



یک‌شنبه ۳۰ دی ۱۳۹۷ • شماره ۱۲۴۰

#### حدیث روز

پیامبر اکرم (ص): ای فاطمه (س) مژده باد که در پیشگاه خدا مقامی شایسته داری که در آن مقام برای دوستان و شیعیان شفاعت می کنی. **بحار الانوار**

ذکر روز یک شنبه

**صد مرتبه «یا ذالجلال والاکرام»**

#### در محضر بزرگان

#### ستون توحید و عدل

استاد محمدرضا حکیمی می‌فرمایند:

حضرت فاطمه زهرا (س) قائمه همه موجودیت توحید و عدل است، او نگاهبان قرآن، حافظ جان علی (ع)، رسواگر امویان قرآن ستیز، پرورنده عناصر الهی عاشورا است، فاطمه (س) مادر بشریت است... و روزی با دست فرزندش مهدی (عج) گسترنده عدالت است در همه آفاق انسانی.

**برگرفته از «فاطمیات»**

#### بریده کتاب

#### هوشیاری برای شانس

هر صبح یک روز جدید در انتظار ماست. انسان‌هایی گویند که اگر خوش شانس باشی بهتر است، اما من ترجیح می‌دهم که هوشیار باشم. چرا که وقتی شانس به‌سرانجام بیاید از دستش نخواهم داد.

**برگرفته از «پیر مرد و دریا» اثر همینگوی**

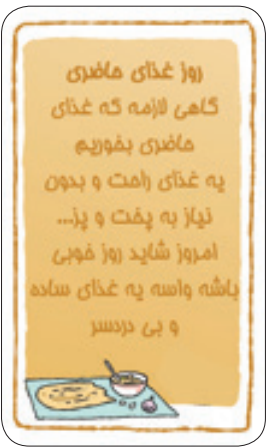
#### غلط‌نویسیم

#### جمع بستن با «ات»

برای جمع بستن باید از نشانه‌های جمع فارسی استفاده شود اما برخی واژه‌هایی را که با «ات» جمع بسته می‌شود، اگر با نشانه‌های فارسی جمع ببندیم، نارسا یا نامأنوس به‌نظر می‌رسد. بنابر این چاره‌ای جز به کار بردن این واژه‌ها وجود ندارد: انتخابات، اطلاعات، انتشارات، تاسیسات، تسهیلات، تحصیلات، تشریفات، تشکیلات، تظاهرات، خیرات، صادرات، واردات، مقدسات، کائنات، عبات و...
امادر مواردی که چنین مشکلی وجود ندارد باید از نشانه جمع فارسی استفاده کنیم، مانند انتقادات، اشکال‌ها، اعتراض‌ها، اکتشاف‌ها و...

**کانال «زین قند پارسی» علیرضا حیدری**

#### قرارمدار



#### اندکی صبر

#### تکرار اشتباه

**میتامندن خواه**

هر گاه در دلم غوغاست ...

از عشق پنهانی

عقل طعن می زند تا کی ...

اشتباه تکراری؟

#### دنیا به روایت تصویر



**گتی ایمیج | رالی داکار، پرو**

#### خطرات پیک موتوری

#### گمشده در خیابان

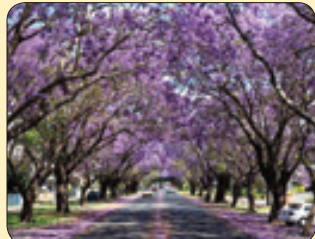
#### ناصر علیرضایی

سوار بر موتور در یک خیابان فرعی می راندم. یک کمپرسی در حال عقب و جلو رفتن بود تا محل مناسبی برای تخلیه بارش پیدا کند. ایستادم تا راه باز شود و عبور کنم، خیابان باریک بود و راننده کمپرسی تلاش می کرد بار در محل تعیین شده تخلیه شود. یکی دو نفر هم با داد و فریاد و تکان دادن دست راهنمایی اش می کردند. در یک کش و قوس کمپرسی محکم به یک درخت کاج بلند و قطور برخورد کرد، درخت تکان شدیدی خورد، چند میوه کاج روی زمین افتاد و سیم های برق به لرزه درآمد. ناگهان از درون شاخ و برگ درخت یک طوطی رنگارنگ سراسیمه بیرون پرید و رفت روی سیم برق نشست. همگی متعجب شدیم و نگاهمان رفت دنبال طوطی. جثه اش بزرگ و پرهایش فوق العاده خوش رنگ بود. چند بار منقارش را باز و بسته کرد و زل زده ما.

یکی از کارگران ساختمان رفت بالای پشت بام و کاپشنش را مثل تور صیادی پرت کرد به طرف طوطی، اما پرنده زبل پرواز کرد و روی پشت بام چند تا ساختمان آن طرف تر ناپدید شد. راننده بارش را خالی کرد و من هم راه افتادم بروم که دیدم از همان ساختمانی که طوطی به طرفش پرواز کرد، پیرمردی با حوله حمام دوید وسط کوچه که: «آی به دادم برسید، دزد اومده داخل سقف کاذب حمام... دزد می خواد وارد آپارتمانم بشه...» از موتور پیاده شدم و به پیرمرد گفتم: «نترسید! دزدی در کار نیست. احتمالا یک طوطی شیطون داخل سقف کاذب زندانی شده.» به همراه پیرمرد وارد منزلش شدم و با هر زحمتی بود موفق شدم طوطی را بگیرم. وقتی وارد خیابان شدم دیدم آقایی سرش را بالا گرفته و این طرف و آن طرف را نگاه می کند. پرنده را پشت سرم قایم کردم و پرسیدم: «بخشید دنبال چیزی می گردید؟» جواب داد: «دنبال یک طوطی، دیشب از پنجره فرار کرد، تاریک بود ننوتستیم پیداش کنیم!» گفتم: «بفرمایید! این هم گمشده شما.» مرد خیلی خوشحال شد و مدام تشکر می کرد. از او خدا حافظی کردم، سوار موتور شدم و راه افتادم. به این می اندیشیدم که ماجرای بعدی چه خواهد بود.

#### دیدنی‌ها

### زیباترین تونل‌های درختی دنیا



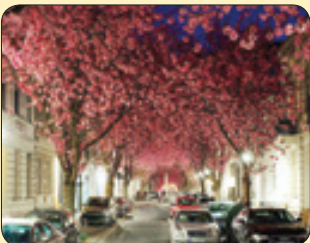
**\* پیاده‌راه جاکاراندا- پر توریا، آفریقای جنوبی**



**\* جنگل بامبوشاگانا- کیوتو، ژاپن**



**\* تونل درختی گینکو- توکیو، ژاپن**



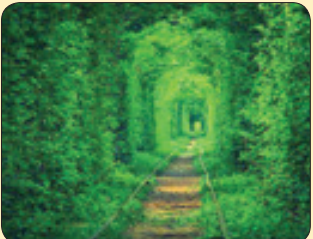
**\* تونل شکوفه گیلاس- بن، آلمان**



**\* تونل گل ویستریا- ژاپن**



**\* گذرگاه درختان بلوط- لوئیزیانا**



**\* تونل عشق- کلوان، اوکراین**



**\* تونل درختان سرو- پوینت ریس، کالیفرنیا**

در غروب آفتاب، اشعه های قرمز و نارنجی خورشید را که از کنار شاخه های درختان سرو چند ساله خودنمایی می کنند خواهید دید.

#### حکایت

#### چراغی برای کوران

کوری شب بر در خانه ای بلغزید. فریاد کرد که ای اهل خانه چراغی فرایش دارید تا این کور بیچاره به سلامت رود. یکی گفتش اگر کوری چراغ را چه کنی؟ گفت می خواهم تا آن [کسی] که چراغ آورد دستم گیر و خود نیفتد. آن که را شمع هدی نیست به دست چون شود هادی ارباب سلوک؟

**برگرفته از «پرشان» قانی**



**رویترز | نزدیک شدن یک غواص به بزرگ ترین کوسه جهان با نام «آبی عمیق»، هاوایی**

#### دور دنیا

#### شال بافته شده بر اساس تاخیر قطارها



**سی ان ان- شال معروف «نشان دهنده تاخیر قطار» به قیمت ۷۵۵۰ یورو فروخته شد.** «کلودیا وبر»، این شال را به مدت یک سال بر اساس میزان تاخیر قطارها در مسیر باواریا به مونیخ بافته است. این مبلغ به یک خیریه آلمانی که کمک‌های رایگان به مسافران در ایستگاه‌های راه‌آهن ارائه می‌کند، اهدا شده است. داستان بافت این شال از آن جا آغاز شد که «کلودیا» سال گذشته در جریان سفرش از حومه باواریا به مونیخ با تاخیر قطار روبه‌رو شد و تصمیم گرفت هر شب به میزان تاخیر قطار، این شال را ببافد. در بافت این شال از رنگ‌های مختلفی استفاده شده است، خاکستری برای تاخیر کمتر از ۵ دقیقه، صورتی برای تاخیر تا ۳۰ دقیقه و قرمز برای تاخیر بیش از ۳۰ دقیقه. قسمت قرمز رنگ شال مربوط به فصل تابستان است که فصل تعمیرات قطار هاست. برای اولین بار «ساراوبر» دختر کلودیا که یک‌روز نامه‌نگار است تصویر این شال را در شبکه‌های اجتماعی منتشر کرد که خیلی زود توجه رسانه‌ها را به خود جلب کرد.

#### هشدار مرد استرالیایی به جهانیان



**آدیتی سنترال- مرد استرالیایی اهل شهر Mildura** برای این که نشان دهد دمای هوا در یک روز گرم آفتابی تا چه اندازه بالا می‌رود، مقداری گوشت استیکی خام را در ماشینش گذاشت که بعد از سه ساعت گوشت کاملاً پخته شده بود. او ویدئوی این کار را منتشر کرده است تا به مردم هشدار دهد، دمای زمین تا چه اندازه بالا رفته است.



**آسوشیتد پرس | رژه زیر بارش برف، رومانی**

#### تفال

**گرت هواست** که با خضر همنشین باشی

نهان ز چشم سکندر چو آب حیوان باش

زبور عشق نوازی نه کار هر مرغی ست

بیا و نوگل این بلبل غزل خوان باش

#### خودمونی

#### آقای پرستویی!

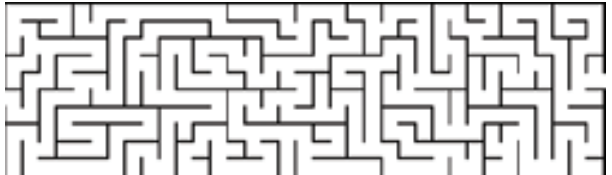
#### اجازه بدهید همچنان دوست تان داشته باشیم



**الیه تونا** | روز نامه نگار

«پرویز پرستویی»، در صفحه اینستاگرامش عکس ناراحت کننده‌ای از یک کودک منتشر کرد با این توضیح: «کودک خیابانی یخ زده در کنار خیابان؛ این کودک خواب نیست. این طفل معصوم یخ زده هم از سرما و هم از سکوت وجدان‌های به خواب رفته ما ...». کاربران فضای مجازی، اشتباه آقای پرستویی را اصلاح کردند و توضیح دادند که آن عکس متعلق به یک کودک سوری است، نه ایرانی. ایشان هم عکس را پاک کرد، تا این لحظه بی هیچ عذرخواهی و توضیحی. آقای پرستویی حتما می داند رفتار درست در برابر اشتباه، معذرت‌خواهی است نه خود را به آن راه‌زن. آقای پرستویی همچنین بعد از حدود چهار سال فعالیت در فضای مجازی حتما می داند به هر چیزی در اینترنت نباید اعتماد کرد و بررسی صحت و سقم حرف‌ها، ادعاها و عکس‌ها، ابتدایی‌ترین اصلی است که کار بر این فضا باید بلد باشد؛ به‌ویژه وقتی بیش از چهار میلیون مخاطب دارد. پرویز پرستویی، طی سال‌های اخیر با عکس‌ها و ادبیاتی که برای پست‌هایش انتخاب می‌کند، نوعی سبک «احساسی‌زده» را به اسم خودش ثبت کرده است؛ کسی که چندبار تصادفی نگاهش به صفحه ایشان افتاده‌باشد، با شنیدن مطالب شعرگونه و واکنش‌های دور از منطق کلی‌گویانه که عموماً کارکردی غیر از تزئین احساس‌گناه و عذاب وجدان ندارند، فوری یاد ایشان می‌افتد. مثلاً در باره همین پست اخیر، معلوم نیست آن عکس بی‌اندازه غمبار قرار بود چه تأثیری بر وجدان‌های به‌قول پرویز خان به‌خواب‌رفته ما دقیقاً بگذارد و نمی‌دانیم ایشان توقع داشت ما بعد از دیدن آن صحنه چه کار کنیم و خودشان چه تصمیمی در سر داشتند. این نوع موضع‌گیری البته مختص آقای پرستویی نیست؛ اعتراض کردن‌های بی‌هزینه و فایده‌و اظهار نظر‌های بی‌پایه، روبه معمول سلبریتی‌هایی شده است که به مصلحان اجتماعی و معلم‌های اخلاق خود خوانده بدل شده‌اند بی‌آن‌که الزامات و مختصات این نقش‌ها را بشناسند.

**مارپیچ (سختی ۶۰):**



#### ماوشما

**راه‌ار تباطی با ما: پیامک ۲۰۰۰۹۹۹+ و تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶+**

<p>درستش خاشقچی است نه قاشقچی! متأسفم برای شما و او، که مرگ در دنا گش همه جام‌سخره می‌شود.</p> <p><b>* قدر چیز‌هایی رو که داری بدون، قبل از این‌که تبدیل بشن به چیزهایی که داشتی...</b></p> <p><b>مسعود مجنونپور</b></p> <p><b>* باید از مدیر و کارکنان هتل که در ستون دور دنیا نوشیدند عروسک بچه ای‌را پس دادند، قدر دانی کرد بابت انسانیت‌شون و این‌که احساسات بچه‌و مادرش رو درک کردن!</b></p>	<p><b>* قدیسه‌خاندان طاهازهر(س)</b></p> <p>بانوی ادب، ام‌ابیهازهر(س)</p> <p>از عمق دلت گوش کنی می‌گوید دیوارودر سوخته‌زهر ازهر(اس)...</p> <p><b>علی گیاهی</b></p> <p><b>* پرونده‌هوای پاک خوب بود ولی ای کاش همه به آن توجه کنند، هم مردم و هم مسئولان.</b></p> <p><b>* لطفاً بخش‌ترسانک رو هم چاپ کنید، خیلی جالبه و من هم شخصاً خواننده‌اش هستم. باتشکر از شما</b></p> <p><b>علی کشته‌گر، درگز</b></p> <p><b>* آقای صابری! کمی دقت.</b></p>
---	---

## « آگهی مناقصات عمومی با ارزیابی کیفی»

<b>شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفاد آئین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق مناقصات عمومی عملیات مشروحه ذیل را به پیمانکاران ذیصلاح واگذار نماید .</b>						
ردیف	موضوع	مدت اجرا	مبلغ برآورد اولیه به ریال	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به ریال	رتبه ورشته مورد نیاز	محل تامین اعتبار
۱	ارائه خدمات نظافت، ابدار خانه و توزیع نامه های اداری در سطح ساختمانهای ستاد مرکزی و مناطق چهارگانه	۲۴ ماه	۳۷۰/۷۷/۸۰۸/۲۸۰	۱/۸۵۵/۰۰۰/۰۰۰	حداقل پایه ۷ از اداره کار و امور اجتماعی خراسان رضوی	طرحهای غیر عمرانی
۲	انجام کارهای خدمات فنی عمومی و امور مشترکین، فعالیتهای پشتیبانی ستاد و مناطق چهارگانه	۲۴ ماه	۶۹/۹۶۷/۰۰۰/۵۰۵	۲/۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰		
<p>۱. تاریخ و محل دریافت اسناد ارزیابی کیفی از تاریخ درج آگهی لغایت مورخ ۹۷/۱۱/۱۳ از محل دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب مشهد و یا در سایت اینترنتی http://its.mpsorg.ir قابل دریافت می باشد .</p> <p>۲. آخرین مهلت عودت پاکات اسناد ارزیابی کیفی تکمیل شده ساعت ۱۴ مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۷ می باشد .</p> <p>۳. محل تسلیم اسناد ارزیابی کیفی: مشهد، خیابان فلسطین، فلسطین ۲۶، دبیرخانه مرکزی شرکت آب و فاضلاب مشهد، تلفن ۳۷۰۰۸۱۵۰ .</p> <p>۴. مدت اعتبار پیشنهادات از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد .</p> <p>۵. پس از انجام ارزیابی کیفی و تعیین مناقصه گران واجد شرایط اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه) به اطلاع مناقصه گران خواهد رسید .</p> <p>۶. هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصات می باشد.</p>						
<b>دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد</b>						

واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد

☎ ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰ layout@khorasannews.com