱۵۵...: خفن معرفت تو بالا‌بود...بعد‌از‌سه‌سال‌رفاقت‌کجا؟!



×؛÷/!}!



×!×|=



÷×!-(=|

دی روزنامه

ارائه‌ر ایگان تجربه

در خبرها خواندیم آقای نوبخت، رئیس سازمان برنامه و بودجه گفته: «ایران آماده انتقال تجربیات بلایای طبیعی به کشورهای آسیایی و منطقه است.» این بار به جای نقد و شوخی و دست انداختن این خبر، می‌خواهیم فقط کمک کنیم و چند راهکار را که ممکن است به فکر دولت نرسیده باشد به کشورهایی که دست کمک به سمت تجربیات ما دراز کرده‌اند بدهیم.

زلزله: چون ما به اندازه موهای سرمان با زلزله‌لرزیده ایم، تجربه به‌های گران قدری داریم که به درد همه کشورها می‌خورد. اول این که هنگام زلزله تلویزیون و رادیو را خاموش و فقط به اخبار کانال های تلگرامی توجه کنیم. به دلیل این که ساختمان صدا و سیما خیلی محکم است و نمی‌لرزد و آن جا کسی متوجه زلزله نمی‌شود تا به ما خبر دهد و سرشان به مستندهای حیات وحش گرم است! بعد از آن باافاصله اعضای خانواده‌را جمع کنیم و سوار ماشین شویم و به نزدیک ترین پمپ بنزین مراجعه کنیم. دلیل علمی این یکی را نمی‌دانیم ولی تجربی و عینی بهش رسیده ایم! در مرحله آخر هم وقتی نیمه شب با خانواده وسط پارک نشسته ایم و منج بازی می‌کنیم و تخمه می‌شکنیم، شروع کنیم به جوک ساختن درباره وضع خودمان و زلزله، تا به زلزله‌زدگان روحیه بدهیم! **آتش سوزی:** اوه اوه! متخصص این یکی هستیم. آن قدر که ما در انواع آتش سوزی های طبیعی و غیرطبیعی و ساختمان و جنگل و کشتی و... تجربه داریم، هیچ کشوری تجربه ندارد. ترفند اول و آخر در این حادثه هم این است: بگذاریم خوب بسوزد تا خاکستر و تمام بشود!

برف شدید، باران سیل آسا، سونامی و دیگر موارد: متأسفانه یا خوشبختانه در این باره سال هاست تجربه چشمگیری نداریم ولی در این حد می‌دانیم که این طور مواقع باید از دولت و شهرداری قطع امید کرد و خودمان برف جلوی در خانه را پاره کنیم و پمپ توی آب باران بیندازیم و به درختان لگد بزنیم که زیر بار برف نشکنند و مخلوط شن و نمک توی خیابان‌ها پخش کنیم. همچنین تا جایی که امکان دارد با خودرو و قطار و اتوبوس و هواپیما جایی نرویم و مسئولان را بیشتر از این خجالت زده نکنیم و بشنیمیم توی خانه از منظره بیرون لذت ببریم و باعث زحمت دولت و شهرداری نشویم! علیرضا کاردار

باس ماس



ماوشما

شماره پیاپی: ۲۰۰۰۹۹۹

* مطلب «زددها هم مطالعه می‌کنن» واقعا عالی بود. اینا قبلا به ذهن خودم هم رسیده بود. دمت گرم آقای فرشادمهر
* در بخش انگلیشی آموزی با دیدن دو «را» در یک جمله یاد توئیت استاد حداد عادل افتادم! ایشان هم علاقه وافری به استفاده از دو نشانه مفعولی در یک جمله دارند!
* خدایا! به ما هم سواد بده و هم ثبات!
* آق کمال! یک پاروی برف‌روبی مربوط به عهد دقیانوس در انباری ما مدت هاست جابخوش کرده و روی دستم سنگینی می‌کند. به‌نظر جناب عالی این پارو را چکار کنم؟!
آق کمال، با‌هاش یارانه و سود سهام عدالت تانه پارو کن!
* به خاطر ماجرای جایزه مسابقه «چی شده؟» و این که به طرز ناشایانه ای پیچانده‌ش، بسیاری از مخاطبان‌تان را از دست خواهید داد.

ما و شما: اگر قرار بر پیچاندن بود اصلا از اول مطرح نمی‌کردیم! ضمن این که مخاطبان ما برای یک جایزه ناقابل خواننده ما نشده‌اند که به همین راحتی ما را تنها بگذارند.
* مرضیه عزیزم، ۹ سال شد که در این دنیا نیستم. اما تفاوتی نمی‌کند خواب باشم یا بیدار. تولدت مبارک. همیشه به یاد تو و پسرمان ایلیا هستم.

سید رضا مقدم از عالم ملکوت