

## چرا باید امیدوار باشیم؟

در باره بعضی چیزها اون قدر حرف زده شده که هر چقدر هم خوب و به در دبخور باشن، باز هم فکر کردن بهشون و حرف زدن در باره شون حوصله آدم رو سر می بره. «امید» یکی از این چیزهاست که جمله تکراری و بی خاصیت «آدم به امید زنده است»، باعث شده اهمیت اش رو دست کم بگیریم. کسی نیست که ندونه امیدوار بودن خوبه اما چرا؟ همین که بگیم امیدداشتن لازمه، کمکی بهمون نمی کنه؛ باید بتونیم برای سوال «چرا امید ضروره؟» جواب منطقی پیدا کنیم. امید، رابطه مستقیمی با امکان پذیری داره. یعنی هر قدر امید ما به احتمال وقوع چیزی بیشتر باشه، امکان رخ دادن اون بیشتر میشه. چطور؟ ببین مثلاً اگر

کسی امید نداشته باشه که یک روز پزشک فوق العاده ای میشه، امکان نداره روزی پزشک بشه؛ چون رسیدن به این شغل رو غیر ممکن می دونه در صورتی که «دکتر شدن» جزو غیر ممکن های دنیاست. غیر ممکن های یعنی چیزهایی مثل وجود داشتن پری دریایی یا مثلاً دیوسه سر و چیزهایی مثل پزشک موفق یا قهرمان ورزش یا یک نویسنده بزرگ شدن، جزو کارهای ممکنه. امید اما قدرت عجیب و غریبی داره؛ اون قدر که می تونه به اتفاق محتمل رو به چیزی دور از دسترس تبدیل کنه. امید، به معنی خوشحالی و خوش بینی نیست. یعنی آدم امیدوار وقتی اوضاع به طرز وحشتناکی خرابه، لیخند نمی زنه بلکه به امید، پناه می بره؛ و به این ترتیب، احتمال رخ دادن اتفاق خوب یا تمام شدن چیزهای بد رو زیاد می کنه چون همون طور که گفتیم امید، رابطه مستقیمی با امکان پذیری داره.



نوجوان های عزیز، سلام!

حال تون چطور؟ حتما حسابی مشغول درس خوندن هستین. خداقوت! چندروز دیگه امتحان ها تموم میشه و یه نفس راحت می کشید اما از خود امتحان اعصاب خورد کن تراوانایی هستن که هی به بقیه استرس میدن. دوست من! آخه چرا پیام میدی که «چقدر فلان درس سخته، هرچی می خونم نمی فهمم»؟ چه فایده ای داره که بدونی دوست چندبار کتاب رو مرور کرده و تست های فلان کتاب رو زده یا نه؟ شبیه درس خوندن آدم ها با هم فرق داره؛ ضریب هوشی افراد، میزان علاقه شون به درس های مختلف و نوع حضورشون در کلاس هم تو نتیجه کار تأثیر می داره.

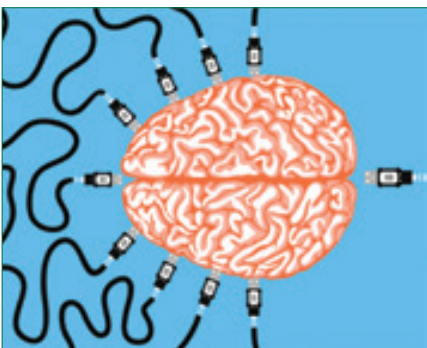
شماره پیامک ۲۰۰۰۹۹۹  
شماره تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶  
تلفن تحریریه ۰۵۱۳۷۳۴۰۰۰

علی ۱۶ ساله میگه: «بودن در کنار بچه ها حال من رو خوب می کنه. برای همین دلم می خواد در آینده معلم بشم تا بتونم لحظه های بیشتری در کنارشون باشم».



عکس: عرجان دهقان

## فناوری با مغز انسان چه می کند؟



امروزه زندگی همه ما به فناوری گره خورده است. تصور کنید اگر یک روز از گوشی هوشمندتان دور باشید چه اتفاقی در روال زندگی تان می افتد؟ عملکرد مغز انسان پیوسته نسبت به فعالیت های روزانه او در حال تغییر است؛ بنابراین همین هزینه وابستگی بیش از اندازه ما به فناوری های مدرن را مغزمان می پردازد. شرکت مایکروسافت در سال ۲۰۱۵ میلادی، مطالعه ای برای آگاهی از تأثیر فناوری بر مغز انجام داد. این شرکت فعالیت مغزی دوهزار کانادایی را به دقت بررسی کرد. این مطالعه نشان داد بازه زمانی تمرکز انسان از ۱۲ ثانیه در سال ۲۰۰۰ میلادی به ۸ ثانیه در سال ۲۰۱۵ میلادی کاهش یافته است. این نتیجه در مقایسه با بازه زمانی تمرکز ماهی ها با ۹ ثانیه مایوس کننده است. همچنین به عقیده دانشمندان ارتباط بیش از اندازه با شبکه های مجازی نوعی احساس نارضایتی درونی در انسان به وجود آورده است. تأثیر منفی هجوم فناوری بر قدرت حافظه و خواب نیز چشم گیر است. تحقیقات نشان داده است انسان به طور متوسط، روزانه ۸ ساعت و ۴۱ دقیقه صرف بازی در شبکه های مجازی می کند در حالی که مدت زمان خواب او در شبانه روز ۲۰ ثانیه کمتر است.

منبع: سینا پرس

## جشنواره دانش آموزی «رسانش» بر گزار می شود



اولین دوره جشنواره ملی رسانه های دانش آموزی با عنوان «رسانش» و با شعار «رسانش؛ خیزش هوشمندانه نوجوان در دنیای رسانه» ویژه دانش آموزان مقاطع متوسطه اول و دوم برگزار خواهد شد.

اهداف این جشنواره، شناسایی و پرورش و به کارگیری استعداد های دانش آموزی در حوزه رسانه، فعال کردن و به کارگیری انواع رسانه های مؤثر، مفید و جذاب دانش آموزی در مدارس کشور هستند. این جشنواره قرار است در قالب های نشریات مکتوب، روزنامه دیواری، پادکست و فیلم مستند در باره موضوعاتی مثل معرفی شهدا و شخصیت های معروف و اثرگذار انقلابی شهر، معرفی دانش آموزان شهید مدرسه، شهرستان یا استان، معرفی دانش آموزان کارآفرین، معلم نمونه مدرسه من و معرفی مهم ترین نقاط قوت مدرسه و شهر من برگزار شود. دانش آموزان می توانند تا ۱۵ اردیبهشت ۹۸ برای شرکت در این جشنواره در سایت [www.ayandehsazan.ir](http://www.ayandehsazan.ir) ثبت نام و آثارشان را ارسال کنند.

## کشف رد پای دایناسور در انگلستان



به تازگی و با کاوش باستان شناسان، بیش از ۸۰ رد پای دایناسور در یکی از مناطق شرقی انگلستان کشف شده است. براساس اعلام گروه تحقیقاتی، این ردپاها به هفت گونه مختلف دایناسورهای متعلق به دوره «کرتاسه» تعلق دارند. کراتاسه

یک دوره زمین شناسی متعلق به ۷۹ میلیون سال پیش است که با انقراض گروه عظیمی از دایناسورهای غیر پرند، خزندگان بالدار و خزندگان دریایی بزرگ پایان پذیرفت. بسیاری از این ردپاها در اندازه هایی کمتر از ۲ تا بیش از ۶۰ سانتی متر هستند. محققان می گویند با توجه به این که این فسیل ها اطلاعات مفیدی در پوست، پولک و پنجه های باقی مانده دارند، به چگونگی درک زندگی دایناسورها و روابط متقابل آن ها کمک زیادی می کنند.

منابع: ایسنا، فارس

گفت و گویی با چند نوجوان فوتبالیست متفاوت درباره گزارشگری فوتبال

## گزارشگر خوب، به کی میگن؟

خب جام ملت ها هم شروع شد و این روزها همه جا حرف از فوتبال است. هیجان کی برد و کی باخت و چندتا گل زدیم و خوردیم. یک طرفه؛ استرس چه کسی بازی را گزارش می کند هم طرف دیگر. بخش زیادی از شور و شوق دیدن بازی به بالا و پایین رفتن صدای گزارشگر و واکنش درست و به موقع او ست؛ تا حالا شده پای بازی از

### گزارشگر باید بی طرف باشه

محمد امین که در تیم شان گلری می کند، می گوید: «گزارشگری فوتبال را خیلی دوست دارم ولی می دانم کار خیلی سختی است و تمرکز زیادی می خواهد. من موقع بازی PES تجربه گزارشگری داشتم؛ ام و به نظر می که گزارشگر باید شناخت خوبی از بازیکنان فوتبال داشته باشد. اطلاعات مفید از آن ها به ما بدهد و به اطلاعات بی ربط نپردازد. من اگر بخوام انتخاب کنم دوست دارم بازی های تیم محبوبم، رئال مادرید و به خصوص ال کلاسیکوها را گزارش کنم چون هم شناخت زیادی از آن ها دارم و هم هیجان زیادی برای گزارش بازی های شان. عادل فردوسی پور گزارشگر محبوب من است چون با این که خودش طرفدار لیورپول است از تیم خاصی طرفداری نمی کنه». محمد امین درباره این که دوست دارد گزارشگر بشود یانه، می گوید: «اگر توانش را داشته باشم، مثلاً مردم صدایم را دوست داشته باشند از گزارشگر شدن بدم نمی آید».

### گزارشگر باید زبان خارجی بدونه

ایلیا هم در تیم شان گلری می کند، در پاسخ به سوالات ما می گوید: «به نظرم یک گزارشگر باید هم اطلاعات لازم درباره بازیکن ها به ما بدهد، هم هیجان را به خوبی منتقل کند. من به گزارشگری عادل فردوسی پور خیلی علاقه دارم چون زبان خارجی اش خوب است و اسم بازیکن ها را حرفه ای تلفظ می کند. مثلاً همان بازی معروف بارسا-پاریس ژرمن را که بارسا ۶-۱ برنده شد، عالی گزارش کرد. من اگر قرار بود گزارش کنم، آن بازی را انتخاب می کردم چون برایم خیلی خاطره انگیز است. یک گزارشگر هم داریم که اگر نصف شب فوتبال داشته باشد و صدای تلویزیون را خیلی کم کنیم باز هم صدای فریادش همه را از خواب بیدار می کند!». ایلیا



## تب فوتبال در کتاب فروشی ها

این روزها که تب فوتبال داغ است تازه های نشر هم با دو جلد کتاب جذاب و خواندنی، چهره کتاب فروشی ها را فوتبالی کرده است. دو کتاب «داستان فوتبال» و «داستان فوتبالیست ها» که نشر «اطراف» به تازگی منتشر کرده، روایت های مصوری از تاریخ فوتبال و چهره های است که با چاشنی طنز ذائقه خوانندگان را شیرین تر می کند. «دیوید اسکویازر» نویسنده این کتاب ها، کارتونست محبوب و شناخته شده روزنامه گاردین است. او در این مجموعه کتاب فوتبالی، به شکلی خلاقانه از ترکیب متن و کمیک برای روایت ماجراهای کتاب استفاده کرده است. نویسنده در جلد اول، تاریخ

فوتبال را از دوران باستان تا به امروز در بخش های مختلف و با لحنی طنزآمیز روایت می کند. در جلد دوم به سراغ مشاهیر فوتبال مانند «کریستیانو رونالدو»، «الکس فرگوسن» و «لیونل مسی» می رود و از زیربوم های زندگی آن ها می گوید. نوشته های اسکویازر که از نگاه و شوخی های تیز و جاندارش با اتفاقات فوتبالی نشئت می گیرد، برای مخاطب فوتبالی و غیر فوتبالی پرکشش و خواندنی است. آواز هیچ فرصتی برای بذله گویی های دوست داشتنی اش چشم پوشی نمی کند و با پرداختن به حاشیه های فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی ورزش پر طرفدار فوتبال، به جذابیت های این کتاب می افزاید.

## چگونه از تماشای جام ملت ها در کنار خانواده لذت ببریم؟

● با درک این موضوع که بهترین بازی ها و اخبار شبکه

● با درک این موضوع که هر وقت فوتبال هست، خاله جان

● با درک این موضوع که بین حساس بازی و جاروبرقی

● با درک این موضوع که هر وقت فوتبال هست، خاله جان

